







AZIENDA

AZIENDA - COMPANY - ENTREPRISE - UNTERNEHMEN

Situato nel cuore di Sassuolo, il comprensorio industriale all'avanguardia mondiale per innovazione, qualità, stile e tecnologie, Dom Ceramiche si è sempre distinto come voce fuori dal coro dell'industria ceramica per la sua attività di intensa ricerca su materie prime, argille e minerali, da trasformare poi in ceramica da pavimento o rivestimento. Dom Ceramiche è inoltre famosa per la sua attività di collaborazione con designers esterni per creare prodotti concettualmente diversi e alternativi.

Situated in the heart of Sassuolo, the world's most advanced industrial area as to innovation, quality, style and technologies, Dom Ceramiche has always stood out as the independent spirit of the ceramic industry committed, as it is, to intense research into raw materials, types of clay and minerals. Materials then converted into ceramic floor and wall cladding. Dom Ceramiche is also famous for its work with outsourced designers in a constant endeavour to create conceptually different and alternative products.

Situé au cœur de Sassuolo, site industriel leader mondial en matière d'innovation, de qualité, de style et de technologie dans l'univers du carrelage, Dom Ceramiche s'est toujours illustré grâce à son activité de recherche intense qui lui a permis de transformer des matières premières, des argiles de qualité, de pures minéraux en élégantes collections de céramique contemporaine. Dom Ceramiche est également célèbre pour ses collaborations avec des designers mondialement connus pour la création de produits novateurs et alternatifs.

Im Herzen von Sassuolo gelegen, im Gebiet der weltmarktführenden Fliesenindustrie was Innovation, Qualität, Design und Technologie anbelangt, genießt DOM Ceramiche einen weltweit hervorragenden Ruf in der Keramikwelt für ihre intensive Forschungstätigkeit an Rohstoffe, Erdoene und Mineralien zur Herstellung von keramischen Boden- und Wandplatten höchster Qualität. DOM Ceramiche ist auch für ihre Zusammenarbeit mit Designern bekannt, die die Herstellung exklusiver und moderner Produkten ermöglichen



INDICE



INDICE GRES PORCELLANATO

INDEX PORCELAIN TILES

INDEX GRÉS CÉRAMÉ

INHALT GRES FEINSTEINZEUGS

AMBIANCE	6
APPROACH	18
ASIA	28
BETON	34
BRECCIA PAV.	48
BRUSH	54
CANVAS	60
COLORS	316
COTTO BETON	68
EIGER	76
HOME	80
INSIDEOUT	86
KA	96
KARMA	100
KHADI	106
LINEAR	112
LOGWOOD	118
PALLADIUM	130
PERLAGE	136
PIETRA CARSICA	146
PIETRA LUNI	158
STONE FUSION	166
TRACCE DEL TEMPO	176
UPTOWN	184

INDICE BITECH

INDEX BITECH

INDEX BITECH

INHALT BITECH

ALLEGRA	200
ATMOSPHERE	210
BRECCIA RIV.	304
BUTTERFLY	220
DELICATE	228
FASHION	236
I NEUTRI	242
LIGHT	252
MILLERIGHE	260
RESORT	266
SOLID 4.7 THINTECH	274
SWEET	280
TISSU	286
TRAME D'ARGILLA	292
HERITAGE	310

INDICE ALFABETICO

INDEX ALPHABETICAL

INDEX ALPHABÉTIQUE

INHALT ALPHABETISCHEN

ALLEGRA	200
AMBIANCE	6
APPROACH	18
ASIA	28
ATMOSPHERE	210
BETON	34
BRECCIA PAV.	48
BRECCIA RIV.	304
BRUSH	54
BUTTERFLY	220
CANVAS	60
COLORS	316
COTTO BETON	68
DELICATE	228
EIGER	76
FASHION	236
HERITAGE	310
HOME	80
I NEUTRI	242
INSIDEOUT	86
KA	96
KARMA	100
KHADI	106
LIGHT	252
LINEAR	112
LOGWOOD	118
MILLERIGHE	260
PALLADIUM	130
PERLAGE	136
PIETRA CARSICA	146
PIETRA LUNI	158
RESORT	266
SOLID 4.7 THINTECH	274
STONE FUSION	166
SWEET	280
TISSU	286
TRACCE DEL TEMPO	176
TRAME D'ARGILLA	292
UPTOWN	184



AMBIANCE



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

ESTÉRIEURE



24,8x99,8 - 9,9"x39,9"



16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



12,3x99,8 - 4,9"x39,9"



16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

white

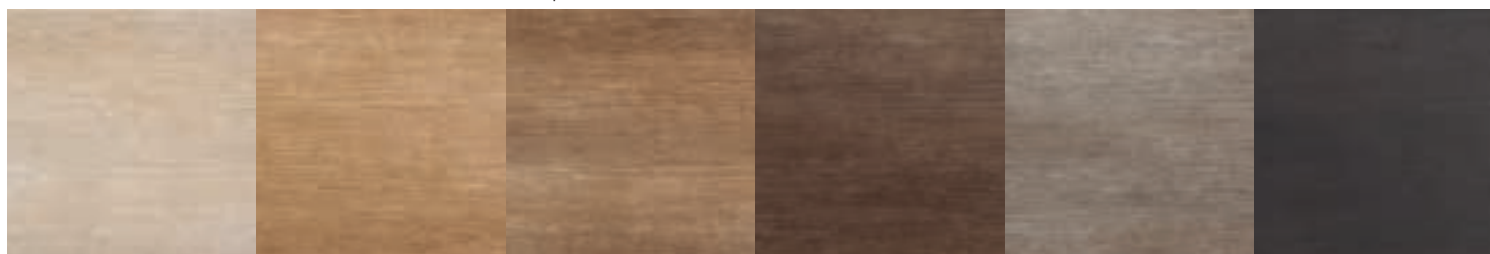
rouvre

taupe

noix

cendre

anthracite



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO

AMBIANCE



rouvre 12,3x99,8 - 4,9"x39,9" / 16,4x99,8 - 6,6"x39,9" / taupe 12,3x99,8 - 4,9"x39,9" / 24,8x99,8 - 9,9"x39,9" / noix 12,3x99,8 - 4,9"x39,9" / 24,8x99,8 - 9,9"x39,9"



noix 16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



cendre 12,3x99,8 - 4,9"x39,9" / anthracite 12,3x99,8 - 4,9"x39,9"



rouvre 24,8x99,8 - 9,9"x39,9" / 12,3x99,8 - 4,9"x39,9"



rouvre 12,3x99,8 - 4,9"x39,9" / 16,4x99,8 - 6,6"x39,9" / taupe 12,3x99,8 - 4,9"x39,9" / 24,8x99,8 - 9,9"x39,9" / noix 12,3x99,8 - 4,9"x39,9" / 24,8x99,8 - 9,9"x39,9"



anthracite 16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



noix 16,4x99,8 - 6,6"x39,9"

Blanc



DAM10M **AMBIANCE BLANC MIX** 552/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"



DAM10D **AMBIANCE BLANC DOMINO** 536/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"



DAM1210 **AMBIANCE BLANC INTÉRIEURE** 625/MQ
12,3x99,8 4,9"x39,9" V2



DAM1610L **AMBIANCE BLANC INTÉRIEURE Lapp.** 644/MQ
16,4x99,8 6,6"x39,9" V2

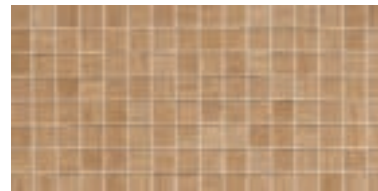


DAM1610 **AMBIANCE BLANC INTÉRIEURE** 621/MQ
16,4x99,8 6,6"x39,9" V2



DAM2510 **AMBIANCE BLANC INTÉRIEURE** 617/MQ
24,8x99,8 9,9"x39,9" V2

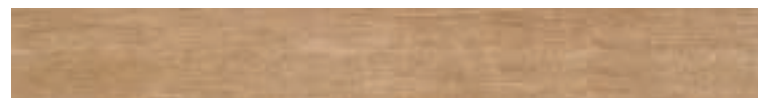
Rouvre



DAM50M **AMBIANCE ROUVRE MIX** 552/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"



DAM50D **AMBIANCE ROUVRE DOMINO** 536/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"



DAM1250 **AMBIANCE ROUVRE INTÉRIEURE** 625/MQ
12,3x99,8 4,9"x39,9" V2



DAM1650L **AMBIANCE ROUVRE INTÉRIEURE Lapp.** 644/MQ
16,4x99,8 6,6"x39,9" V2

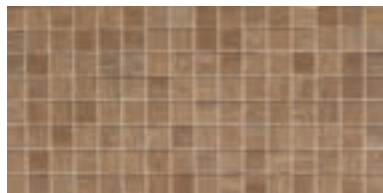


DAM1650 **AMBIANCE ROUVRE INTÉRIEURE** 621/MQ
16,4x99,8 6,6"x39,9" V2

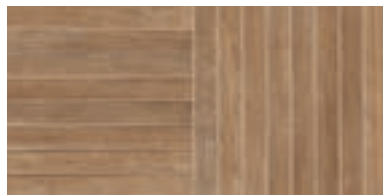


DAM2550 **AMBIANCE ROUVRE INTÉRIEURE** 617/MQ
24,8x99,8 9,9"x39,9" V2

Taupe



DAM40M **AMBIANCE TAUPE MIX** 552/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"



DAM40D **AMBIANCE TAUPE DOMINO** 536/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"



DAM1240 **AMBIANCE TAUPE INTÉRIEURE** 625/MQ V2
12,3x99,8 4,9"x39,9"



DAM1640L **AMBIANCE TAUPE INTÉRIEURE Lapp.** 644/MQ V2
16,4x99,8 6,6"x39,9"

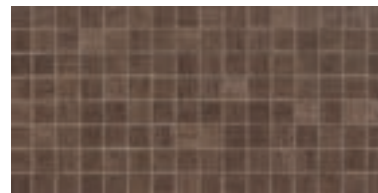


DAM1640 **AMBIANCE TAUPE INTÉRIEURE** 621/MQ V2
16,4x99,8 6,6"x39,9"



DAM2540 **AMBIANCE TAUPE INTÉRIEURE** 617/MQ V2
24,8x99,8 9,9"x39,9"

Rouvre



DAM60M **AMBIANCE NOIX MIX** 552/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"



DAM60D **AMBIANCE NOIX DOMINO** 536/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"



DAM1260 **AMBIANCE NOIX INTÉRIEURE** 625/MQ V2
12,3x99,8 4,9"x39,9"



DAM1660L **AMBIANCE NOIX INTÉRIEURE Lapp.** 644/MQ V2
16,4x99,8 6,6"x39,9"

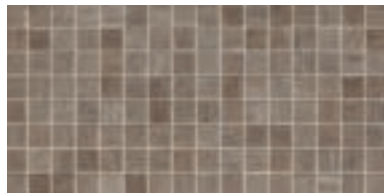


DAM1660 **AMBIANCE NOIX INTÉRIEURE** 621/MQ V2
16,4x99,8 6,6"x39,9"

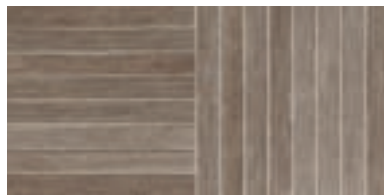


DAM2560 **AMBIANCE NOIX INTÉRIEURE** 617/MQ V2
24,8x99,8 9,9"x39,9"

Cendre



DAM30M **AMBIANCE CENDRE MIX** 552/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"



DAM30D **AMBIANCE CENDRE DOMINO** 536/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"



DAM1230 **AMBIANCE CENDRE INTÉRIEURE** 12,3x99,8 4,9"x39,9" 625/MQ
V2



DAM1630L **AMBIANCE CENDRE INTÉRIEURE Lapp.** 16,4x99,8 6,6"x39,9" 644/MQ
V2

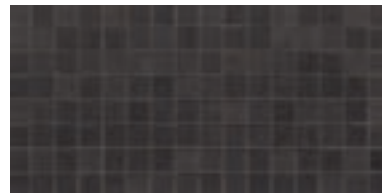


DAM1630 **AMBIANCE CENDRE INTÉRIEURE** 16,4x99,8 6,6"x39,9" 621/MQ
V2



DAM2530 **AMBIANCE CENDRE INTÉRIEURE** 24,8x99,8 9,9"x39,9" 617/MQ
V2

Anthracite



DAM70M **AMBIANCE ANTHRACITE MIX** 552/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"



DAM70D **AMBIANCE ANTHRACITE DOMINO** 536/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"



DAM1270 **AMBIANCE ANTHRACITE INTÉRIEURE** 12,3x99,8 4,9"x39,9" 625/MQ
V2



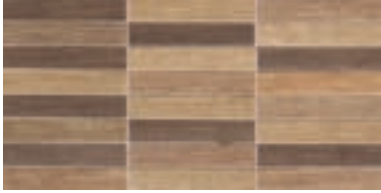
DAM1670L **AMBIANCE ANTHRACITE INTÉRIEURE Lapp.** 16,4x99,8 6,6"x39,9" 644/MQ
V2



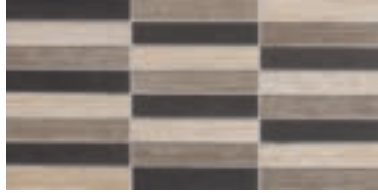
DAM1670 **AMBIANCE ANTHRACITE INTÉRIEURE** 16,4x99,8 6,6"x39,9" 621/MQ
V2



DAM2570 **AMBIANCE ANTHRACITE INTÉRIEURE** 24,8x99,8 9,9"x39,9" 617/MQ
V2



DAM02M AMBIANCE LIGHT MIX RECT 540/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"



DAM01M AMBIANCE DARK MIX RECT 540/PZ
INTÉRIEURE 25x50 10"x20"

D POT00 TOZZ. STEEL 510/PZ
1,5x1,5 0,6"x0,6"

D POL00 LIST. STEEL 518/PZ
1,5x33,3 0,6"x13"

D BTL50S LISTELLO STEEL 524/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"

D UT L00 LISTELLO STEEL 534/PZ
1,5x90 0,6"x35,4"

D XX00L LISTELLO STEEL 524/PZ
1,5x50 0,6"x20"

D T CL00 LISTELLO STEEL 535/PZ
1,5x59,5 0,6"x23,4"

Pezzi speciali IN Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DAMG10 AMBIANCE BLANC COSTA TORO INTÉRIEURE 4x33,3 1³/₅"x13"
DAMG50 AMBIANCE ROUVRE COSTA TORO INTÉRIEURE 4x33,3 1³/₅"x13"
DAMG30 AMBIANCE CENDRE COSTA TORO INTÉRIEURE 4x33,3 1³/₅"x13"
DAMG40 AMBIANCE TAUPE COSTA TORO INTÉRIEURE 4x33,3 1³/₅"x13"
DAMG60 AMBIANCE NOIX COSTA TORO INTÉRIEURE 4x33,3 1³/₅"x13"
DAMG70 AMBIANCE ANTHRACITE COSTA TORO INTÉRIEURE 4x33,3 1³/₅"x13"

536/PZ



DAMA10 AMBIANCE BLANC ANG. COSTA TORO INTÉRIEURE 4x33,3 1³/₅"x13"
DAMA50 AMBIANCE ROUVRE ANG. COSTA TORO INTÉRIEURE 4x33,3 1³/₅"x13"
DAMA30 AMBIANCE CENDRE ANG. COSTA TORO INTÉRIEURE 4x33,3 1³/₅"x13"
DAMA40 AMBIANCE TAUPE ANG. COSTA TORO INTÉRIEURE 4x33,3 1³/₅"x13"
DAMA60 AMBIANCE NOIX ANG. COSTA TORO INTÉRIEURE 4x33,3 1³/₅"x13"
DAMA70 AMBIANCE ANTHRACITE ANG. COSTA TORO INTÉRIEURE 4x33,3 1³/₅"x13"

536/PZ



DAM10B BATTISCOPIA BLANC INTÉRIEURE 8x99,8 3¹/₈"x39,9"
DAM50B BATTISCOPIA ROUVRE INTÉRIEURE 8x99,8 3¹/₈"x39,9"
DAM30B BATTISCOPIA CENDRE INTÉRIEURE 8x99,8 3¹/₈"x39,9"
DAM40B BATTISCOPIA TAUPE INTÉRIEURE 8x99,8 3¹/₈"x39,9"
DAM60B BATTISCOPIA NOIX INTÉRIEURE 8x99,8 3¹/₈"x39,9"
DAM70B BATTISCOPIA ANTHRACITE INTÉRIEURE 8x99,8 3¹/₈"x39,9"

525/PZ

* Scatola composta da 2 pezzi: 1 pz dx ed 1 pz sx.

One box contains two pieces: one piece right and one piece left.

Une boîte contient deux pièces: une pièce droite et une pièce gauche.

Ein Karton enthält zwei Stücke: ein Stück links und ein Stück rechts.

Per la posa e la stuccatura della versione **Lappata** si consiglia di usare collanti e stucchi adeguati e di non utilizzare detergenti acidi per la pulizia **dopo posa e quotidiana**.

Use suitable adhesives and grouting compounds when laying and grouting the **Lappata** version. Do not use acid-based detergents for cleaning **after laying or for daily maintenance**.

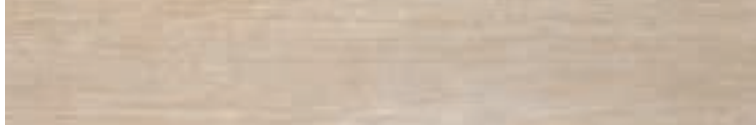
Pour la pose et le masticage de la version **Lappata** il est conseillé d'utiliser des colles et des mastics appropriés. ne pas utiliser de détergents acides pour le nettoyage **journalier et après la pose**.

Zum Verlegen und Verfugen der Version **Lappata** sollte man geeignete Fliesenkleber und Fugenmassen verwenden, während man zum Reinigen **nach dem Verlegen** und zur **täglichen** Reinigung keine sauren Reiniger benutzen sollte.

AMBIANCE EXTÉRIEURE



Blanc



DAM1610E **AMBIANCE BLANC** EXTÉRIEURE 16,4x99,8 6,6"x39,9"

625/MQ
V2



Rouvre

PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO



DAM1650E **AMBIANCE ROUVRE** EXTÉRIEURE 16,4x99,8 6,6"x39,9"

625/MQ
V2

Taupe



DAM1640E **AMBIANCE TAUPE** EXTÉRIEURE 16,4x99,8 6,6"x39,9"

625/MQ
V2

Noix



DAM1660E **AMBIANCE NOIX** EXTÉRIEURE 16,4x99,8 6,6"x39,9"

625/MQ
V2

Cendre



DAM1630E **AMBIANCE CENDRE** EXTÉRIEURE 16,4x99,8 6,6"x39,9"

625/MQ
V2

Anthracite



DAM1670E **AMBIANCE ANTHRACITE** EXTÉRIEURE 16,4x99,8 6,6"x39,9"

625/MQ
V2



AMBIANCE EXTÉRIEURE



cendre extérieure 16,4x99,8 - 6,6"x39,9" / 12,3x99,8 - 4,9"x39,9"



cendre extérieure 16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



cendre extérieure 16,4x99,8 - 6,6"x39,9" / 12,3x99,8 - 4,9"x39,9"

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 BI _a GL			Ambiance [®]	Ambiance [®] estérieure		Ambiance [®]	Ambiance [®] estérieure		
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert		Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI V	PEI V		Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,1%	≤ 0,1%		Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélfif Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélfif Frostsicher
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55Nmm ²	40:55Nmm ²		Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R9	R11
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	6	6	ASTM	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET 0,72	DRY > 0,83
	Resistenza all'attacco acido e basico Acid and alkali attack Résistance aux acides et aux bases Saeure- und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding		Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung	DIN 51097		C

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore BLANC.

The values in the table refer to the tests performed on color BLANC.

Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur BLANC.

Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe BLANC ausgeführt wurden.

CONSIGLI PER LA POSA

POSA A CORRERE - La posa a "correre" necessita una maggiore premura nelle fasi di livellaggio e accostamento dei singoli pezzi, per poter attenuare eventuali differenze di planarità. Sebbene inevitabili queste piccole differenze non compromettono un buon risultato finale: dunque è consigliato sfalsare i singoli pezzi di 15-20 cm massimo. **IMPORTANTE** - La posa sfalsata al 50% non è consigliata. Trattandosi di materiali ceramici si suggeriscono le seguenti pose:

FIXING ADVICE

PARALLEL FIXING - To minimize differences in the flatness of the tiles, "parallel" fixing requires greater attention when the individual tiles are positioned and levelled. Although these small differences are inevitable, they will not spoil a good final result: the individual tiles should thus be staggered 15-20 cm at most. **IMPORTANT** - Please note that fixing in a 50% staggered configuration is not recommended. We suggest the following fixing configurations for these ceramic materials:

CONSEILS DE POSE

POSE A FOND PERDU - La pose à "fond perdu" nécessite une très grande attention dans les phases de nivellement et d'assemblage des différentes pièces, de manière à atténuer les différences éventuelles de planéité. Ces petites différences sont inévitables, mais ne compromettent pas un bon résultat final: il faut donc décaler les différentes pièces de 15-20 cm maximum.

IMPORTANT - A pose décalée à 50% n'est pas recommandée. Pour les matériaux céramiques nous conseillons les poses suivantes:

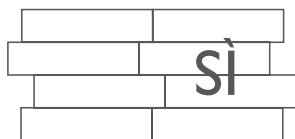
TIPPS ZUR VERLEGUNG

FORTLAUFENDE VERLEGUNG - Die fortlaufende Verlegung (eine Platte nach der anderen) erfordert mehr Sorgfalt beim Ebenen und Anlegen der einzelnen Teile, um eventuelle Ebenheitsunterschiede zu mindern. Obwohl sie unvermeidlich sind, stellen diese kleinen Unterschiede keine Beeinträchtigung des guten Endergebnisses dar:

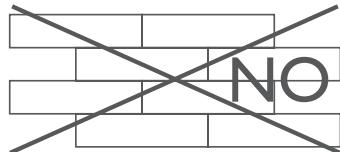
Es ist deshalb ratsam, die einzelnen Teile um max. 15-20 cm zu versetzen.

WICHTING! - Die um 50% versetzte Verlegung nicht empfohlen ist. Da es sich um Keramikmaterial handelt, kann man die folgenden Verlegungen empfehlen:

SÌ POSA 10%/20%



NO POSA 50%



		PORCELLANATO IMPASTO COLORATO		Ambiance [®]			
Imballi - Packing - Emballage - Verpackung							
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boite stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /pallette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
24,8x99,8 / 9,9"x39,9"	4	1,000	26,00	40	40,00	1.055	12 mm
16,4x99,8 / 6,6"x39,9"	6	0,980	25,50	42	41,16	1.086	12 mm
16,4x99,8 / 6,6"x39,9" lapp.	6	0,980	25,50	42	41,16	1.086	12 mm
16,4x99,8 / 6,6"x39,9" estérieure	6	0,980	25,50	42	41,16	1.086	12 mm
12,3x99,8 / 4,9"x39,9"	8	0,980	25,50	48	47,04	1.239	12 mm
25x50 / 10"x20" domino	2	-	-	-	-	-	-
25x50 / 10"x20" mix	2	-	-	-	-	-	-
1,5x90 / 0,6"x35,4" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x59,5 / 0,6"x23,4" listello steel	4	-	-	-	-	-	-
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x50 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x33,3 / 0,6"x13" listello steel	3	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-
8x99,8 / 3 ¹ / ₈ "x39,9" battiscopa	6	-	-	-	-	-	-
4x33,3 / 1 ³ / ₈ "x13" costa toro	2	-	-	-	-	-	-
4x33,3 / 1 ³ / ₈ "x13" ang. costa toro	2	-	-	-	-	-	-

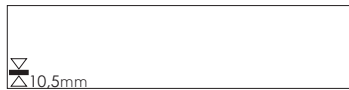


APPROACH



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

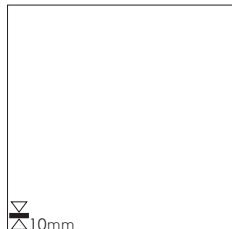
22x90 - 8,7"x35,4"



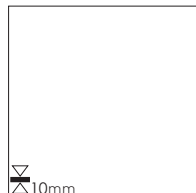
45,5x91 - 18,2"x36,4"
44,5x90 - 17,5"x35,4"



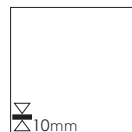
60x60 - 24"x24"
59,5x59,5 - 23,4"x23,4"



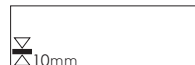
50,2x50,2 - 20"x20"



33,3x33,3
13"x13"



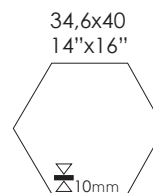
16,4x50 - 3 1/8"x20"



16,4x16,4 -
6 1/2"x6 1/2"



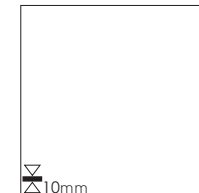
8x16,4 -
3 1/8"x6 1/2"



OUT



50,2x50,2 - 20"x20"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

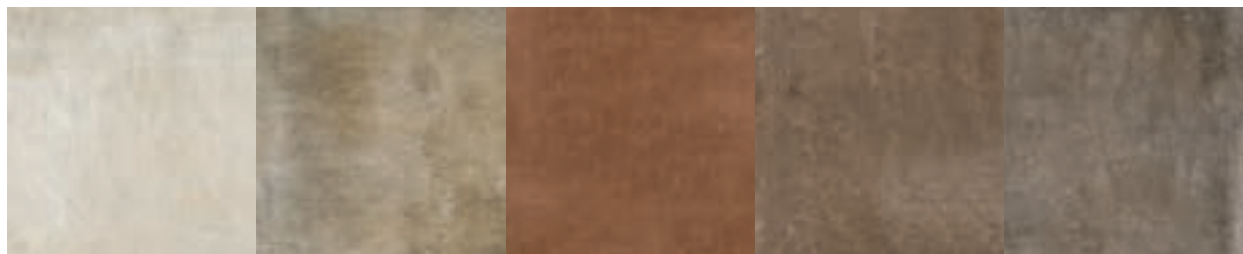
white

toupe

red

brown

grey



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



DIGITAL
TECHNOLOGY

PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO



taupe 50,2x50,2 - 20"x20" / 16,4x50,2 - 6¹/₂"x20"



brown 44,5x91 - 18,2"x36,4"

White



DAHM10 APPROACH WHITE MIX **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



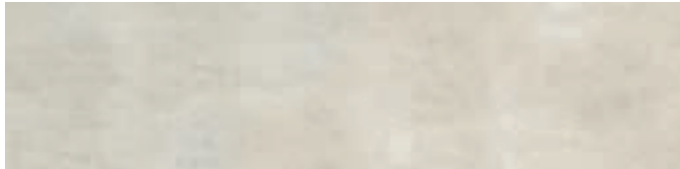
DAHMI10 APPROACH WHITE MIX **537/PZ**
INTRECCIO TOZ. GREY
33,3x33,3 13"x13"



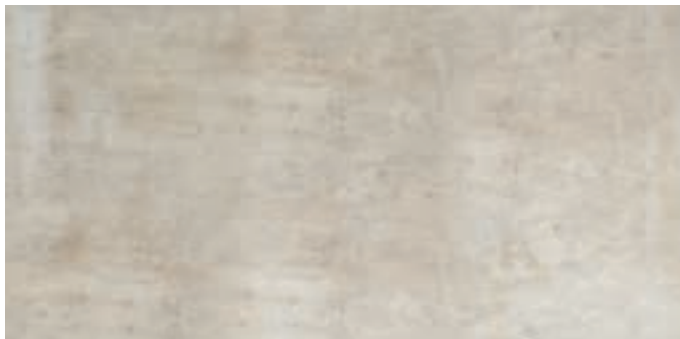
DAH10EA APPROACH WHITE ESAGONA **603/MQ**
34,6x40 14"x16"



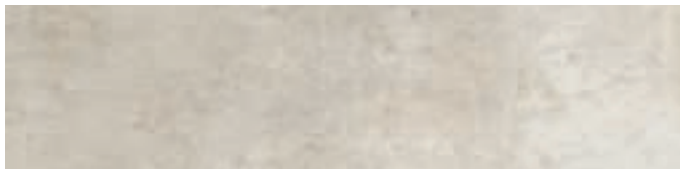
DAH810 APPROACH WHITE **618/MQ**
8x16,4 3¹/₈"x6¹/₂"



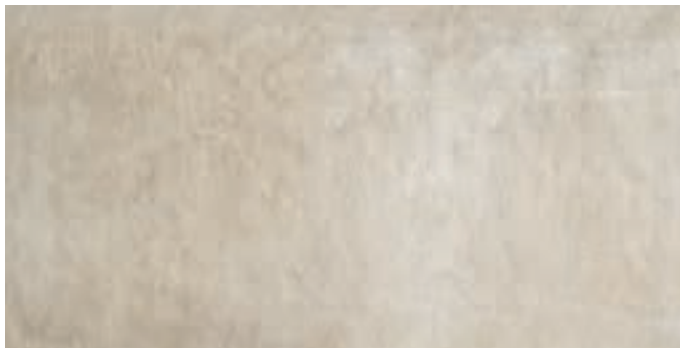
DAH2210RL APPROACH WHITE (Rett./Lapp.) 22x90 8,7"x35,4" **611/MQ**



DAH910RL APPROACH WHITE (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" **604/MQ**



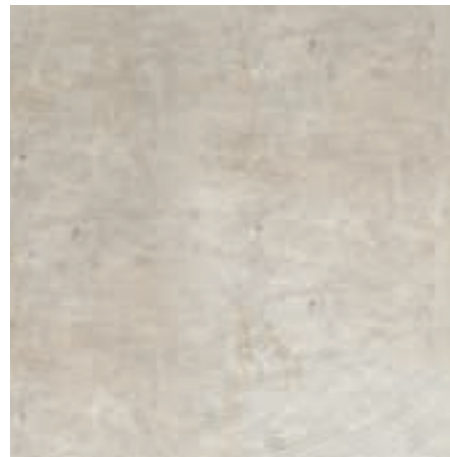
DAH2210R APPROACH WHITE (Rett.) 22x90 8,7"x35,4" **596/MQ**



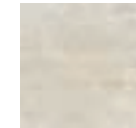
DAH910 APPROACH WHITE 45,5x91 18,2"x36,4" **587/MQ**



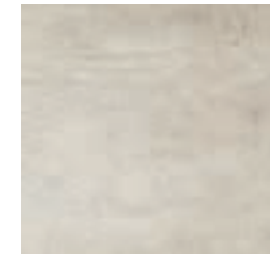
DAH610RL APPROACH WHITE (Rett./Lapp.) **599/MQ**
59,5x59,5 23,4"x23,4"



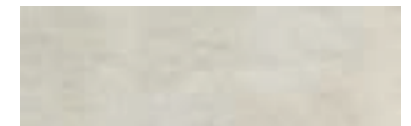
DAH610 APPROACH WHITE **583/MQ**
60x60 24"x24"



DAH100 **586/MQ**
APPROACH WHITE
16,4x16,4 6¹/₂"x6¹/₂"



DAH310 APPROACH WHITE **572/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DAH1610 APPROACH WHITE 16,4x50 6¹/₂"x20" **595/MQ**



DAH510 APPROACH WHITE **581/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

Taupe



DAHM04 **APPROACH BROWN MIX** 534/PZ
33,3x33,3 13"x13"



DAHM104 **APPROACH TAUPE MIX INTRECCIO TOZ. BROWN** 537/PZ
33,3x33,3 13"x13"



DAH04EA **APPROACH TAUPE ESAGONA** 603/MQ
34,6x40 14"x16"



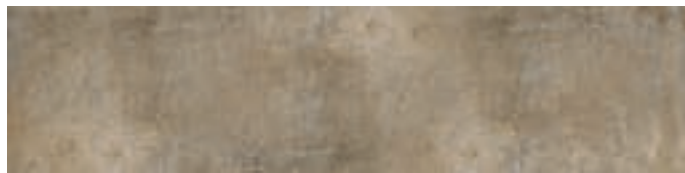
DAH840 **APPROACH TAUPE** 618/MQ
8x16,4 3¹/₈"x6¹/₂"



DAH2204RL **APPROACH TAUPE** (Rett./Lapp.) 22x90 8,7"x35,4" 611/MQ



DAH904RL **APPROACH TAUPE** (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" 604/MQ



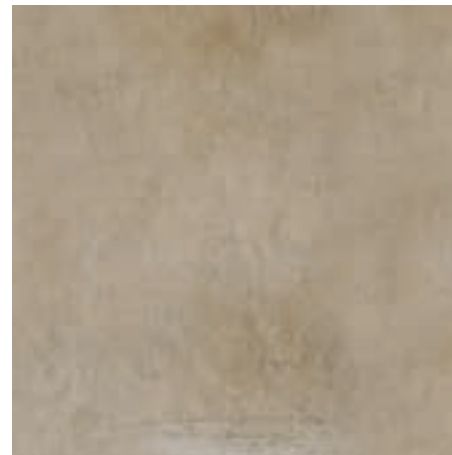
DAH2204R **APPROACH TAUPE** (Rett.) 22x90 8,7"x35,4" 596/MQ



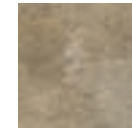
DAH904 **APPROACH TAUPE** 45,5x91 18,2"x36,4" 587/MQ



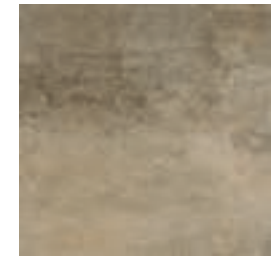
DAH604RL **APPROACH TAUPE** (Rett./Lapp.) 59,5x59,5 23,4"x23,4" 599/MQ



DAH604 **APPROACH TAUPE** 60x60 24"x24" 583/MQ



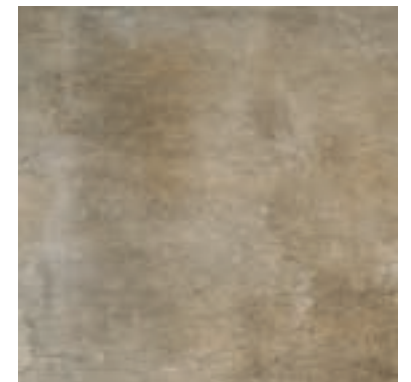
DAH004 **APPROACH TAUPE** 586/MQ
16,4x16,4 6¹/₂"x6¹/₂"



DAH304 **APPROACH TAUPE** 572/MQ
33,3x33,3 13"x13"

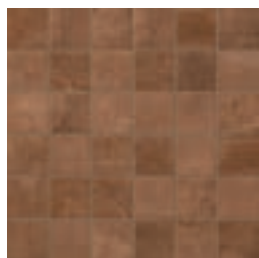


DAH1604 **APPROACH TAUPE** 16,4x50 6¹/₂"x20" 595/MQ

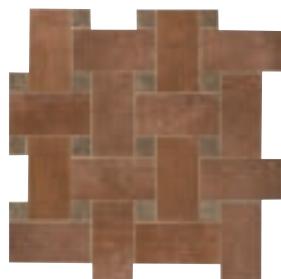


DAH504 **APPROACH TAUPE** 50,2x50,2 20"x20" 581/MQ

Red



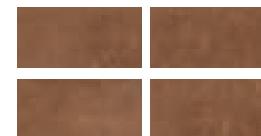
DAHM50 APPROACH RED MIX **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DAHM50 APPROACH RED MIX INTRECCIO TOZ. BROWN **537/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DAH50EA APPROACH RED ESAGONA **603/MQ**
34,6x40 14"x16"



DAH850 APPROACH RED **618/MQ**
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}"



DAH2250RL APPROACH RED (Rett./Lapp.) **611/MQ**
22x90 8,7"x35,4"



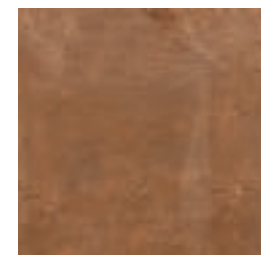
DAH650RL APPROACH RED (Rett./Lapp.) **599/MQ**
59,5x59,5 23,4"x23,4"



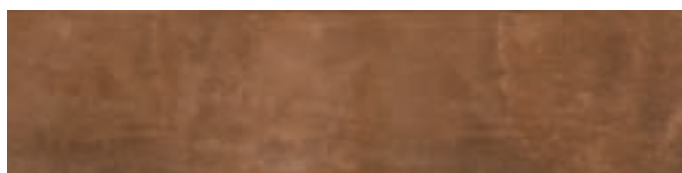
DAH500 **586/MQ**
APPROACH RED
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"



DAH950RL APPROACH RED (Rett./Lapp.) **604/MQ**
44,5x90 17,5"x35,4"



DAH350 APPROACH RED **572/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DAH2250R APPROACH RED (Rett.) **596/MQ**
22x90 8,7"x35,4"



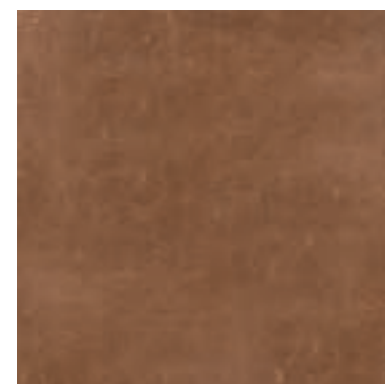
DAH1650 APPROACH RED 16,4x50 6^{1/2}"x20" **595/MQ**



DAH950 APPROACH RED 45,5x91 18,2"x36,4" **587/MQ**



DAH650 APPROACH RED **583/MQ**
60x60 24"x24"

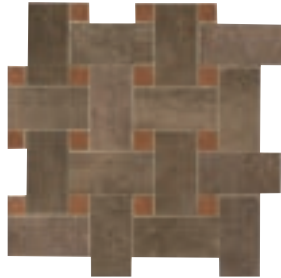


DAH550 APPROACH RED **581/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

Brown



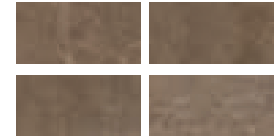
DAHM60 **APPROACH BROWN MIX** **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DAHMI60 **APPROACH BROWN MIX** **537/PZ**
INTRECCIO TOZ. RED
33,3x33,3 13"x13"



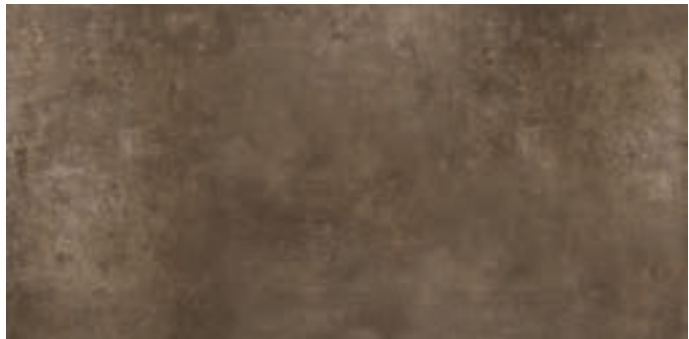
DAH60EA **APPROACH BROWN ESAGONA** **603/MQ**
34,6x40 14"x16"



DAH860 **APPROACH BROWN** **618/MQ**
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}"



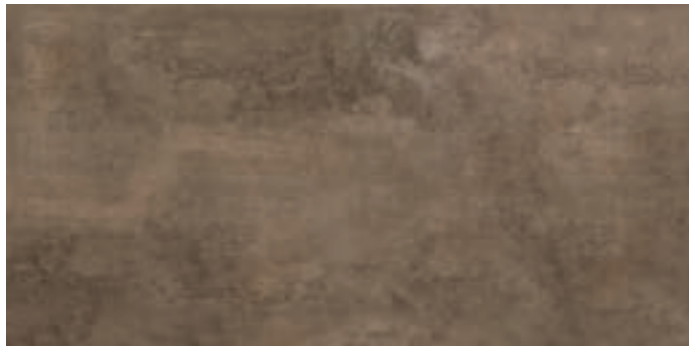
DAH2260RL **APPROACH BROWN** (Rett./Lapp.) 22x90 8,7"x35,4" **611/MQ**



DAH960RL **APPROACH BROWN** (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" **604/MQ**



DAH2260R **APPROACH BROWN** (Rett.) 22x90 8,7"x35,4" **596/MQ**



DAH960 **APPROACH BROWN** 45,5x91 18,2"x36,4" **587/MQ**



DAH660RL **APPROACH BROWN** (Rett./Lapp.) **599/MQ**
59,5x59,5 23,4"x23,4"



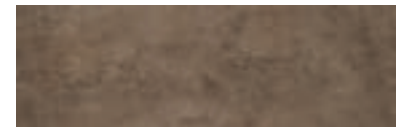
DAH660 **APPROACH BROWN** **583/MQ**
60x60 24"x24"



DAH600 **586/MQ**
APPROACH BROWN
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"



DAH360 **APPROACH BROWN** **572/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DAH1660 **APPROACH BROWN** 16,4x50 6^{1/2}"x20" **595/MQ**

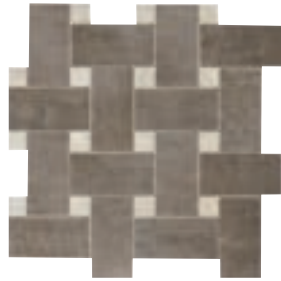


DAH560 **APPROACH BROWN** **581/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

Grey



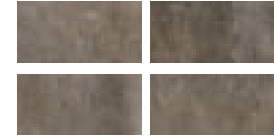
DAHM40 APPROACH GREY MIX **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DAHMI40 APPROACH GREY MIX INTRECCIO TOZ. WHITE **537/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DAH40EA APPROACH GREY ESAGONA **603/MQ**
34,6x40 14"x16"



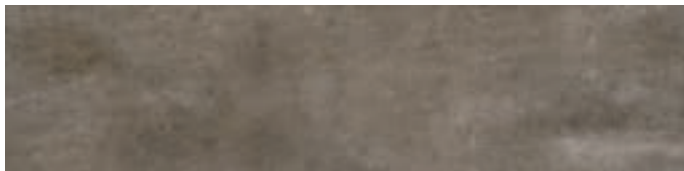
DAH840 APPROACH GREY **618/MQ**
8x16,4 3¹/₈"x6¹/₂"



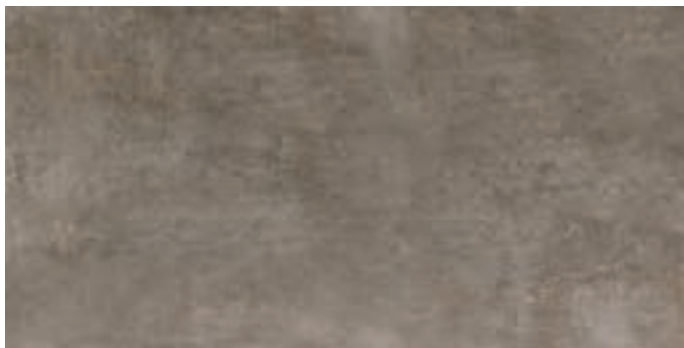
DAH2240RL APPROACH GREY (Rett./Lapp.) **611/MQ**
22x90 8,7"x35,4"



DAH940RL APPROACH GREY (Rett./Lapp.) **604/MQ**
44,5x90 17,5"x35,4"



DAH2240R APPROACH GREY (Rett.) **596/MQ**
22x90 8,7"x35,4"



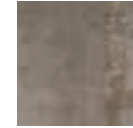
DAH940 APPROACH GREY **587/MQ**
45,5x91 18,2"x36,4"



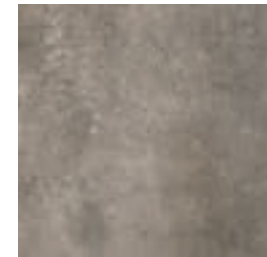
DAH640RL APPROACH GREY (Rett./Lapp.) **599/MQ**
59,5x59,5 23,4"x23,4"



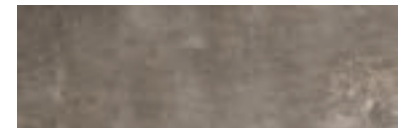
DAH640 APPROACH GREY **583/MQ**
60x60 24"x24"



DAH400 **586/MQ**
APPROACH GREY
16,4x16,4 6¹/₂"x6¹/₂"



DAH340 APPROACH GREY **572/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DAH1640 APPROACH GREY **595/MQ**
16,4x50 6¹/₂"x20"

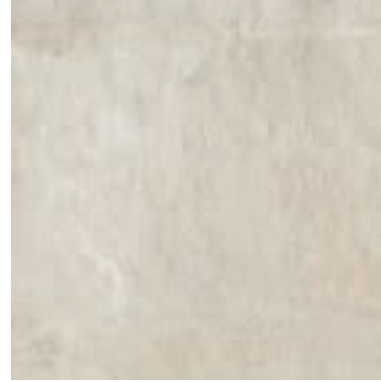


DAH540 APPROACH GREY **581/MQ**
50,2x50,2 20"x20"



taupe out 50,2x50,2 - 20"x20"

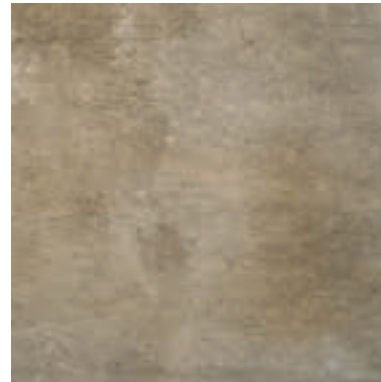
White



DAH5100 APPROACH WHITE OUT 
50,2x50,2 20"x20"



Taupe



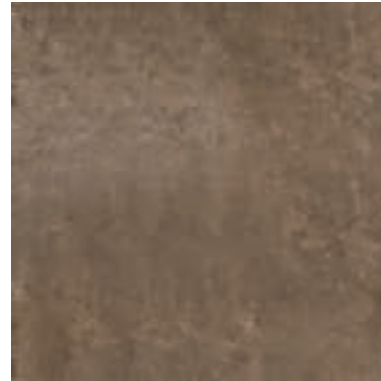
DAH5040 APPROACH TAUPE OUT 
50,2x50,2 20"x20"

Red



DAH5500 APPROACH RED OUT 
50,2x50,2 20"x20"

Brown



DAH5600 APPROACH BROWN OUT 
50,2x50,2 20"x20"

Grey



DAH5400 APPROACH GREY OUT 
50,2x50,2 20"x20"

Pezzi speciali - Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



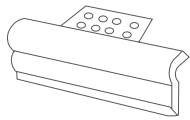
DAHB10	BATTISCOPA WHITE	8x33,3 3 ^{1/8} "x13"	506/PZ
DAHB04	BATTISCOPA TAUPE	8x33,3 3 ^{1/8} "x13"	
DAHB50	BATTISCOPA RED	8x33,3 3 ^{1/8} "x13"	
DAHB60	BATTISCOPA BROWN	8x33,3 3 ^{1/8} "x13"	
DAHB40	BATTISCOPA GREY	8x33,3 3 ^{1/8} "x13"	



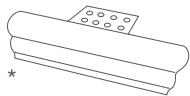
DAHB610	BATTISCOPA WHITE	9x60 3 ^{3/5} "x24"	513/PZ
DAHB604	BATTISCOPA TAUPE	9x60 3 ^{3/5} "x24"	
DAHB650	BATTISCOPA RED	9x60 3 ^{3/5} "x24"	
DAHB660	BATTISCOPA BROWN	9x60 3 ^{3/5} "x24"	
DAHB640	BATTISCOPA GREY	9x60 3 ^{3/5} "x24"	



DAHB610RL	BATTISCOPA WHITE (Rett./Lapp.)	9x60 3 ^{3/5} "x24"	513/PZ
DAHB604RL	BATTISCOPA TAUPE (Rett./Lapp.)	9x60 3 ^{3/5} "x24"	
DAHB650RL	BATTISCOPA RED (Rett./Lapp.)	9x60 3 ^{3/5} "x24"	
DAHB660RL	BATTISCOPA BROWN (Rett./Lapp.)	9x60 3 ^{3/5} "x24"	
DAHB640RL	BATTISCOPA GREY (Rett./Lapp.)	9x60 3 ^{3/5} "x24"	

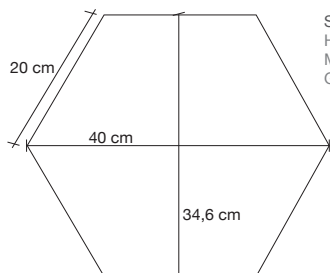


DAHG10	TORO GRADINO WHITE	5x33,3 2"x13"	532/PZ
DAHG04	TORO GRADINO TAUPE	5x33,3 2"x13"	
DAHG50	TORO GRADINO RED	5x33,3 2"x13"	
DAHG60	TORO GRADINO BROWN	5x33,3 2"x13"	
DAHG40	TORO GRADINO GREY	5x33,3 2"x13"	



DAHA10	ANG. TORO GRADINO WHITE	5x33,3 2"x13"	532/PZ
DAHA04	ANG. TORO GRADINO TAUPE	5x33,3 2"x13"	
DAHA50	ANG. TORO GRADINO RED	5x33,3 2"x13"	
DAHA60	ANG. TORO GRADINO BROWN	5x33,3 2"x13"	
DAHA40	ANG. TORO GRADINO GREY	5x33,3 2"x13"	

* Scatola composta da 2 pezzi: 1 pz dx ed 1 pz sx.
One box contains two pieces : one piece right and one piece left.
Une boîte contient deux pièces : une pièce droite et une pièce gauche.
Ein Karton enthält zwei Stücke : ein Stück links und ein Stück rechts.



Specifiche misure esagona.
Hexagonal Nominal sizes.
Mesures spécifiques du carreau hexagonale.
Genauere Masse von sechseck.

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B1a GL			Approach	Approach lapp.	Approach out		Approach	Approach lapp.	Approach out		
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Normes Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert		Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Normes Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI V	PEI IV	PEI V		Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélf Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélf Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélf Frostsicher
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,1%	≤ 0,1%	≤ 0,1%		Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R10		R11
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55N/mm2	40:55N/mm2	40:55N/mm2		Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	> 0,60		> 0,60
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	8		8		Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung	DIN 51097	B		C
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Resistance aux acides et aux bases Saeure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding		Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	> 0,40		> 0,40
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut		Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ANSI A137-1	> 0,42		> 0,42

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore TAUPE.
The values in the table refer to the tests performed on color TAUPE.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur TAUPE.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe TAUPE ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		DIGITAL TECHNOLOGY PORCELLANATO IMPASTO COLORATO			Approach			
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boite stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke	
45,5x91 / 18,2"x36,4"	3	1,242	28,70	32	39,74	933	10,5 mm	
44,5x90 / 17,5"x35,4" rett./lapp.	3	1,200	28,50	32	38,40	927	10,5 mm	
22x90 / 8,7"x35,4" rett.	6	1,188	28,20	36	42,77	1.030	10,5 mm	
22x90 / 8,7"x35,4" rett./lapp.	6	1,188	28,20	36	42,77	1.030	10,5 mm	
60x60 / 24"x24"	4	1,440	31,00	30	43,20	945	10 mm	
59,5x59,5 / 23,4"x23,4" rett./lapp.	4	1,440	31,00	30	43,20	945	10 mm	
50,2x50,2 / 20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm	
16,4x50 / 6 ^{1/2} "x20"	12	0,988	21,00	48	47,42	1.023	10 mm	
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	27,00	42	55,94	1.149	10 mm	
16,4x16,4 / 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "	44	1,183	23,20	55	65,07	1.291	10 mm	
8x16,4 / 3 ^{1/8} "x6 ^{1/2} "	88	1,169	22,00	55	64,30	1.225	10 mm	
34,6x40 / 14"x16" esagona	9	0,963	21,50	48	44,93	1.047	10 mm	
50,2x50,2 / 20"x20" out	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm	
33,3x33,3 / 13"x13" mix	4	-	-	-	-	-	-	
33,3x33,3 / 13"x13" mix intreccio	4	-	-	-	-	-	-	
8x33,3 / 3 ^{1/8} "x13" battiscopa	21	-	-	-	-	-	-	
9x60 / 3 ^{3/5} "x24" battiscopa	12	-	-	-	-	-	-	
9x60 / 3 ^{3/5} "x24" battiscopa rett./lapp.	12	-	-	-	-	-	-	
5x33,3 / 2"x13" toro gradino	2	-	-	-	-	-	-	
5x33,3 / 2"x13" ang. toro gradino	2	-	-	-	-	-	-	

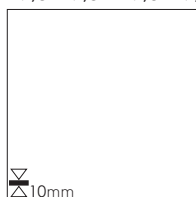


ASIA

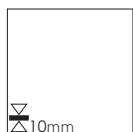


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

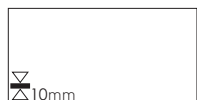
50,2x50,2 - 20"x24"
49,5x49,5 - 19,5x19,5"



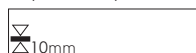
33,3x33,3 -
13"x13"



25x50 - 10"x20"



12,4x50 - 4,9"x20"



16,4x16,4 - 6^{1/2}"x6^{1/2}"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

gold

ambre

grey



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



DIGITAL
TECHNOLOGY

PORCELLANATO
S M A L T A T O





morning gold 16,4x16,4 - 6¹/₂"x6¹/₂"



evening ambre 25x50 - 10"x20" / evening ambre 12,4x50 - 4,9"x20"



evening ambre 25x50 - 10"x20" / evening ambre 12,4x50 - 4,9"x20"



noon grey 50,2x50,2 - 20"x20"

Morning Gold



DWAS200 **583/MQ**
MORNING GOLD
 16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"

DWAS020 **MORNING GOLD** **572/MQ**
 33,3x33,3 13"x13"



DWAS1220 **MORNING GOLD** (Rett.) **594/MQ**
 12,4x50 4,9"x20"



DWAS2520 **MORNING GOLD** (Rett.) **592/MQ**
 25x50 10"x20"

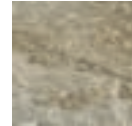


DWAS520R **MORNING GOLD** (Rett.) **592/MQ**
 49,5x49,5 19,5"x19,5"



DWAS520 **MORNING GOLD** **581/MQ**
 50,2x50,2 20"x20"

Evening Ambre



DWAS900 **583/MQ**
EVENING AMBRE
 16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"

DWAS090 **EVENING AMBRE** **572/MQ**
 33,3x33,3 13"x13"



DWAS1290 **EVENING AMBRE** (Rett.) **594/MQ**
 12,4x50 4,9"x20"



DWAS2590 **EVENING AMBRE** (Rett.) **592/MQ**
 25x50 10"x20"

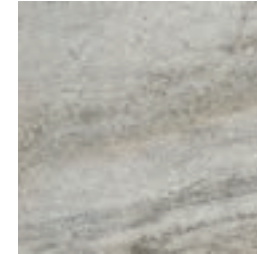


DWAS590R **EVENING AMBRE** (Rett.) **592/MQ**
 49,5x49,5 19,5"x19,5"



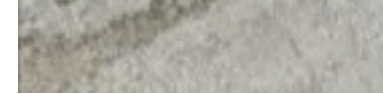
DWAS590 **EVENING AMBRE** **581/MQ**
 50,2x50,2 20"x20"

Noon Grey



DWAS400 **583/MQ**
NOON GREY
 16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"

DWAS040 **NOON GREY** **572/MQ**
 33,3x33,3 13"x13"



DWAS1240 **NOON GREY** (Rett.) **594/MQ**
 12,4x50 4,9"x20"



DWAS2540 **NOON GREY** (Rett.) **592/MQ**
 25x50 10"x20"



DWAS540R **NOON GREY** (Rett.) **592/MQ**
 49,5x49,5 19,5"x19,5"



DWAS540 **NOON GREY** **581/MQ**
 50,2x50,2 20"x20"



DWASM20 MORNING GOLD MIX 534/PZ
33,3x33,3 13"x13" (Tozz. 8x8)



DWASM90 EVENING AMBRE MIX 534/PZ
33,3x33,3 13"x13" (Tozz. 8x8)



DWASM40 NOON GREY MIX 534/PZ
33,3x33,3 13"x13" (Tozz. 8x8)



DWASS20 MORNING GOLD STICK 536/PZ
25x50,2 10"x20"



DWASS90 EVENING AMBRE STICK 536/PZ
25x50,2 10"x20"



DWASS40 NOON GREY STICK 536/PZ
25x50,2 10"x20"

DPOT00 TOZZ. STEEL 510/PZ
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DPOL00 LIST. STEEL 518/PZ
1,5x33,3 0,6"x13"

DXX00L LISTELLO STEEL 524/PZ
1,5x50 0,6"x20"

DBTL50S LISTELLO STEEL 524/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"

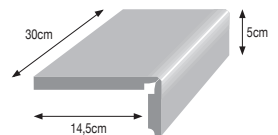
I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore GOLD. The values in the table refer to the tests performed on color GOLD. Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur GOLD. Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe GOLD ausgeführt wurden.

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B1a GL			ASIA
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Resistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI V
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,4%
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40-55 N/mm ²
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	6
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Resistance aux acides et aux bases Saeure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut
	Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingéif Frostsicher
	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R10
ASTM	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET > 0,61 DRY > 0,70
	Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,64 DRY > 0,76
	Radioattività Radioactivity Radioactivité Radioaktivität	RP112	Conforme Conforms Conforme Konform

Pezzi speciali Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DWASB90 BATTISCOPIA EVENING AMBRE 8x33,3 3^{1/8}"x13"
DWASB20 BATTISCOPIA MORNING GOLD 8x33,3 3^{1/8}"x13"
DWASB40 BATTISCOPIA NOON GREY 8x33,3 3^{1/8}"x13"



DWAS90L ELEMENTO AD "L" EVENING AMBRE 15x30 6"x12"
DWAS20L ELEMENTO AD "L" MORNING GOLD 15x30 6"x12"
DWAS40L ELEMENTO AD "L" NOON GREY 15x30 6"x12"

DIGITAL TECHNOLOGY PORCELLANATO S M A L T A T O								ASIA
Imballi - Packing - Emballage - Verpackung								
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pièces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke	
50,2x50,2 / 20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm	
49,5x49,5 / 19,5"x19,5" rett.	6	1,476	29,20	24	35,42	716	10 mm	
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	27,00	42	55,94	1.149	10 mm	
25x50 / 10"x20"	8	1,004	20,30	57,00	57,23	1.172	10 mm	
12,4x50 / 4,9"x20"	18	1,129	27,00	45,00	50,81	1.230	10 mm	
16,4x16,4 / 6 1/2"x6 1/2"	44	1,183	23,20	55,00	65,07	1.291	10 mm	
25x50,2 / 10"x20" stick	4	-	-	-	-	-	-	-
33,3x33,3 / 13"x13" mix	4	-	-	-	-	-	-	-
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-	-
1,5x50 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-	-
1,5x33,3 / 0,6"x13" listello steel	3	-	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-	-
8x33,3 / 3 ^{1/8} "x13" battiscopa	21	-	-	-	-	-	-	-
15x30 / 6"x12" elemento ad "L"	4	-	-	-	-	-	-	-

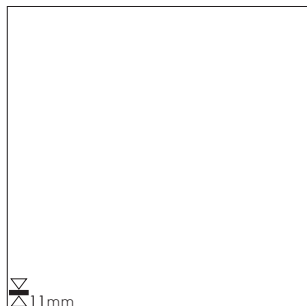
A high-angle photograph of a modern living room. The floor is covered in large, light-colored rectangular tiles. In the center, a large beige sectional sofa is positioned. To its left is a white coffee table with a potted plant and a blue book. Further left is a beige ottoman with a yellow pillow and a patterned blanket. In the bottom left corner, there is a bright yellow beanbag chair. On the left wall, there is a white fireplace. A white floor lamp stands near the fireplace. The word 'BETON' is written in large, white, sans-serif capital letters across the center of the image, enclosed in a thin white rectangular border.

BETON



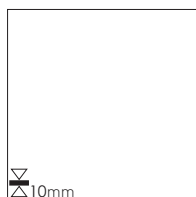
FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

81x81 - 31,8"x31,8"
80x80 - 31,4"x31,4"



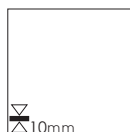
▽
11mm

50,2x50,2 - 20x20"



▽
10mm

33,3x33,3 -
13"x13"



▽
10mm

16,4x50 - 6 1/2"x20"



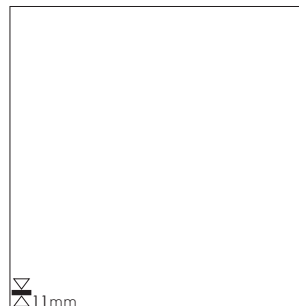
▽
10mm

16,4x16,4 -
6 1/2"x6 1/2"



▽
10mm

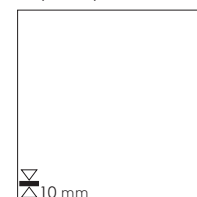
EXT
80x80 - 31,4"x31,4"



▽
11mm

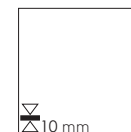
ROCK

50,2x50,2 - 20"x20"



▽
10mm

33,3x33,3 -
13x13"



▽
10mm



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

vanille

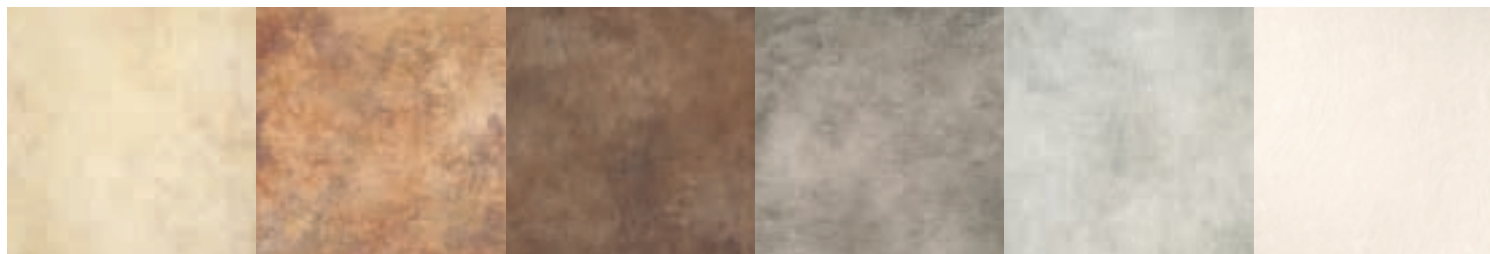
ambre

chocolat

fonte

perle

blanc



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN

BETON

BETON EXTRA



PORCELLANATO
S M A L T A T O

DIGITAL
TECHNOLOGY

PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO

BETON



perle 80x80 - 31,4"x31,4"



perle 80x80 - 31,4"x31,4"



blanc 80x80 - 31,4"x31,4"

Perle



DBT8040 **BETON EXTRA PERLE** 81x81 31,8"x31,8"
DBT8040AR **BETON EXTRA PERLE** (Rett.) 80x80 31,4"x31,4"

608/MQ
626/MQ

Fonte



DBT8070 **BETON EXTRA FONTE** 81x81 31,8"x31,8"
DBT8070AR **BETON EXTRA FONTE** (Rett.) 80x80 31,4"x31,4"

608/MQ
626/MQ

Blanc



DBT8001 **BETON EXTRA BLANC** 81x81 31,8"x31,8"
DBT8001AR **BETON EXTRA BLANC** (Rett.) 80x80 31,4"x31,4"

608/MQ
626/MQ



DBTB840R **BATTISCOPIA PERLE** (Rett.) 9,5x80 3,7"x31,4"
DBTB870R **BATTISCOPIA FONTE** (Rett.) 9,5x80 3,7"x31,4"
DBTB801R **BATTISCOPIA BLANC** (Rett.) 9,5x80 3,7"x31,4"

525/PZ

BETON EXTRA EXT 



Perle



DBT8040E **BETON EXTRA PERLE EXT** 81x81 31,8"x31,8"

612/MQ

Fonte



DBT8070E **BETON EXTRA FONTE EXT** 81x81 31,8"x31,8"

612/MQ



BETON EXTRA EXT





perle 16,4x50 - 6^{1/2}"x20"



vanille 33,3x33,3 - 13"x13" / ambre 33,3x33,3 - 13"x13" / ambre 16,4x16,4 - 6^{1/2}"x6^{1/2}"



ambre 33,3x33,3 - 13"x13"

Vanille



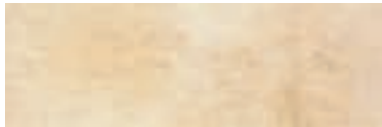
DBTM10 **BETON VANILLE MATTONCINO** **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DBT100 **BETON VANILLE** **573/MQ**
16,4x16,4 6 1/2"x6 1/2" PEI V



DBT010 **BETON VANILLE** **559/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI V



DBT011 **BETON VANILLE (Rett.)** **584/MQ**
16,4x50 6 1/2"x20" PEI V



DBT510 **BETON VANILLE** **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V

Ambre



DBTM20 **BETON AMBRE MATTONCINO** **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DBT200 **BETON AMBRE** **573/MQ**
16,4x16,4 6 1/2"x6 1/2" PEI V



DBT020 **BETON AMBRE** **559/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI V



DBT022 **BETON AMBRE (Rett.)** **584/MQ**
16,4x50 6 1/2"x20" PEI V



DBT520 **BETON AMBRE** **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V

Chocolat



DBTM60 **BETON CHOCOLAT MATTONCINO** **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



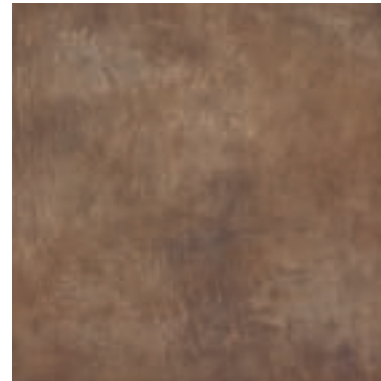
DBT600 **BETON CHOCOLAT** **573/MQ**
16,4x16,4 6 1/2"x6 1/2" PEI IV



DBT060 **BETON CHOCOLAT** **559/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI IV



DBT066 **BETON CHOCOLAT (Rett.)** **584/MQ**
16,4x50 6 1/2"x20" PEI IV



DBT560 **BETON CHOCOLAT** **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI IV

Fonte



DBTM70 **BETON FONTE MATTONCINO** **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DBT700 **BETON FONTE** **573/MQ**
16,4x16,4 6 1/2"x6 1/2" PEI V



DBT070 **BETON FONTE** **559/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI V



DBT077 **BETON FONTE (Rett.)** **584/MQ**
16,4x50 6 1/2"x20" PEI V



DBT570 **BETON FONTE** **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V

Perle



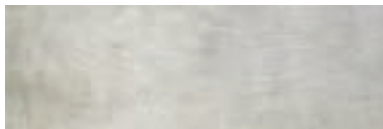
DBTM40 **BETON PERLE MATTONCINO** 534/PZ
33,3x33,3 13"x13"



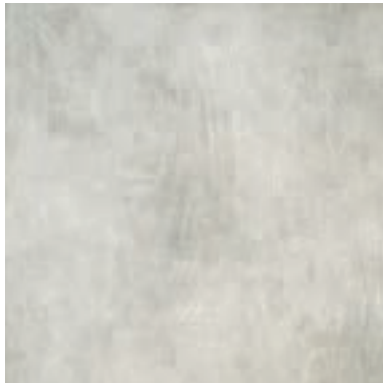
DBT400 **BETON PERLE** 573/MQ
16,4x16,4 6 1/2"x6 1/2"
PEI V



DBT040 **BETON PERLE** 559/MQ
33,3x33,3 13"x13"
PEI V



DBT044 **BETON PERLE (Rett.)** 584/MQ
16,4x50 6 1/2"x20"
PEI V



DBT540 **BETON PERLE** 572/MQ
50,2x50,2 20"x20"
PEI V

Decori - Decors - Articles - Dekore

DPOT00 **TOZZ. STEEL** 510/PZ
1,5x1,5 0,6"x0,6"

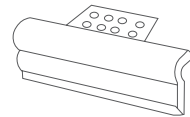
DPOL00 **LIST. STEEL** 518/PZ
1,5x33,3 0,6"x13"

DBTL50S **LISTELLO STEEL** 524/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"

Pezzi speciali - Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



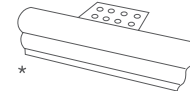
DBTB10 BATTISCOPA VANILLE 8x33,3 3 1/8"x13"
DBTB20 BATTISCOPA AMBRE 8x33,3 3 1/8"x13"
DBTB40 BATTISCOPA PERLE 8x33,3 3 1/8"x13" 544/PZ
DBTB70 BATTISCOPA FONTE 8x33,3 3 1/8"x13"
DBTB60 BATTISCOPA CHOCOLAT 8x33,3 3 1/8"x13"



DBTG10 TORO GRADINO VANILLE 5x33,3 2"x13"
DBTG20 TORO GRADINO AMBRE 5x33,3 2"x13"
DBTG40 TORO GRADINO PERLE 5x33,3 2"x13" 544/PZ
DBTG70 TORO GRADINO FONTE 5x33,3 2"x13"
DBTG60 TORO GRADINO CHOCOLAT 5x33,3 2"x13"



DBTB57 BATTISCOPA FONTE 8x50,2 3 1/8"x20"
DBTB54 BATTISCOPA PERLE 8x50,2 3 1/8"x20" 544/PZ



DBTA10 ANG. TORO GRADINO VANILLE 5x33,3 2"x13"
DBTA20 ANG. TORO GRADINO AMBRE 5x33,3 2"x13"
DBTA40 ANG. TORO GRADINO PERLE 5x33,3 2"x13" 544/PZ
DBTA70 ANG. TORO GRADINO FONTE 5x33,3 2"x13"
DBTA60 ANG. TORO GRADINO CHOCOLAT 5x33,3 2"x13"

* Scatola composta da 2 pezzi: 1 pz dx ed 1 pz sx.

One box contains two pieces : one piece right and one piece left.
Une boîte contient deux pièces : une pièce droite et une pièce gauche.
Ein Karton enthaelt zwei Stuecke : ein Stueck links und ein Stueck rechts.

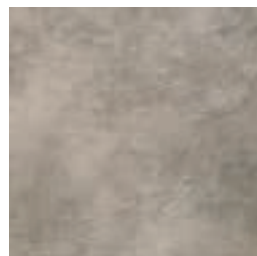


Vanille

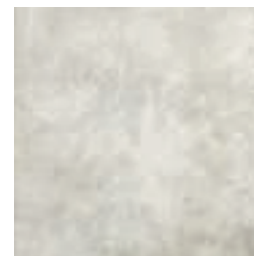
Fonte

Perle

PORCELLANATO
S M A L T A T O



DBT070R **BETON FONTE ROCK** 567/MQ
33,3x33,3 13"x13"



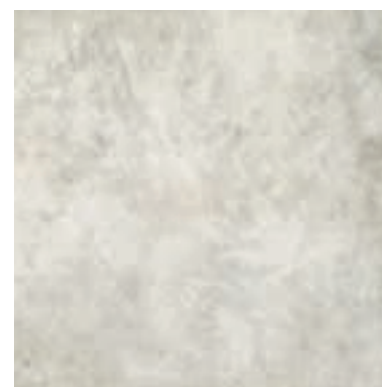
DBT040R **BETON PERLE ROCK** 567/MQ
33,3x33,3 13"x13"



DBT510R **BETON VANILLE ROCK** 580/MQ
50,2x50,2 20"x20"



DBT570R **BETON FONTE ROCK** 580/MQ
50,2x50,2 20"x20"



DBT540R **BETON PERLE ROCK** 580/MQ
50,2x50,2 20"x20"



BETON ROCK

BETON





perle 80x80 - 31,8"x31,8"



fonte 80x80 - 31,8"x31,8"

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B1 _A GL		BETON EXTRA	BETON EXTRA ext	BETON	BETON rock	
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,1%	≤ 0,1%	≤ 0,1%	≤ 0,1%
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55 N/mm ²	40:55 N/mm ²	40:55 N/mm ²	40:55 N/mm ²
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	5	6	6	6
	Resistenza all'attacco acido e basico Acid resistance to acid and alkali attack Résistance aux acides et aux bases Säure- und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut
	Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher
	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R9	R11	R9	R11
ASTM	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028				WET > 0,74 DRY > 0,97
	Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung	DIN 51097	B	C		C
	Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,38 DRY > 0,39	WET > 0,65 DRY > 0,60	WET > 0,35 DRY > 0,56	0,82

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore VANILLE/PERLE.
The values in the table refer to the tests performed on color VANILLE/PERLE.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur VANILLE/PERLE.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe VANILLE/PERLE ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		DIGITAL PORCELLANATO TECHNOLOGY IMPASTO COLORATO		BETON EXTRA			
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
81x81 / 31,8"x31,8"	2	1,310	30,13	40	52,40	1.220	11 mm
80x80 / 31,4"x31,4" rett.	2	1,280	29,30	40	51,20	1.172	11 mm
81x81 / 31,8"x31,8" ext	2	1,310	30,13	40	52,40	1.220	11 mm
9,5x80 / 3,7"x31,4"	8	-	-	-	-	-	-

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		PORCELLANATO SMALTATO		BETON			
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
50,2x50,2 / 20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm
50,2x50,2 / 20"x20" rock	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	27,00	42	55,94	1.149	10 mm
33,3x33,3 / 13"x13" rock	12	1,332	27,00	42	55,94	1.149	10 mm
16,4x50 / 6 ^{1/2} "x20" rett.	12	0,988	21,00	48	47,42	1.023	10 mm
16,4x16,4 / 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "	44	1,183	23,20	55	65,07	1.291	10 mm
33,3x33,3 / 13"x13" mattoncino	4	-	-	-	-	-	-
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x33,3 / 0,6"x13" listello steel	3	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-
8x33,3 / 3 ^{1/8} "x13" battiscopa	21	-	-	-	-	-	-
8x50,2 / 3 ^{1/8} "x20" battiscopa	12	-	-	-	-	-	-
5x33,3 / 2"x13" toro gradino	2	-	-	-	-	-	-
5x33,3 / 2"x13" ang. toro grad.	2	-	-	-	-	-	-

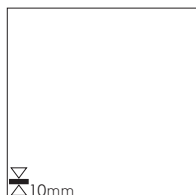


BRECCIA PAVIMENTO



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

50,2x50,2 - 20"x20"
49,6x49,6 - 19,5"x19,5"



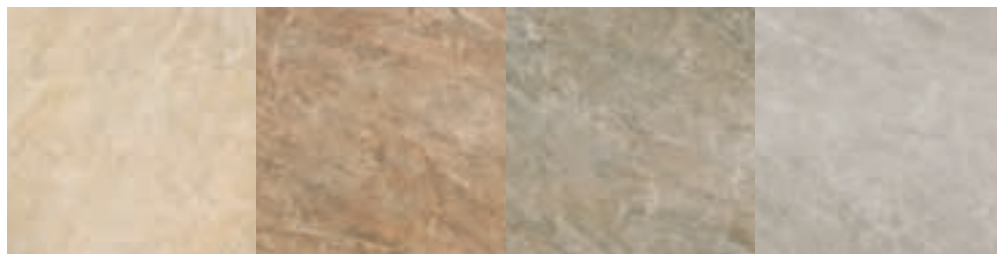
COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

ivory

nut

taupe

grey



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
S M A L T A T O

BRECCIA PAVIMENTO





grey 49,6x49,6 - 19,5"x19,5"



nut 50,2x50,2 - 20"x20"



taupe rett./lapp. 49,6x49,6 - 19,5"x19,5"



ivory 49,6x49,6 - 19,5"x19,5"

Ivory



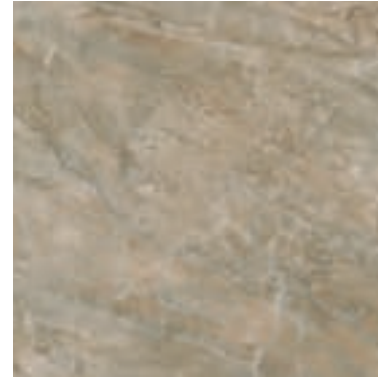
DBC510RL **BRECCIA IVORY** (Rett./Lapp.) **602/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5"

Nut



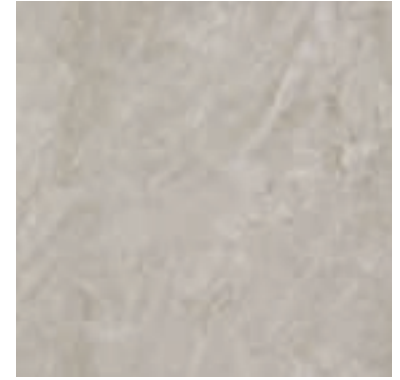
DBC560RL **BRECCIA NUT** (Rett./Lapp.) **602/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5"

Taupe

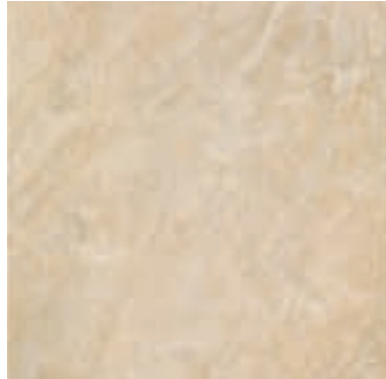


DBC570RL **BRECCIA TAUPE** (Rett./Lapp.) **602/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5"

Grey



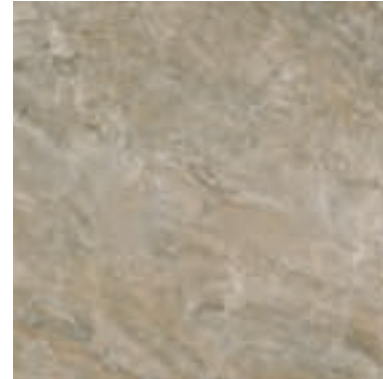
DBC540RL **BRECCIA GREY** (Rett./Lapp.) **602/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5"



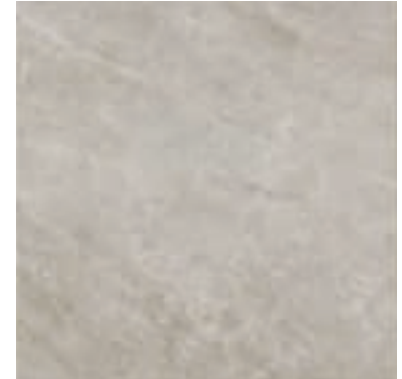
DBC510 **BRECCIA IVORY** **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20"



DBC560 **BRECCIA NUT** **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20"



DBC570 **BRECCIA TAUPE** **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20"



DBC540 **BRECCIA GREY** **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

Per la posa e la stuccatura della versione **Lappata** si consiglia di usare collanti e stucchi adeguati e di non utilizzare detergenti acidi per la pulizia **dopo posa e quotidiana**.

Use suitable adhesives and grouting compounds when laying and grouting the **Lappata** version. Do not use acid-based detergents for cleaning **after laying or for daily maintenance**.

Pour la pose et le masticage de la version **Lappata** il est conseillé d'utiliser des colles et des mastics appropriés. ne pas utiliser de détergents acides pour le nettoyage **journalier et après la pose**.

Zum Verlegen und Verfugen der Version **Lappata** sollte man geeignete Fliesenkleber und Fugenmassen verwenden, während man zum Reinigen **nach dem Verlegen** und zur **täglichen** Reinigung keine sauren Reiniger benutzen sollte.

Decori - Decors - Articles - Dekore

DPOT00 **TOZZ. STEEL** **510/PZ**
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DBTL50S **LISTELLO STEEL** **524/PZ**
1,5x50,2 0,6"x20"



grey rett./lapp. 49,6x49,6 - 19,5"x19,5"



taupe rett./lapp. 49,6x49,6 - 19,5"x19,5"

Pezzi speciali

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DBC10RL BATTISCOPIA IVORY (Rett./Lapp.) 9x49,6 3^{3/5}"x19,5"
 DBC40RL BATTISCOPIA GREY (Rett./Lapp.) 9x49,6 3^{3/5}"x19,5"
 DBC60RL BATTISCOPIA NUT (Rett./Lapp.) 9x49,6 3^{3/5}"x19,5"
 DBC70RL BATTISCOPIA TAUPE (Rett./Lapp.) 9x49,6 3^{3/5}"x19,5"

512/PZ



DBC10 BATTISCOPIA IVORY 9x50,2 3^{3/5}"x20"
 DBC40 BATTISCOPIA GREY 9x50,2 3^{3/5}"x20"
 DBC60 BATTISCOPIA NUT 9x50,2 3^{3/5}"x20"
 DBC70 BATTISCOPIA TAUPE 9x50,2 3^{3/5}"x20"

510/PZ

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B1 _a GL				BRECCIA rett./lapp.	BRECCIA rett./lapp.	BRECCIA rett./lapp.	BRECCIA rett./lapp.		
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Normes Normes	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert		Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Normes Normes	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI V	PEI IV		Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Säure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	Classe B Eggschalen-und Corrosions- Resistenz Corrosion resistance Bestandigkeit Für alle Normen. (Übersetzt bestrgt. siehe Normen.)
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,5%		Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	Classe 3+5
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40±55 N/mm ²	40±55 N/mm ²		Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélfif Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélfif Frostsicher
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	5	5					

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore IVORY.

The values in the table refer to the tests performed on color IVORY.

Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur IVORY.

Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe IVORY ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung				PORCELLANATO SMALTIATO		BRECCIA ITALY	
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boites/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
50,2x50,2 / 20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm
49,6x49,6 / 19,5"x19,5" rett./lapp.	6	1,476	29,20	24	35,42	716	10 mm
9x50,2 / 3 ^{3/5} "x20" batt.	12	-	-	-	-	-	-
9x49,6 / 3 ^{3/5} "x19,5" batt. rett./lapp.	12	-	-	-	-	-	-
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-

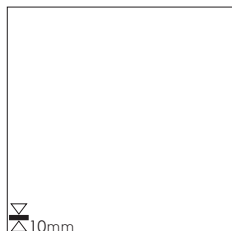


BRUSH

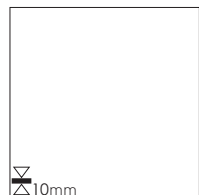


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

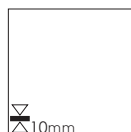
60x60 - 24"x24"
59,5x59,5 - 23,4x23,4"



50,2x50,2 - 20"x20"



33,3x33,3
13"x13"



16,4x50 - 6 1/2"x20"



16,4x16,4
6 1/2"x6 1/2"

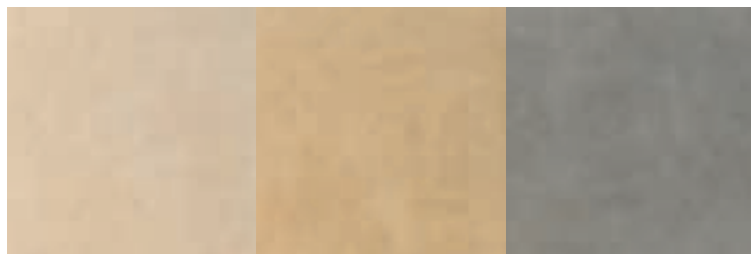


COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

avorio

beige

grigio



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
S M A L T A T O

BRUSH 60x60



Avorio



DBR680R **BRUSH AVORIO** (Rett.)
59,5x59,5 23,4"x23,4"

601/MQ
PEI V

Beige



DBR620R **BRUSH BEIGE** (Rett.)
59,5x59,5 23,4"x23,4"

601/MQ
PEI V

Grigio



DBR640R **BRUSH GRIGIO** (Rett.)
59,5x59,5 23,4"x23,4"

601/MQ
PEI V



DBR680 **BRUSH AVORIO**
60x60 24"x24"

589/MQ
PEI V



DBR620 **BRUSH BEIGE**
60x60 24"x24"

589/MQ
PEI V



DBR640 **BRUSH GRIGIO**
60x60 24"x24"

589/MQ
PEI V

Avorio



DBRM80 MIX BRUSH AVORIO 534/PZ
33,3x33,3 13"x13"



DBR800 BRUSH AVORIO 580/MQ
16,4x16,4 6 1/2"x6 1/2"
PEI V



DBR080 BRUSH AVORIO 564/MQ
33,3x33,3 13"x13"
PEI V

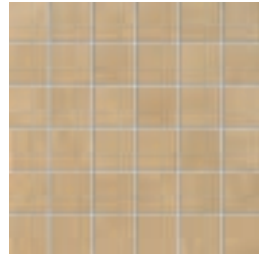


DBR1680 BRUSH AVORIO (Rett.) 592/MQ
16,4x50 6 1/2"x20"
PEI V



DBR580 BRUSH AVORIO 576/MQ
50,2x50,2 20"x20"
PEI V

Beige



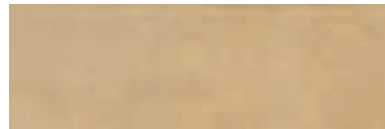
DBRM20 MIX BRUSH BEIGE 534/PZ
33,3x33,3 13"x13"



DBR200 BRUSH BEIGE 580/MQ
16,4x16,4 6 1/2"x6 1/2"
PEI V



DBR020 BRUSH BEIGE 564/MQ
33,3x33,3 13"x13"
PEI V



DBR1620 BRUSH BEIGE (Rett.) 592/MQ
16,4x50 6 1/2"x20"
PEI V



DBR520 BRUSH BEIGE 576/MQ
50,2x50,2 20"x20"
PEI V

Grigio



DBRM40 MIX BRUSH GRIGIO 534/PZ
33,3x33,3 13"x13"



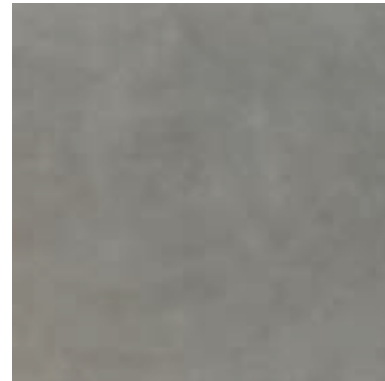
DBR400 BRUSH GRIGIO 580/MQ
16,4x16,4 6 1/2"x6 1/2"
PEI V



DBR040 BRUSH GRIGIO 564/MQ
33,3x33,3 13"x13"
PEI V



DBR1640 BRUSH GRIGIO (Rett.) 592/MQ
16,4x50 6 1/2"x20"
PEI V



DBR540 BRUSH GRIGIO 576/MQ
50,2x50,2 20"x20"
PEI V

Decori

Decors - Articles - Dekore



DBRT02 TRECCIA BRUSH DARK 523/PZ
11x33,3 4"x13"



DBRAT02 523/PZ
ANG.TRECCIA
BRUSH DARK
11x11 4"x4"



DBRT01 TRECCIA BRUSH LIGHT 523/PZ
11x33,3 4"x13"



DBRAT01 523/PZ
ANG.TRECCIA
BRUSH LIGHT
11x11 4"x4"



DKHC00 KHADI CORNICE METALLO 524/PZ
3x33,3 1,2"x13"



DPOT00 TOZZ. STEEL 510/PZ
1,5x1,5 0,6"x0,6"



DPOL00 LIST. STEEL 518/PZ
1,5x33,3 0,6"x13"



DBTL50S LISTELLO STEEL 524/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"



DXX00L LISTELLO STEEL 524/PZ
1,5x50 0,6"x20"



DTCL00 LISTELLO STEEL 535/PZ
1,5x59,5 0,6"x23,4"

Pezzi special

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



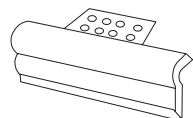
DBRB80 BATTISCOPIA AVORIO 8x33,3 3^{1/8}"x13"
 DBRB20 BATTISCOPIA BEIGE 8x33,3 3^{1/8}"x13"
 DBRB40 BATTISCOPIA GRIGIO 8x33,3 3^{1/8}"x13"
 DBRB70 BATTISCOPIA MARRONE 8x33,3 3^{1/8}"x13"

506/PZ



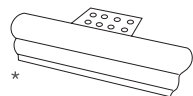
DBRB68 BATTISCOPIA AVORIO 9x60 3,5"x24"
 DBRB62 BATTISCOPIA BEIGE 9x60 3,5"x24"
 DBRB64 BATTISCOPIA GRIGIO 9x60 3,5"x24"

513/PZ



DBRG80 TORO GRADINO AVORIO 5x33,3 2"x13"
 DBRG20 TORO GRADINO BEIGE 5x33,3 2"x13"
 DBRG40 TORO GRADINO GRIGIO 5x33,3 2"x13"
 DBRG70 TORO GRADINO MARRONE 5x33,3 2"x13"

544/PZ



DBRA80 ANG. TORO GRADINO AVORIO 5x33,3 2"x13"
 DBRA20 ANG. TORO GRADINO BEIGE 5x33,3 2"x13"
 DBRA40 ANG. TORO GRADINO GRIGIO 5x33,3 2"x13"
 DBRA70 ANG. TORO GRADINO MARRONE 5x33,3 2"x13"

544/PZ

* Scatola composta da 2 pezzi:
 1 pz dx ed 1 pz sx.
 One box contains two pieces :
 one piece right and one piece left.
 Une boîte contient deux pièces :
 une pièce droite et une pièce gauche.
 Ein Karton enthaelt zwei Stuecke :
 ein Stueck links und ein Stueck rechts.



beige 16,4x50 - 6^{1/2}"x20"

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B1a GL			BRUSH
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI IV - V
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorbition d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,4%
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55 Nmm ²
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	5
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Säure- und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resiste Resiste Bestanding
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut
	Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher
	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R9
ASTM	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET > 0,64 DRY > 0,76

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore BEIGE.
 The values in the table refer to the tests performed on color BEIGE.
 Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur BEIGE.
 Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe BEIGE ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung	PORCELLANATO SMALTATO				BRUSH		
	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boite stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
60x60 / 24"x24"	4	1,440	34,80	30	43,20	1.059	10 mm
59,5x59,5 / 23,4"x23,4" rett.	4	1,440	34,80	30	43,20	1.059	10 mm
50,2x50,2 / 20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	27,00	42	55,94	1.149	10 mm
16,4x16,4 / 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "	44	1,183	23,70	55	65,07	1.319	10 mm
16,4x50 / 6 ^{1/2} "x20"	12	0,988	21,00	48	47,42	1.023	10 mm
33,3x33,3 / 13"x13" mix	4	-	-	-	-	-	-
11x33,3 / 4"x13" treccia	3	-	-	-	-	-	-
11x11 / 4"x4" ang. treccia	4	-	-	-	-	-	-
3x33,3 / 1,2"x13" cornice metallo	3	-	-	-	-	-	-
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x33,3 / 0,6"x13" listello steel	3	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-
8x33,3 / 3 ^{1/8} "x13" battiscopa	21	-	-	-	-	-	-
9x59,5 / 3,5"x23,4" battiscopa	12	-	-	-	-	-	-
5x33,3 / 2"x13" toro gradino	2	-	-	-	-	-	-
5x33,3 / 2"x13" ang. toro gradino	2	-	-	-	-	-	-

BRUSH

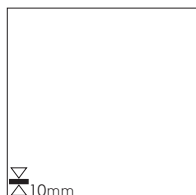


CANVAS

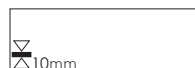


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

50,2x50,2 - 20"x20"
49,6x49,6 - 19,5x19,5"



16,4x49,6 - 6 1/2"x19,5"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

cream

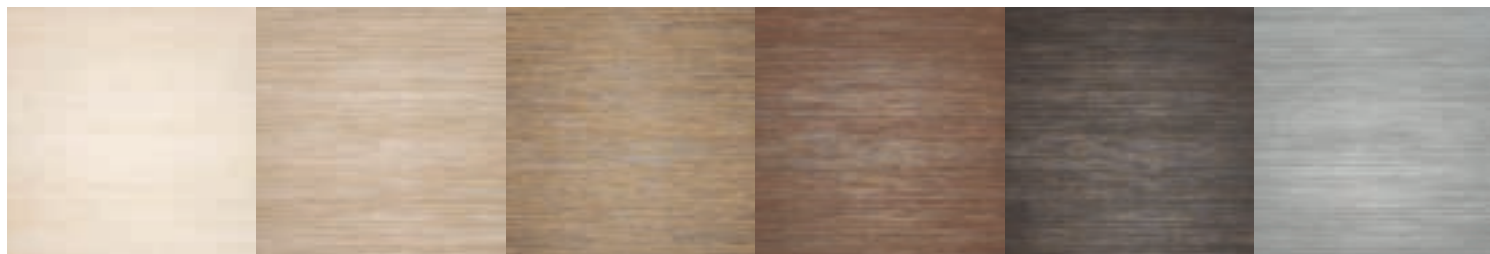
beige

gold

red

black

grey



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO

CANVAS





cream/beige mix 33,3x33,3 - 13"x13"



gold 50,2x50,2 - 20"x20"



cream 49,6x49,6 - 19,5"x19,5"



grey/black mix intreccio 33,3x33,3 - 13"x13"

Cream



DCA1610R **CANVAS CREAM** (Rett.) **599/MQ**
16,4x49,6 6^{1/2}"x19,5"

Beige



DCA1620R **CANVAS BEIGE** (Rett.) **599/MQ**
16,4x49,6 6^{1/2}"x19,5"

Gold



DCA1680R **CANVAS GOLD** (Rett.) met. **603/MQ**
16,4x49,6 6^{1/2}"x19,5"



DCA510R **CANVAS CREAM** (Rett.) **596/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5"



DCA520R **CANVAS BEIGE** (Rett.) **596/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5"



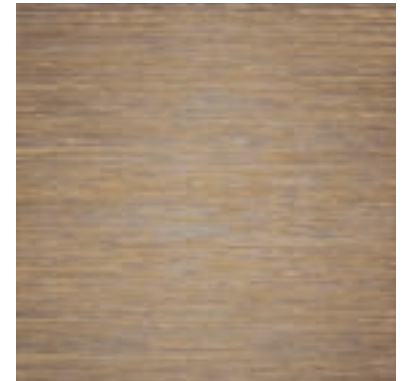
DCA580R **CANVAS GOLD** (Rett.) met. **601/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5"



DCA510 **CANVAS CREAM** **587/MQ**
50,2x50,2 20"x20"



DCA520 **CANVAS BEIGE** **587/MQ**
50,2x50,2 20"x20"



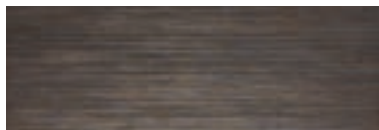
DCA580 **CANVAS GOLD** met. **592/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

Red



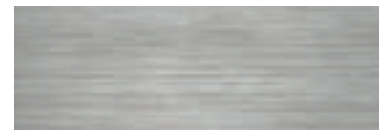
DCA1650R **CANVAS RED** (Rett.) met. **603/MQ**
16,4x49,6 6^{1/2}"x19,5"

Black

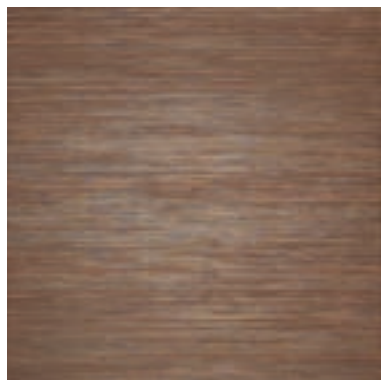


DCA1670R **CANVAS BLACK** (Rett.) met. **603/MQ**
16,4x49,6 6^{1/2}"x19,5"

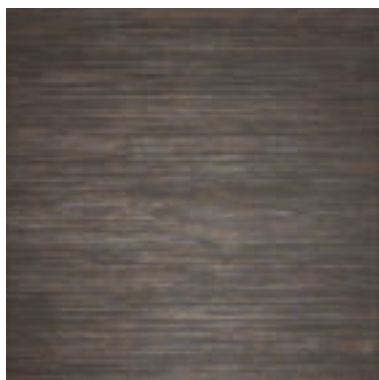
Grey



DCA1640R **CANVAS GREY** (Rett.) **599/MQ**
16,4x49,6 6^{1/2}"x19,5"



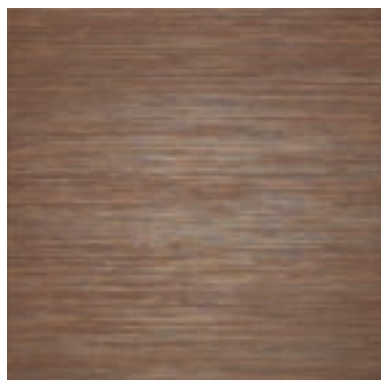
DCA550R **CANVAS RED** (Rett.) met. **601/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5"



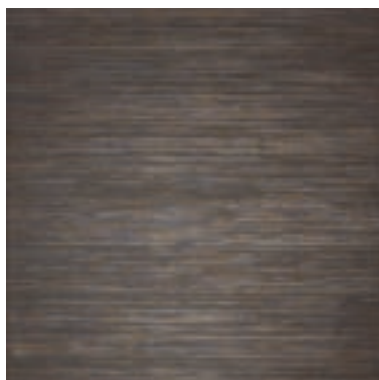
DCA570R **CANVAS BLACK** (Rett.) met. **601/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5"



DCA540R **CANVAS GREY** (Rett.) **596/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5"



DCA550 **CANVAS RED** met. **592/MQ**
50,2x50,2 20"x20"



DCA570 **CANVAS BLACK** met. **592/MQ**
50,2x50,2 20"x20"



DCA540 **CANVAS GREY** **587/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

Decori - Decors - Articles - Dekore



DCAM12 CANVAS CREAM/BEIGE MIX **535/PZ**
(Tozz. 5,3x5,3) 33,3x33,3 13"x13"



DCAM58 CANVAS RED/GOLD MIX **535/PZ**
(Tozz. 5,3x5,3) 33,3x33,3 13"x13"



DCAM47 CANVAS GREY/BLACK MIX **535/PZ**
(Tozz. 5,3x5,3) 33,3x33,3 13"x13"

DPOT00 TOZZ. STEEL **510/PZ**
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DBTL50S LISTELLO STEEL **524/PZ**
1,5x50,2 0,6"x20"



DCAMI12 CANVAS CREAM/BEIGE MIX **547/PZ**
INTRECCIO 33,3x33,3 13"x13"



DCAMI58 CANVAS RED/GOLD MIX **547/PZ**
INTRECCIO 33,3x33,3 13"x13"



DCAMI47 CANVAS GREY/BLACK MIX **547/PZ**
INTRECCIO 33,3x33,3 13"x13"



DCAS80 CANVAS STICK GOLD **536/PZ**
25x50,2 10"x20"



DCAS70 CANVAS STICK BLACK **536/PZ**
25x50,2 10"x20"



DCAS50 CANVAS STICK RED **536/PZ**
25x50,2 10"x20"

CANVAS

Pezzi speciali - Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DCAB20 BATTISCOPA BEIGE 8x49,6 3¹/₈"x19,5"
DCAB10 BATTISCOPA CREAM 8x49,6 3¹/₈"x19,5"
DCAB50 BATTISCOPA RED 8x49,6 3¹/₈"x19,5"
DCAB80 BATTISCOPA GOLD 8x49,6 3¹/₈"x19,5"
DCAB70 BATTISCOPA BLACK 8x49,6 3¹/₈"x19,5"
DCAB40 BATTISCOPA GREY 8x49,6 3¹/₈"x19,5"

511/PZ



beige 50,2x50,2 - 20"x20"




grey 16,4x49,6 - 6^{1/2}"x19,5"

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B _{1a} GL			CANVAS
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Resistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI IV	
Assorbimento d'acqua Water absorption Absorbition d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,4%	
Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40x55 Nmm²	
Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	8	
Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Resistance aux acides et aux bases Saure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resiste Resiste Bestanding	
Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	
Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher	
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Resistance à l'abrasion profonde Widerstand gegen tiefenabrieb	ISO 10545-6	≤ 238mm³	
Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET > 0,64 DRY > 0,76	

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore CREAM.
The values in the table refer to the tests performed on color CREAM.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur WHITE.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe CREAM ausgeführt wurden.

I colori Red, Black e Gold sono realizzati con smalti metallizzati che danno al prodotto un effetto stonalizzato. Red, Black and Gold are metallized colors that create different shading effects on the product. Les tonalités Red, Black et Gold sont réalisées avec des couleurs métallisées qui produisent un effet « dénuancé » sur le carreau. Die farben Red, Black und Gold werden mit metallic-farben erhalten, die dem produkt ein changierendes aussehen verleihen.

PORCELLANATO SMALTATO								CANVAS
Imballi - Packing - Emballage - Verpackung	FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke
	50,2x50,2 / 20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm
	49,6x49,6 / 19,5"x19,5"	6	1,476	29,20	24	35,42	716	10 mm
	16,4x49,6 / 6 ^{1/2} "x19,5"	12	0,976	21,00	48	46,85	1.023	10 mm
	33,3x33,3 / 13"x13" mix	4	-	-	-	-	-	-
	33,3x33,3 / 13"x13" intreccio	4	-	-	-	-	-	-
	25x50,2 / 10"x20" stick	3	-	-	-	-	-	-
	1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
	1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-
	8x49,6 / 3 ^{1/8} "x19,5" battiscopa	12	-	-	-	-	-	-



COTTO BETON

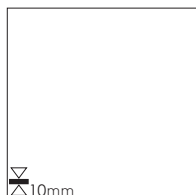


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

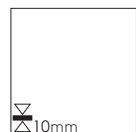
ROCK



50,2x50,2 - 20"x20"



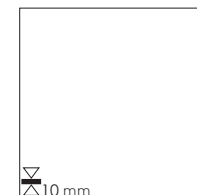
33,3x33,3 -
13x13"



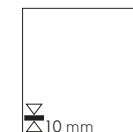
16,4x33,3 -
6 1/2"x13"



50,2x50,2 - 20"x20"



33,3x33,3 -
13x13"

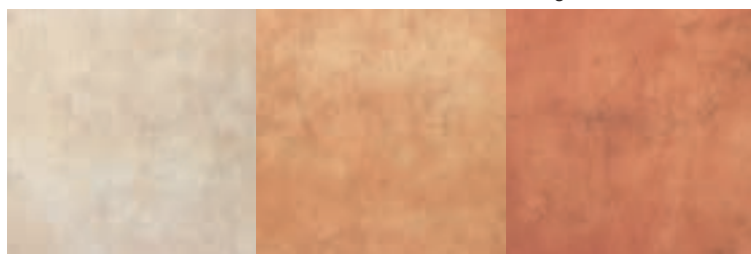


COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

blanc

ocra

rouge



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
S M A L T A T O

COTTO BETON



blanc 50,2x50,2 - 20"x20"



rouge 50,2x50,2 - 20"x20"



blanc 50,2x50,2 - 20"x20"



ocra 16,4x33,3 - 6¹/₂"x13"

Blanc



DBTF01C COTTO BETON **520/PZ**
BLANC FASCIA 8x33,3 3^{1/8}"x13"



DBTM01C COTTO BETON BLANC MIX **534/PZ**
(Tozz.5,3x5,3) 33,3x33,3 13"x13"



DBT001C COTTO BETON BLANC **580/MQ**
16,4x33,3 6^{1/2}"x13"



DBT301C COTTO BETON BLANC **559/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DBT501C COTTO BETON BLANC **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

Ocra



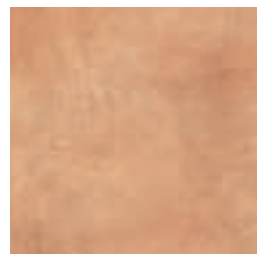
DBTF02C COTTO BETON **520/PZ**
OCRA FASCIA 8x33,3 3^{1/8}"x13"



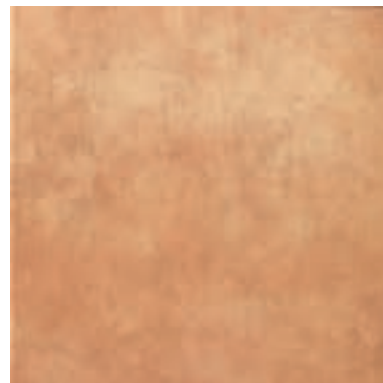
DBTM02C COTTO BETON OCRA MIX **534/PZ**
(Tozz.5,3x5,3) 33,3x33,3 13"x13"



DBT002C COTTO BETON OCRA **580/MQ**
16,4x33,3 6^{1/2}"x13"



DBT302C COTTO BETON OCRA **559/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DBT502C COTTO BETON OCRA **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

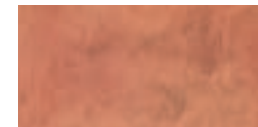
Rouge



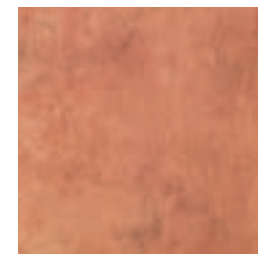
DBTF06C COTTO BETON **520/PZ**
ROUGE FASCIA 8x33,3 3^{1/8}"x13"



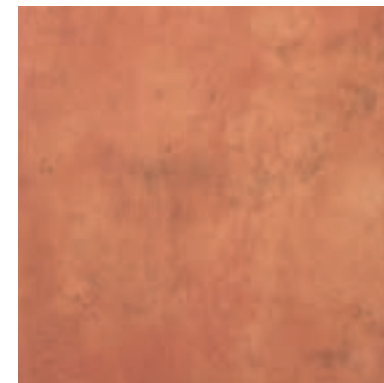
DBTM06C COTTO BETON ROUGE MIX **534/PZ**
(Tozz.5,3x5,3) 33,3x33,3 13"x13"



DBT006C COTTO BETON ROUGE **580/MQ**
16,4x33,3 6^{1/2}"x13"



DBT306C COTTO BETON ROUGE **559/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DBT506C COTTO BETON ROUGE **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20"



Blanc



DBT301CR COTTO BETON **567/MQ**
BLANC ROCK
33,3x33,3 13"x13"



DBT501CR COTTO BETON BLANC ROCK **580/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

Ocra



DBT302CR COTTO BETON **567/MQ**
OCRA ROCK
33,3x33,3 13"x13"



DBT502CR COTTO BETON OCRA ROCK **580/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

Rouge



DBT306CR COTTO BETON **567/MQ**
ROUGE ROCK
33,3x33,3 13"x13"



DBT506CR COTTO BETON ROUGE ROCK **580/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

PORCELLANATO
S M A L T A T O



COTTO BETON ROCK

COTTO BETON



Decori - Decors - Articles - Dekore

DPOT00 **TOZZ. STEEL** 510/PZ
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DPOL00 **LIST. STEEL** 518/PZ
1,5x33,3 0,6"x13"

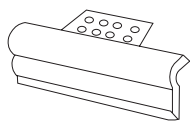
DBTL50S **LISTELLO STEEL** 524/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"

Pezzi speciali IN Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



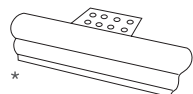
DBTB01C BATTISCOPA BLANC 8x33,3 3^{1/8}"x13"
DBTB02C BATTISCOPA OCRA 8x33,3 3^{1/8}"x13"
DBTB06C BATTISCOPA ROUGE 8x33,3 3^{1/8}"x13"

506/PZ



DBTG01C TORO GRADINO BLANC 5x33,3 2"x13"
DBTG02C TORO GRADINO OCRA 5x33,3 2"x13"
DBTG06C TORO GRADINO ROUGE 5x33,3 2"x13"

544/PZ



DBTA01C ANG. TORO GRADINO BLANC 5x33,3 2"x13"
DBTA02C ANG. TORO GRADINO OCRA 5x33,3 2"x13"
DBTA06C ANG. TORO GRADINO ROUGE 5x33,3 2"x13"

544/PZ

* Scatola composta da 2 pezzi: 1 pz dx ed 1 pz sx.
One box contains two pieces: one piece right and one piece left.
Une boîte contient deux pièces: une pièce droite et une pièce gauche.
Ein Karton enthält zwei Stücke: ein Stück links und ein Stück rechts.

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B1a GL			COTTO BETON	COTTO BETON rock		COTTO BETON	COTTO BETON rock	
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert		Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert
Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,5%		Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher
Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55 N/mm ²	40:55 N/mm ²		Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R9	R11
Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	8	9	ASTM	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028		WET > 0,70 DRY > 0,77
Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Saeure- und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding		Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung	DIN 51097	B	C
Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut		Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,41 DRY > 0,62	WET > 0,77 DRY > 0,76

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore BLANC.

The values in the table refer to the tests performed on color BLANC.

Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur BLANC.

Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe BLANC ausgeführt wurden.

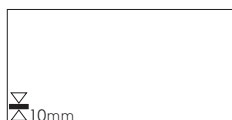
FORMATO size format format	PORCELLANATO IMPASTO COLORATO				COTTO BETON			
	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /pallette qm/pallette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke	
50,2x50,2 / 20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm	
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	27,00	42	55,94	1.149	10 mm	
16,4x33,3 / 6 ^{1/2} "x13"	22	1,201	25,20	55	66,06	1.401	10 mm	
8x33,3 / 3 ^{1/8} "x13" fascia	4	-	-	-	-	-	-	
1,5x33,3 / 0,6"x13" mix (Tozz.5,3x5,3)	4	-	-	-	-	-	-	
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-	
1,5x33,3 / 0,6"x13" listello steel	3	-	-	-	-	-	-	
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-	
8x33,3 / 3 ^{3/8} "x13" battiscopa	21	-	-	-	-	-	-	
5x33,3 / 2"x13" toro gradino	2	-	-	-	-	-	-	
5x33,3 / 2"x13" ang. toro gradino	2	-	-	-	-	-	-	

EIGER



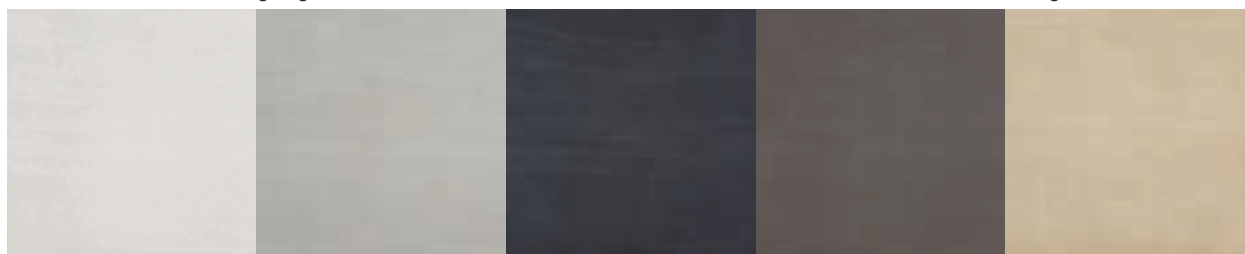
FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

30x60 - 12"x24"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

bianco grigio antracite marrone beige



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO

EIGER



antracite 30x60 - 12"x24"



bianco 30x60 - 12"x24"

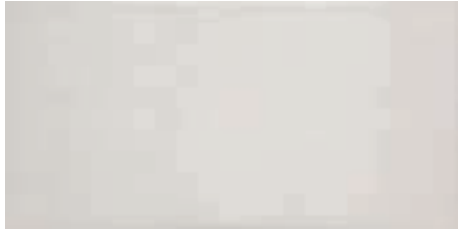


beige 30x60 - 12"x24" / marrone 30x60 - 12"x24"



grigio 30x60 - 12"x24"

Bianco



DEI310 **EIGER BIANCO**
30x60 12"x24"

569/MQ

Beige

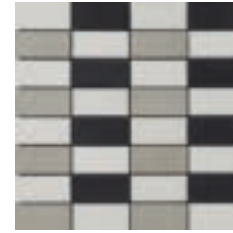


DEI320 **EIGER BEIGE**
30x60 12"x24"

569/MQ

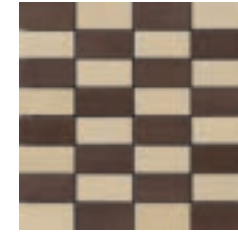
Decori

Decors - Articles - Dekore



DEI01M **MIX DARK**
30x30 12"x12"

530/PZ



DEI02M **MIX LIGHT**
30x30 12"x12"

530/PZ

Grigio



DEI340 **EIGER GRIGIO**
30x60 12"x24"

572/MQ

Marrone



DEI360 **EIGER MARRONE**
30x60 12"x24"

572/MQ

DPOT00 **TOZZ. STEEL** 510/PZ
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DTCLOO **LISTELLO STEEL** 535/PZ
1,5x59,5 0,6"x23,4"

Antracite



DEI370 **EIGER ANTRACITE**
30x60 12"x24"

572/MQ

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore BIANCO.
The values in the table refer to the tests performed on color BIANCO.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur BIANCO.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe BIANCO ausgeführt wurden.

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 BI _A GL			EIGER				EIGER
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Normes Normes Norm	Valori Value Valeur Wert		Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Normes Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI V		Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Säure- und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Résiste Bestanding	
Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,5%		Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	
Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40;65N/mm2		Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingelif Frostsicher	
Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	6		Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,52 DRY > 0,59	

Pezzi speciali -

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DEI31B BATTISCOPIA BIANCO 8x30 3¹/₈"x12"
DEI32B BATTISCOPIA BEIGE 8x30 3¹/₈"x12"
DEI34B BATTISCOPIA GRIGIO 8x30 3¹/₈"x12"
DEI36B BATTISCOPIA MARRONE 8x30 3¹/₈"x12"
DEI37B BATTISCOPIA ANTRACITE 8x30 3¹/₈"x12"

506/PZ

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung			DIGITAL TECHNOLOGY		PORCELLANATO IMPASTO COLORATO		EIGER	
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boite stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boites/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPessore Thickness Epaisseur Stärke	
30x60 / 12"x24"	6	1,080	26,50	40	43,20	1.075	10 mm	
30x30 / 12"x12" mix	4	-	-	-	-	-	-	
1,5x59,5 / 0,6"x23,4" listello steel	4	-	-	-	-	-	-	
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-	
8x30 / 3 ¹ / ₈ "x12" battiscopa	21	-	-	-	-	-	-	



HOME

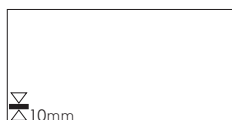


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

OUT



30x60 - 12"x24"



15x60 - 6"x24"



15x60 - 6"x24"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

beige

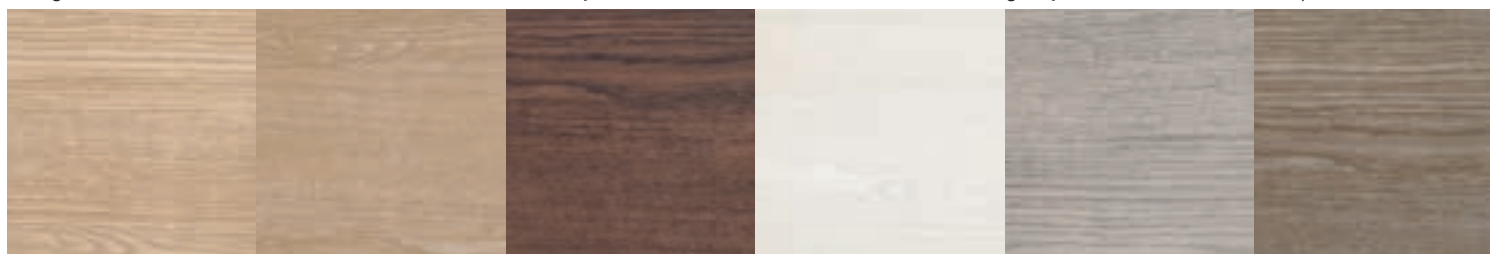
nut

cherry

white

grey

taupe



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO



beige 30x60 - 12"x20"



beige out 15x60 - 6"x24"



white 15x60 - 6"x24"



taupe 30x60 - 12"x24"

Beige



DHO1520 **HOME BEIGE** (Rett.)
15x60 6"x24"

587/MQ



DHO320 **HOME BEIGE**
30x60 12"x24"

569/MQ



DHO1520O **HOME BEIGE OUT**
15x60 6"x24"

591/MQ



Nut



DHO1580 **HOME NUT** (Rett.)
15x60 6"x24"

587/MQ



DHO380 **HOME NUT**
30x60 12"x24"

569/MQ

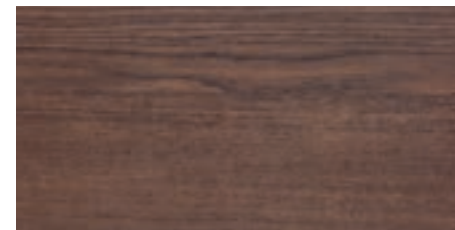
Cherry

PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO



DHO1550 **HOME CHERRY** (Rett.)
15x60 6"x24"

587/MQ



DHO350 **HOME CHERRY**
30x60 12"x24"

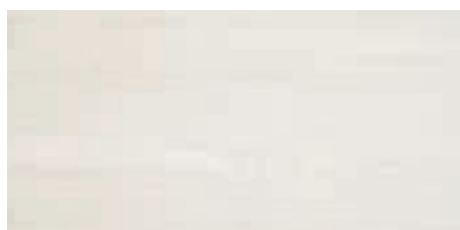
569/MQ

White



DHO1510 **HOME WHITE** (Rett.)
15x60 6"x24"

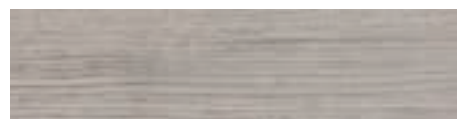
587/MQ



DHO310 **HOME WHITE**
30x60 12"x24"

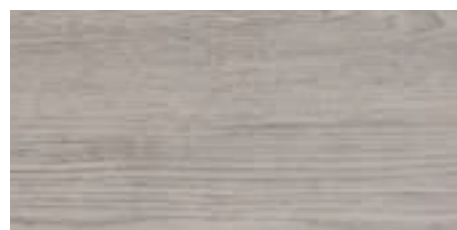
569/MQ

Grey



DHO1540 **HOME GREY** (Rett.)
15x60 6"x24"

587/MQ



DHO340 **HOME GREY**
30x60 12"x24"

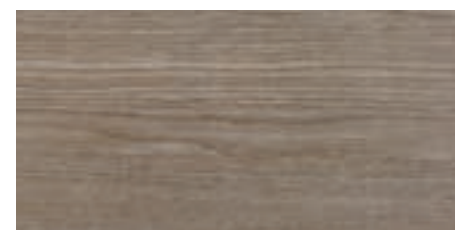
569/MQ

Taupe



DHO1560 **HOME TAUPE** (Rett.)
15x60 6"x24"

587/MQ



DHO360 **HOME TAUPE**
30x60 12"x24"

569/MQ



DHO1540O **HOME GREY OUT**
15x60 6"x24"

591/MQ





Decori - Decors - Articles - Dekore

DPOL00 LIST. STEEL 518/PZ
1,5x33,3 0,6"x13"

DPOT00 510/PZ
TOZZ. STEEL
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DBTL50S LISTELLO STEEL 524/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"

DTCL00 LISTELLO STEEL 535/PZ
1,5x59,5 0,6"x23,4"

Pezzi speciali IN

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DHOB10 HOME BATTISCOPA WHITE 9x60 3^{3/8}"x24"
DHOB40 HOME BATTISCOPA GREY 9x60 3^{3/8}"x24"
DHOB60 HOME BATTISCOPA TAUPE 9x60 3^{3/8}"x24"
DHOB20 HOME BATTISCOPA BEIGE 9x60 3^{3/8}"x24"
DHOB50 HOME BATTISCOPA CHERRY 9x60 3^{3/8}"x24"
DHOB80 HOME BATTISCOPA NUT 9x60 3^{3/8}"x24"

512/PZ

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B _{1a} GL		HOME	HOME
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Normes Normes Norm	Valori Value Valeur Wert
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI IV PEI IV
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,4% ≤ 0,4%
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55Nmm2 40:55Nmm2
	Resistenza all'attacco acido e basico Glass resistance to acid and alkali attack Résistance aux acides et aux bases Säure- und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Resists Bestanding Bestanding
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckentfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut
	Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingelif Ingelif Frostsicher Frostsicher
	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R9 R11
	Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung	DIN 51097	B C
	Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,77 DRY > 0,66
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	6 6
	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET > 0,72 DRY > 0,73

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore BIANCO.
The values in the table refer to the tests performed on color BIANCO.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur BIANCO.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe BIANCO ausgeführt wurden.



beige out 15x60 - 6"x24"

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		DIGITAL PORCELLANATO TECHNOLOGY IMPASTO COLORATO		HOME			
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boite stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boites/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
30x60 / 12"x24"	6	1,080	26,50	40	43,20	1.075	10 mm
15x60 / 6"x24"	12	1,080	26,50	40	43,20	1.075	10 mm
1,5x59,5 / 0,6"x23,4" listello steel	4	-	-	-	-	-	-
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x33,3 / 0,6"x13" listello steel	3	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-
9x60 / 3 ^{3/8} "x24" battiscopa	12	-	-	-	-	-	-

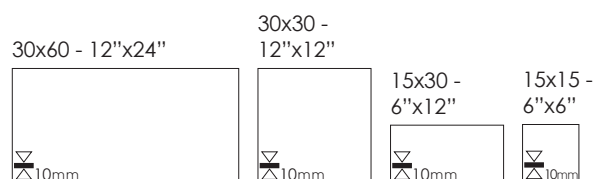


INSIDE OUT

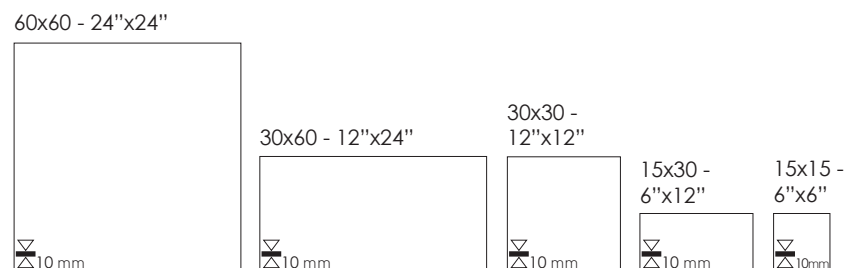


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

INSIDE

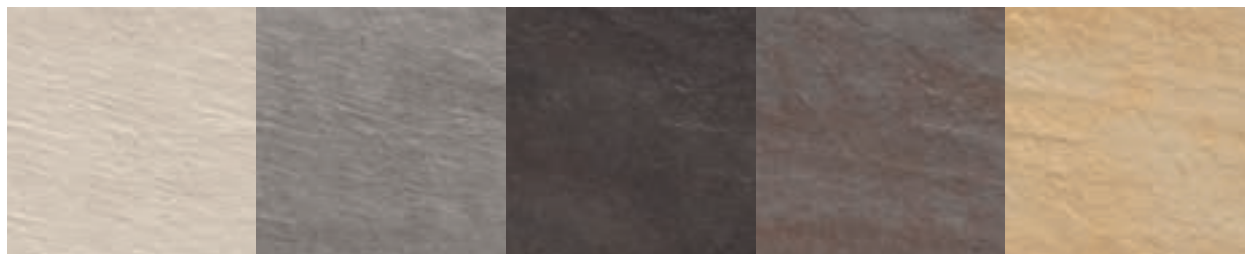


OUT



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

white grey black rust beige



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO

INSIDEOUT



beige out 30x60 - 12"x24" / 30x30 - 12"x12" / 15x30 - 6"x12" / 15x15 - 6"x6"



rust out 30x30 - 12"x12" / 15x30 - 6"x12" / 15x15 - 6"x6"



white 30x60 - 12"x24" / rust 30x60 - 12"x24" / rust 30x30 - 12"x12"



grey out 30x60 - 12"x24"



white out 30x60 - 12"x24"



beige out 15x30 - 6"x12" / 15x15 - 6"x6"



white wall 30x30 - 12"x12"

White IN



DINI10W **INSIDE WHITE WALL** 532/PZ
30x30 12"x12"



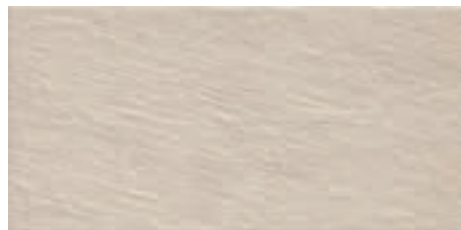
DINI100 587/MQ
INSIDE WHITE V2
15x15 6"x6"



DINI151 **INSIDE WHITE** 587/MQ
15x30 6"x12" V2



DINI301 **INSIDE WHITE** 587/MQ *
30x30 12"x12" V2



DINI310 **INSIDE WHITE** 571/MQ
30x60 12"x24" V2

Grey IN



DINI40W **INSIDE GREY WALL** 532/PZ
30x30 12"x12"



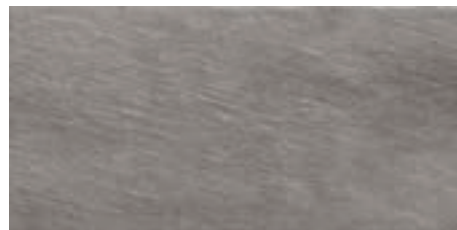
DINI400 587/MQ
INSIDE GREY V2
15x15 6"x6"



DINI154 **INSIDE GREY** 587/MQ
15x30 6"x12" V2



DINI304 **INSIDE GREY** 587/MQ *
30x30 12"x12" V2



DINI340 **INSIDE GREY** 571/MQ
30x60 12"x24" V2

Black IN



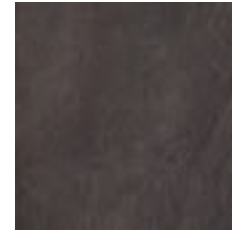
DINI70W **INSIDE BLACK WALL** 532/PZ
30x30 12"x12"



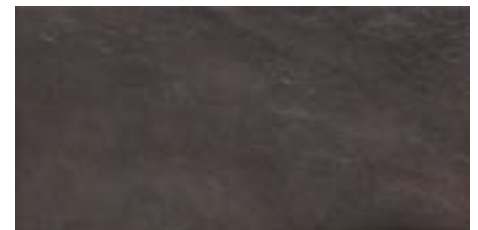
DINI700 587/MQ
INSIDE BLACK V2
15x15 6"x6"



DINI157 **INSIDE BLACK** 587/MQ
15x30 6"x12" V2



DINI307 **INSIDE BLACK** 587/MQ *
30x30 12"x12" V2



DINI370 **INSIDE BLACK** 571/MQ
30x60 12"x24" V2

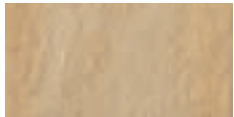
Beige IN



DINI20W **INSIDE BEIGE WALL** **532/PZ**
30x30 12"x12"



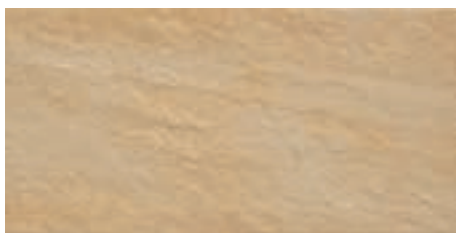
DINI200 **587/MQ**
INSIDE BEIGE V2
15x15 6"x6"



DINI152 **INSIDE BEIGE** **587/MQ**
15x30 6"x12" V2



DINI302 **INSIDE BEIGE** **587/MQ** *
30x30 12"x12" V2



DINI320 **INSIDE BEIGE** **571/MQ**
30x60 12"x24" V2

Rust IN



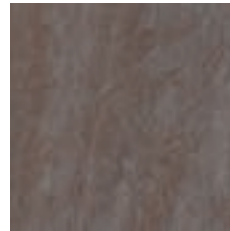
DINI50W **INSIDE RUST WALL** **532/PZ**
30x30 12"x12"



DINI500 **587/MQ**
INSIDE RUST V2
15x15 6"x6"



DINI155 **INSIDE RUST** **587/MQ**
15x30 6"x12" V2



DINI305 **INSIDE RUST** **587/MQ** *
30x30 12"x12" V2



DINI350 **INSIDE RUST** **571/MQ**
30x60 12"x24" V2

Decori

PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO

Decors - Articles - Dekore

DPOT00 **TOZZ. STEEL** **510/PZ**
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DTCLOO **LISTELLO STEEL** **535/PZ**
1,5x59,5 0,6"x23,4"

Pezzi speciali

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



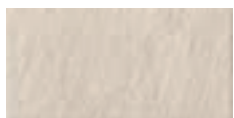
DINI10B	INSIDE BATTISCOPIA WHITE	8x30 3 ¹ / ₈ "x12"	506/PZ
DINI70B	INSIDE BATTISCOPIA BLACK	8x30 3 ¹ / ₈ "x12"	
DINI40B	INSIDE BATTISCOPIA GREY	8x30 3 ¹ / ₈ "x12"	
DINI20B	INSIDE BATTISCOPIA BEIGE	8x30 3 ¹ / ₈ "x12"	
DINI50B	INSIDE BATTISCOPIA RUST	8x30 3 ¹ / ₈ "x12"	

* Formato 30x30 INSIDE ricavato da taglio.
Formato 30x30 OUT fatto da pressa.
30x30 INSIDE format obtained by cutting.
30x30 OUT format made by a press.
Format 30x30 INSIDE obtenu par découpe.
Format 30x30 OUT fait à la presse.
Format 30x30 INSIDE durch Schnitt erhalten.
Format 30x30 OUT gepresst.

White OUT



DINO10M **OUT WHITE MIX** 523/PZ
(tozz. 8x8) 30x30 12"x12"



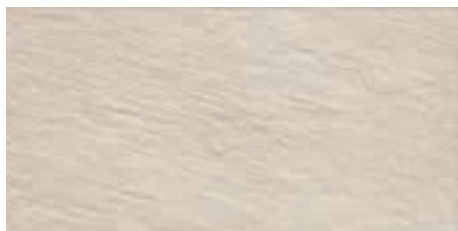
DINO151 **OUT WHITE** 587/MQ
15x30 6"x12" V2



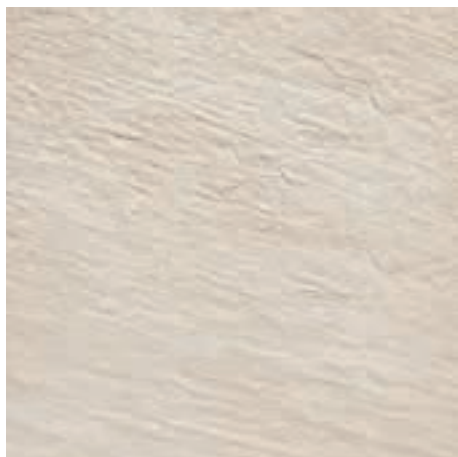
DINO100 587/MQ
OUT WHITE V2
15x15 6"x6"



DINO301P **OUT WHITE** 587/MQ *
30x30 12"x12" V2



DINO310 **OUT WHITE** 571/MQ
30x60 12"x24" V2



DINO610 **OUT WHITE** 589/MQ
60x60 24"x24" V2

Grey OUT



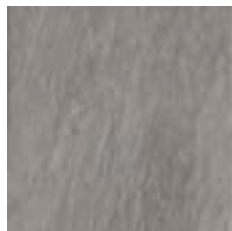
DINO40M **OUT GREY MIX** 523/PZ
(tozz. 8x8) 30x30 12"x12"



DINO154 **OUT GREY** 587/MQ
15x30 6"x12" V2



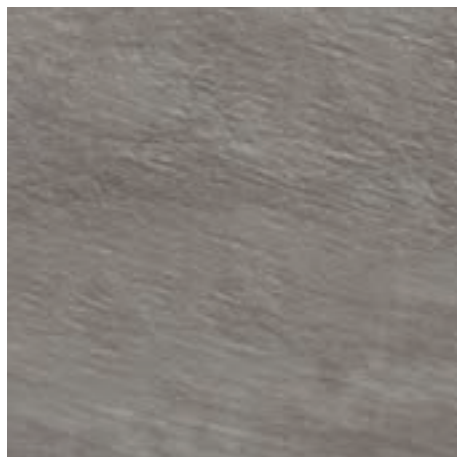
DINO400 587/MQ
OUT GREY V2
15x15 6"x6"



DINO304P **OUT GREY** 587/MQ *
30x30 12"x12" V2



DINO340 **OUT GREY** 571/MQ
30x60 12"x24" V2



DINO640 **OUT GREY** 589/MQ
60x60 24"x24" V2

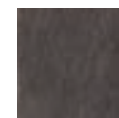
Black OUT



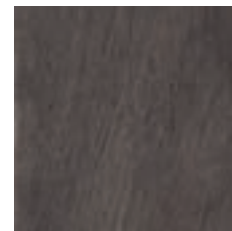
DINO70M **OUT BLACK MIX** 523/PZ
(tozz. 8x8) 30x30 12"x12"



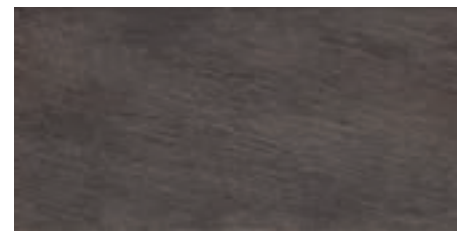
DINO157 **OUT BLACK** 587/MQ
15x30 6"x12" V2



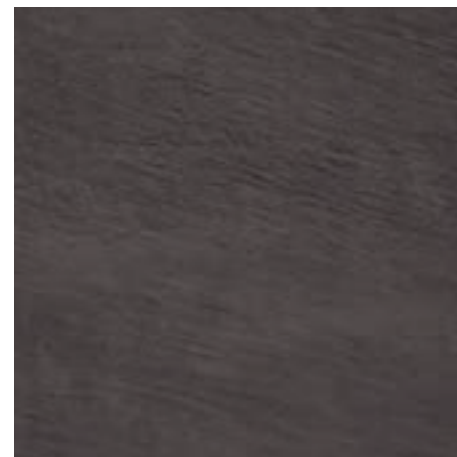
DINO700 587/MQ
OUT BLACK V2
15x15 6"x6"



DINO307P **OUT BLACK** 587/MQ *
30x30 12"x12" V2



DINO370 **OUT BLACK** 571/MQ
30x60 12"x24" V2



DINO670 **OUT BLACK** 589/MQ
60x60 24"x24" V2

Beige OUT

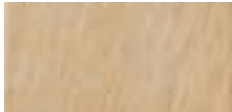
Rust OUT



DINO20M OUT BEIGE MIX **523/PZ**
(tozz. 8x8) 30x30 12"x12"



DINO50M OUT RUST MIX **523/PZ**
(tozz. 8x8) 30x30 12"x12"



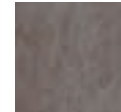
DINO152 OUT BEIGE **587/PZ**
15x30 6"x12" V2



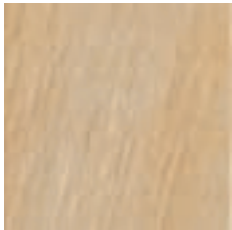
DINO200 OUT BEIGE **587/PZ**
15x15 6"x6" V2



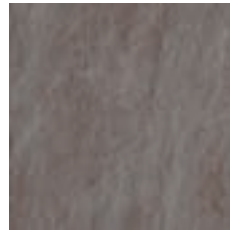
DINO155 OUT RUST **587/PZ**
15x30 6"x12" V2



DINO500 OUT RUST **587/PZ**
15x15 6"x6" V2



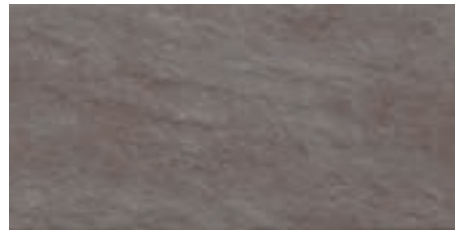
DINO302P OUT BEIGE **587/MQ**
30x30 12"x12" V2 *



DINO305P OUT RUST **587/MQ**
30x30 12"x12" V2 *



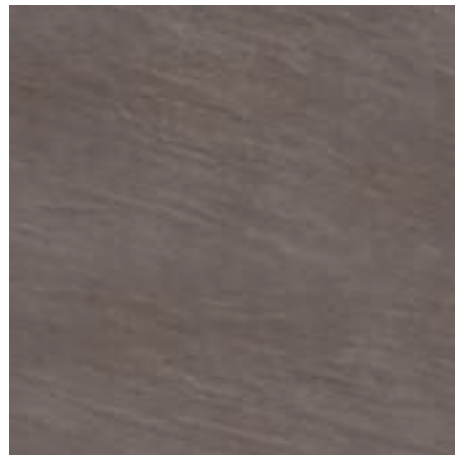
DINO320 OUT BEIGE **571/MQ**
30x60 12"x24" V2



DINO350 OUT RUST **571/MQ**
30x60 12"x24" V2

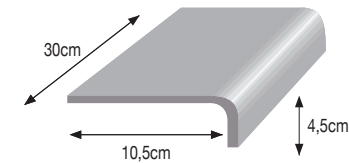


DINO620 OUT BEIGE **589/MQ**
60x60 24"x24" V2

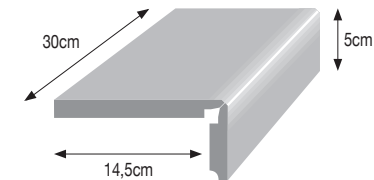


DINO650 OUT RUST **589/MQ**
60x60 24"x24" V2

Pezzi speciali Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DINO10SD OUT STEP DOWN WHITE 30x10,5 12"x4,1" | **529/PZ**
DINO20SD OUT STEP DOWN BEIGE 30x10,5 12"x4,1"



DINO10L OUT ELEMENTO L WHITE 30x15 12"x6" | **529/PZ**
DINO70L OUT ELEMENTO L BLACK 30x15 12"x6"
DINO40L OUT ELEMENTO L GREY 30x15 12"x6"
DINO20L OUT ELEMENTO L BEIGE 30x15 12"x6"
DINO50L OUT ELEMENTO L RUST 30x15 12"x6"

* Formato 30x30 INSIDE ricavato da taglio.
Formato 30x30 OUT fatto da pressa.
30x30 INSIDE format obtained by cutting.
30x30 OUT format made by a press.
Format 30x30 INSIDE obtenu par découpe.
Format 30x30 OUT fait à la presse.
Format 30x30 INSIDE durch Schnitt erhalten.
Format 30x30 OUT gepresst.



INSIDEOUT





white out 30x60 - 12"x24"

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B _{1A} GL		INSIDE/OUT				INSIDE/OUT		
		inside	out	inside	out			
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert		Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderständigkeit	ISO 10545-7	PEI V	PEI V		Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélf Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélf Frostsicher
Assorbimento d'acqua Water absorption Absorbtion d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,5%		Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R9	R11
Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55 N/mm ²	40:55 N/mm ²	ASTM	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028		WET > 0,72 DRY > 0,89
Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	7	7		Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung	DIN 51097	B	C
Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Säure- und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding		Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,59 DRY > 0,57	WET > 0,74 DRY > 0,64
Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckentfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut		Resistenza allo scivolamento Pendulum Slip resistance Pendulum Résistance au glissement Pendulum Rutschhemmung Pendulum	AS/NZS 4588-04		43

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore WHITE IN / BLACK OUT.

The values in the table refer to the tests performed on color WHITE IN / BLACK OUT.

Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur WHITE IN / BLACK OUT.

Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe WHITE IN / BLACK OUT ausgeführt wurden.



beige out 30x30 - 12"x12" / 15x30 - 6"x12" / 15x15 - 6"x6"

FORMATO size format format	PORCELLANATO IMPASTO COLORATO						INSIDE/OUT
	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
30x60 / 12"x24" inside	6	1,080	23,40	40	43,20	951	10 mm
30x30 / 12"x12" inside	12	1,080	23,40	42	45,36	998	10 mm
15x30 / 6"x12" inside	22	0,990	21,40	55	54,45	1.192	10 mm
15x15 / 6"x6" inside	44	0,990	21,40	55	54,45	1.192	10 mm
30x30 / 12"x12" wall	4	-	-	-	-	-	-
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-
8x30 / 3 ^{1/8} "x12" battiscopa	21	-	-	-	-	-	-
60x60 / 24"x24" out	4	1,440	-32,11	30	43,20	978	10 mm
30x60 / 12"x24" out	6	1,080	23,40	40	43,20	951	10 mm
30x30 / 12"x12" out	13	1,170	23,40	40	46,80	951	10 mm
15x30 / 6"x12" out	22	0,990	21,40	55	54,45	1.192	10 mm
15x15 / 6"x6" out	44	0,990	21,40	55	54,45	1.192	10 mm
30x30 / 12"x12" mix	4	-	-	-	-	-	-
30x10,5 / 12"x4,1" step down	4	-	-	-	-	-	-
15x30 / 6"x12" elemento L	4	-	-	-	-	-	-

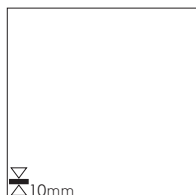


KA



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

50,2x50,2 - 20"x20"



16,4x50 - 6 1/2"x20"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

avorio

marrone

grigio

nero



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
S M A L T A T O

Avorio



DAA1610F **KA AVORIO FLOWERS** (Rett.) **594/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI V

Marrone



DAA1660F **KA MARRONE FLOWERS** (Rett.) **594/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI IV

Grigio



DAA1640F **KA GRIGIO FLOWERS** (Rett.) **594/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI V

Nero

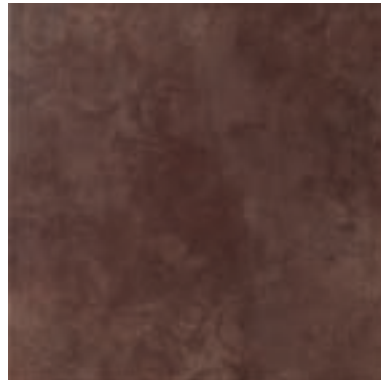


DAA1670F **KA NERO FLOWERS** (Rett.) **594/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI IV

KA



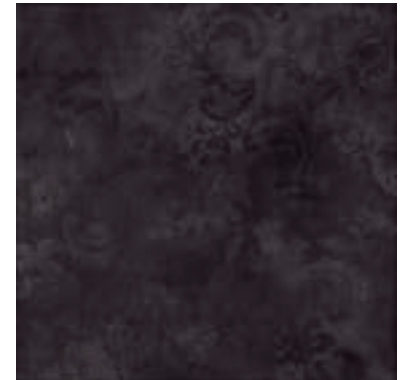
DAA510F **KA AVORIO FLOWERS** **584/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V



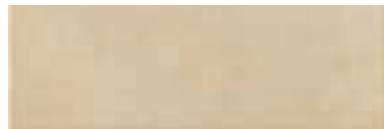
DAA560F **KA MARRONE FLOWERS** **584/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI IV



DAA540F **KA GRIGIO FLOWERS** **584/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V



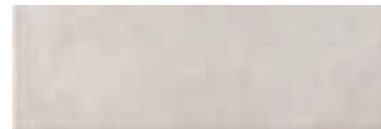
DAA570F **KA NERO FLOWERS** **584/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI IV



DAA1610 **KA AVORIO** (Rett.) **587/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI V



DAA1660 **KA MARRONE** (Rett.) **587/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI IV



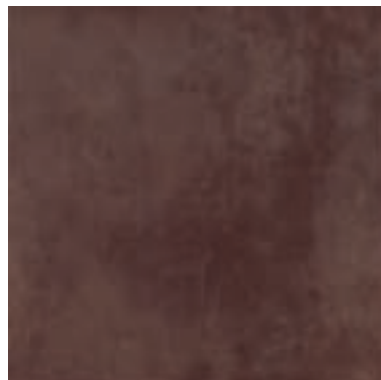
DAA1640 **KA GRIGIO** (Rett.) **587/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI V



DAA1670 **KA NERO** (Rett.) **587/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI IV



DAA510 **KA AVORIO** **577/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V



DAA560 **KA MARRONE** **577/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI IV



DAA540 **KA GRIGIO** **577/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V



DAA570 **KA NERO** **577/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI IV



avorio flowers 16,4x50,2 - 6^{1/2}"x20" / avorio 16,4x50,2 - 6^{1/2}"x20"



nero flowers 50,2x50,2 - 20"x20"

Decorì - Decors - Articles - Dekore

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 BI _a GL		KĀ	
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderständigkeit	ISO 10545-7	PEI IV - V	
Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,4%	
Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55Nmm²	
Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	5	
Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Säure- und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Résiste Bestanding	
Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	
Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingefif Frostsicher	
ASTM Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET > 0,71 DRY > 0,62	



DAAF01 FASCIA DAMASCO ORO 548/PZ
8x50 3^{1/8}"x20"

DAAL01 LISTELLO ORO KA 537/PZ
1,5x50 0,6"x20"



DAAF02 FASCIA DAMASCO PLATINO 548/PZ
8x50 3^{1/8}"x20"

DAAL07 LISTELLO PLATINO KA 537/PZ
1,5x50 0,6"x20"

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore AVORIO.
The values in the table refer to the tests performed on color AVORIO.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur AVORIO.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe AVORIO ausgeführt wurden.

Pezzi speciali

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DAAB10 BATTISCOPA AVORIO 8x50,2 3^{1/8}"x20"
DAAB40 BATTISCOPA GRIGIO 8x50,2 3^{1/8}"x20"
DAAB60 BATTISCOPA MARRONE 8x50,2 3^{1/8}"x20"
DAAB70 BATTISCOPA NERO 8x50,2 3^{1/8}"x20"

510/PZ

PORCELLANATO SMALTIATO							KĀ	
Imballi - Packing - Emballage - Verpackung	FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boite stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boites/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /pallette qm/pallette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/pallette Kg/pallette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke
	50,2x50,2 / 20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm
	16,4x50 / 6 ^{1/2} "x20"	12	0,988	21,00	48	47,42	1.023	10 mm
	8x50 / 3 ^{1/8} "x20" fascia	2	-	-	-	-	-	-
	1,5x50 / 0,6"x20" listello	2	-	-	-	-	-	-

KARMA

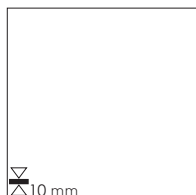


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

ROCK



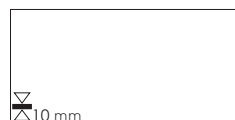
50,2x50,2 - 20"x20"



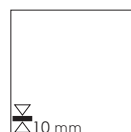
16,4x49,6 - 6 1/2"x19,5"



30x60 - 12"x24"



33,3x33,3 - 13"x13"



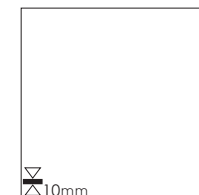
16,4x16,4 - 6 1/2"x6 1/2"



8x16,4 - 3 1/8"x6 1/2"



50,2x50,2 - 20"x20"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

white

beige

nut

grey

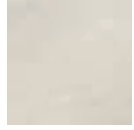


INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
S M A L T A T O

White



DKM100 **583/MQ**
KARMA WHITE
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"



DKM810 **592/MQ**
KARMA WHITE
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}"



DKM010 **KARMA WHITE** **572/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DKMM10 **KARMA WHITE MIX** **534/PZ**
(Tozz.5,3x5,3) 33,3x33,3 13"x13"



DKM011 **KARMA WHITE (Rett.)** **592/MQ**
16,4x49,6 6^{1/2}"x19,5"



DKM510 **KARMA WHITE** **581/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

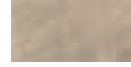


DKM310 **KARMA WHITE** **576/MQ**
30x60 12"x24"

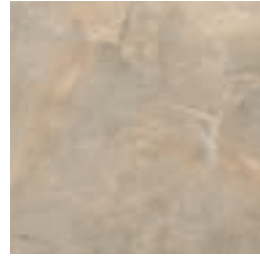
Beige



DKM200 **583/MQ**
KARMA BEIGE
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"



DKM820 **592/MQ**
KARMA BEIGE
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}"



DKM020 **KARMA BEIGE** **572/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DKMM20 **KARMA BEIGE MIX** **534/PZ**
(Tozz.5,3x5,3) 33,3x33,3 13"x13"



DKM022 **KARMA BEIGE (Rett.)** **592/MQ**
16,4x49,6 6^{1/2}"x19,5"

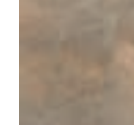


DKM520 **KARMA BEIGE** **581/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

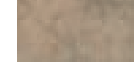


DKM320 **KARMA BEIGE** **576/MQ**
30x60 12"x24"

Nut



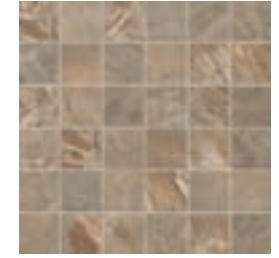
DKM600 **583/MQ**
KARMA NUT
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"



DKM860 **592/MQ**
KARMA NUT
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}"



DKM060 **KARMA NUT** **572/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DKMM60 **KARMA NUT MIX** **534/PZ**
(Tozz.5,3x5,3) 33,3x33,3 13"x13"



DKM066 **KARMA NUT (Rett.)** **592/MQ**
16,4x49,6 6^{1/2}"x19,5"

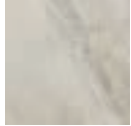


DKM560 **KARMA NUT** **581/MQ**
50,2x50,2 20"x20"

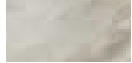


DKM360 **KARMA NUT** **576/MQ**
30x60 12"x24"

Grey



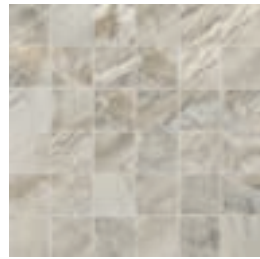
DKM400 **KARMA GREY** [583/MQ]
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"



DKM840 **KARMA GREY** [592/MQ]
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}"



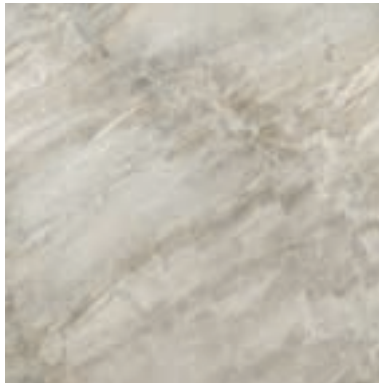
DKM040 **KARMA GREY** [572/MQ]
33,3x33,3 13"x13"



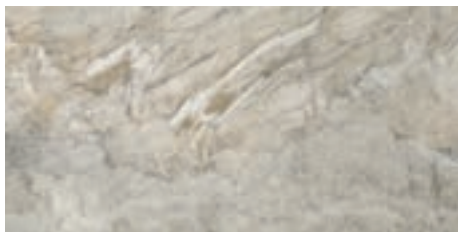
DKMM40 **KARMA GREY MIX** [534/PZ]
(Tozz. 5,3x5,3) 33,3x33,3 13"x13"



DKM044 **KARMA GREY (Rett.)** [592/MQ]
16,4x49,6 6^{1/2}"x19,5"



DKM540 **KARMA GREY** [581/MQ]
50,2x50,2 20"x20"



DKM340 **KARMA GREY** [576/MQ]
30x60 12"x24"



grey 30x60 - 12"x24"

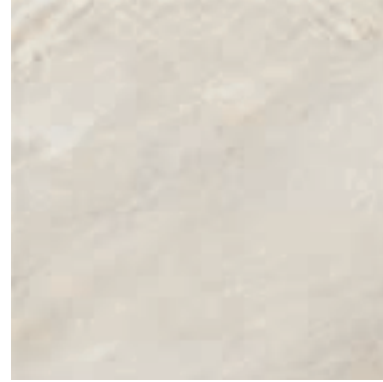


beige 50,2x50,2 - 20"x20" / 33,3x33,3 - 13"x13" / 6^{1/2}x6^{1/2}



nut 50,2x50,2 - 20"x20"

White



DKM510R KARMA WHITE ROCK
50,2x50,2 20"x20"

583/MQ

Beige



DKM520R KARMA BEIGE ROCK
50,2x50,2 20"x20"

583/MQ



Nut



DKM560R KARMA NUT ROCK
50,2x50,2 20"x20"

583/MQ

Grey



DKM540R KARMA GREY ROCK
50,2x50,2 20"x20"

583/MQ

Pezzi speciali IN

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DKMB10 BATTISCOPIA WHITE	8x33,33 ^{1/8"} x13"
DKMB20 BATTISCOPIA BEIGE	8x33,33 ^{1/8"} x13"
DKMB60 BATTISCOPIA NUT	8x33,33 ^{1/8"} x13"
DKMB40 BATTISCOPIA GREY	8x33,33 ^{1/8"} x13"

506/PZ



nut 50,2x50,2 - 20"x20"

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 BI _a GL			KARMA
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderständigkeit	ISO 10545-7	PEI V	
Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,5%	
Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55N/mm²	
Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	6	
Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Saeure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	
Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckentfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Absolut	
Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingefif Frostsicher	
Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R11	
ASTM Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET > 0,62 DRY > 0,56	
Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung	DIN 51097	A	
Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,47 DRY > 0,53	
Radioattività Radioactivity Radioactivité Radioaktivität	RP112	Conforme Conforms Conforme Konform	

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore WHITE.
The values in the table refer to the tests performed on color WHITE.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur WHITE.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe WHITE ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung	PORCELLANATO SMALTATO				KARMA			
	FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pièces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESORE Thickness Epaisseurs Stärke
50,2x50,2 / 20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm	
16,4x49,6 / 6 ^{1/2"} x19,5"	12	0,976	21,00	48	46,85	1.023	10 mm	
30x60 / 12"x24"	6	1,080	26,50	40	43,20	1.075	10 mm	
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	27,00	42	55,94	1.149	10 mm	
16,4x16,4 / 6 ^{1/2"} x6 ^{1/2"}	44	1,183	23,20	55	65,07	1.291	10 mm	
8x16,4 / 3 ^{1/8"} x6 ^{1/2"}	88	1,169	22,00	55	64,30	1.225	10 mm	
50,2x50,2 / 20"x20" rock	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm	
33,3x33,3 / 13"x13" mix	4	-	-	-	-	-	-	
8x33,3 / 3 ^{1/8"} x13" battiscopa	21	-	-	-	-	-	-	

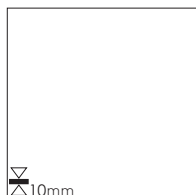
KARMA

KHADI

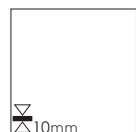


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

50,2x50,2 - 20"x20"
49,6x49,6 - 19,5"x19,5"



33,3x33,3 -
13"x13"



16,4x50 - 6 1/2"x20"



16,4x16,4 -
6 1/2"x6 1/2"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

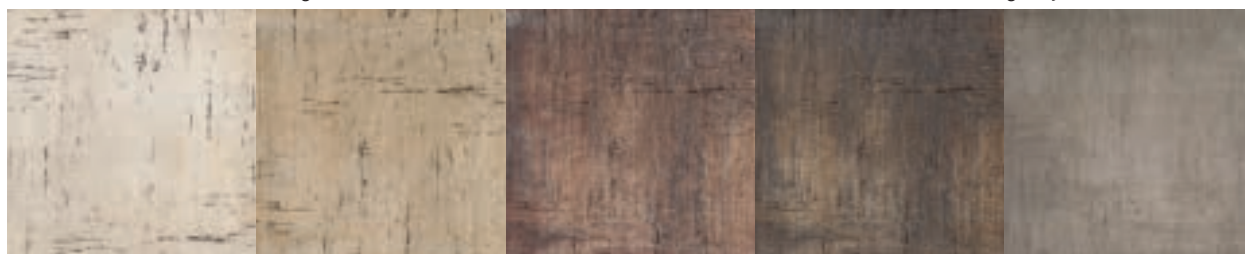
white

beige

red

oil

grey



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
S M A L T A T O





oil 33,3x33,3 - 13"x13"



grey 50,2x50,2 - 20"x20"

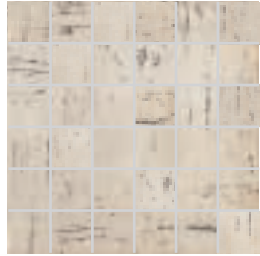


beige 50,2x50,2 - 20"x20" / 16,4x50 - 6¹/₂"x20"



white 33,3x33,3 - 13"x13" / 16,4x16,4 - 6¹/₂"x6¹/₂"

White



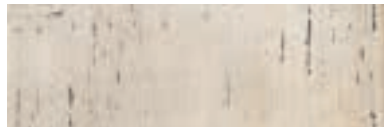
DKHX10 KHADI WHITE MIX **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DKH100 KHADI WHITE **584/MQ**
16,4x16,4 6 1/2"x6 1/2" PEI IV



DKH010 KHADI WHITE **572/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI IV

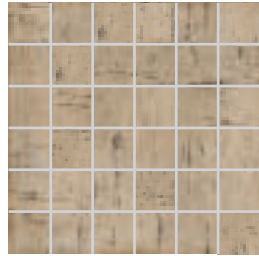


DKH011 KHADI WHITE (Rett.) **596/MQ**
16,4x50 6 1/2"x20" PEI IV



DKH510 KHADI WHITE **584/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI IV
DKH510RL KHADI WHITE (Rett./Lapp.) **598/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5" PEI IV

Beige



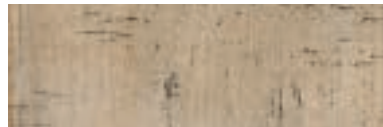
DKHX20 KHADI BEIGE MIX **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DKH200 KHADI BEIGE **584/MQ**
16,4x16,4 6 1/2"x6 1/2" PEI IV



DKH020 KHADI BEIGE **572/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI IV

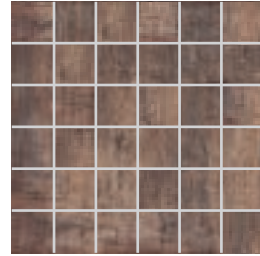


DKH022 KHADI BEIGE (Rett.) **596/MQ**
16,4x50 6 1/2"x20" PEI IV

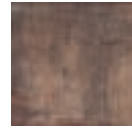


DKH520 KHADI BEIGE **584/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI IV
DKH520RL KHADI BEIGE (Rett./Lapp.) **598/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5" PEI IV

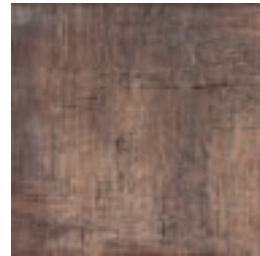
Red



DKHX50 KHADI RED MIX **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DKH500 KHADI RED **584/MQ**
16,4x16,4 6 1/2"x6 1/2" PEI IV



DKH050 KHADI RED **572/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI IV

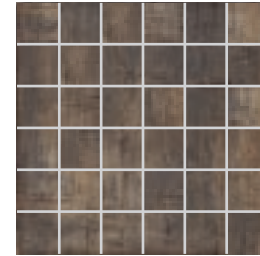


DKH055 KHADI RED (Rett.) **596/MQ**
16,4x50 6 1/2"x20" PEI IV



DKH550 KHADI RED **584/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI IV
DKH550RL KHADI RED (Rett./Lapp.) **598/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5" PEI IV

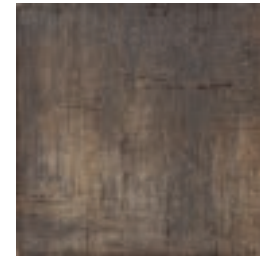
Oil



DKHX90 KHADI OIL MIX **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DKH900 KHADI OIL **584/MQ**
16,4x16,4 6 1/2"x6 1/2" PEI IV



DKH090 KHADI OIL **572/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI IV

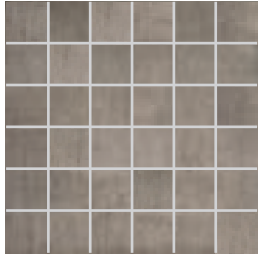


DKH099 KHADI OIL (Rett.) **596/MQ**
16,4x50 6 1/2"x20" PEI IV



DKH590 KHADI OIL **584/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI IV
DKH590RL KHADI RED (Rett./Lapp.) **598/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5" PEI IV

Grey



DKHX40 **KHADI GREY MIX** **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



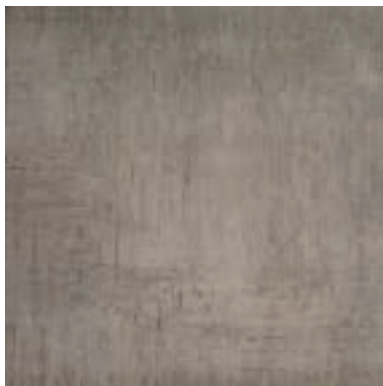
DKH400 **KHADI GREY** **584/MQ**
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}" PEI IV



DKH040 **KHADI GREY** **572/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI IV



DKH044 **KHADI GREY (Rett.)** **596/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI IV



DKH540 **KHADI GREY** **584/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI IV
DKH540RL **KHADI GREY (Rett./Lapp.)** **598/MQ**
49,6x49,6 19,5"x19,5" PEI IV

Decori

Decors - Articles - Dekore

DPOT00 **TOZZ. STEEL** **510/PZ**
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DPOL00 **LIST. STEEL** **518/PZ**
1,5x33,3 0,6"x13"

DKHC00 **KHADI CORNICE METALLO** **524/PZ**
3x33,3 1,2"x13"

DBTL50S **LISTELLO STEEL** **524/PZ**
1,5x50,2 0,6"x20"

DXX00L **LISTELLO STEEL** **524/PZ**
1,5x50 0,6"x20"

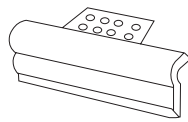
Novità: Rett./Lapp. 49,6x49,6.
New addition: 49.6x49.6 cm (19,6"x19,6")
Lappato/Rectified available in all colors.
Nouveauté: Lappato-rectifié 49,6x49,6.
Neuheit: anpoliert und rektifiziert 49,6x49,6.

Pezzi speciali -

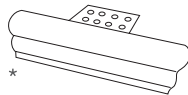
Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DKHB90 **BATTISCOPIA OIL** 8x33,3 3^{1/8}"x13"
DKHB20 **BATTISCOPIA BEIGE** 8x33,3 3^{1/8}"x13"
DKHB10 **BATTISCOPIA WHITE** 8x33,3 3^{1/8}"x13"
DKHB50 **BATTISCOPIA RED** 8x33,3 3^{1/8}"x13"
DKHB40 **BATTISCOPIA GREY** 8x33,3 3^{1/8}"x13"
506/PZ



DKHG90 **TORO GRADINO OIL** 5x33,3 2"x13"
DKHG20 **TORO GRADINO BEIGE** 5x33,3 2"x13"
DKHG10 **TORO GRADINO WHITE** 5x33,3 2"x13"
DKHG50 **TORO GRADINO RED** 5x33,3 2"x13"
DKHG40 **TORO GRADINO GREY** 5x33,3 2"x13"
544/PZ



DKHA90 **ANG. TORO GRADINO OIL** 5x33,3 2"x13"
DKHA20 **ANG. TORO GRADINO BEIGE** 5x33,3 2"x13"
DKHA10 **ANG. TORO GRADINO WHITE** 5x33,3 2"x13"
DKHA50 **ANG. TORO GRADINO RED** 5x33,3 2"x13"
DKHA40 **ANG. TORO GRADINO GREY** 5x33,3 2"x13"
544/PZ

* Scatola composta da 2 pezzi: 1 pz dx ed 1 pz sx.
One box contains two pieces : one piece right and one piece left.
Une boîte contient deux pièces : une pièce droite et une pièce gauche.
Ein Karton enthaelt zwei Stuecke : ein Stueck links und ein Stueck rechts.

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B1a GL			KHADI
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI IV
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,4%
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55 N/mm2
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	7
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Saeure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut
	Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher
	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R10
ASTM	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET > 0,64 DRY > 0,80

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore WHITE.
The values in the table refer to the tests performed on color WHITE.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur WHITE.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe WHITE ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		PORCELLANATO S M A L T A T O					KHADI	
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boite stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESORE Thickness Epaisseurs Stärke	
50,2x50,2 / 20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm	
49,6x49,6 / 19,5"x19,5" rett./lapp.	6	1,467	29,20	24	35,42	716	10 mm	
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	27,00	42	55,94	1.149	10 mm	
16,4x50 / 6 ^{1/2} "x20" rett.	12	0,988	21,00	48	47,42	1.023	10 mm	
16,4x16,4 / 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "	44	1,183	23,70	55	65,07	1.319	10 mm	
33,3x33,3 / 13"x13" mix	4	-	-	-	-	-	-	
3x33,3 / 1,2"x13" cornice metallo	3	-	-	-	-	-	-	
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-	
1,5x50 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-	
1,5x33,3 / 0,6"x13" listello steel	3	-	-	-	-	-	-	
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-	
5x33,3 / 2"x13" toro gradino	2	-	-	-	-	-	-	
5x33,3 / 2"x13" ang. toro grad.	2	-	-	-	-	-	-	
8x33,3 / 3 ^{1/8} "x13" battiscopa	21	-	-	-	-	-	-	

KHADI



LINEAR

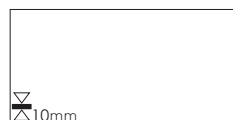


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

50x100 - 20"x40"



30x60 - 12"x24"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

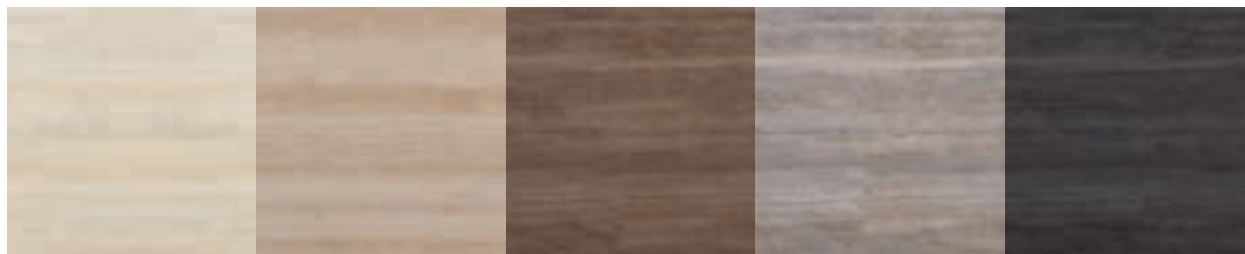
white

beige

brown

grey

black



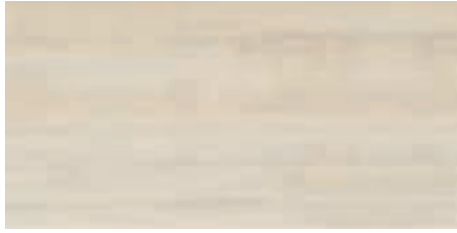
INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO

LINEAR

White

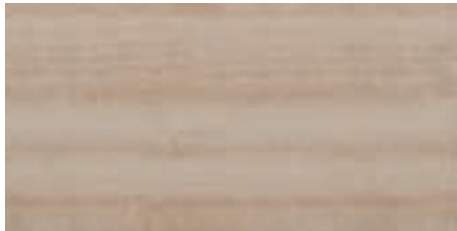


DKS310L **LINEAR WHITE** 30x60 12"x24" **576/MQ**
DKS310LRL **LINEAR WHITE** (Rett./Lapp.) 30x60 12"x24" **596/MQ**



DKS110L **LINEAR WHITE** 50x100 20"x40" **589/MQ**
DKS110LRL **LINEAR WHITE** (Rett./Lapp.) 50x100 20"x40" **606/MQ**

Beige



DKS320L **LINEAR BEIGE** 30x60 12"x24" **576/MQ**
DKS320LRL **LINEAR BEIGE** (Rett./Lapp.) 30x60 12"x24" **596/MQ**



DKS120L **LINEAR BEIGE** 50x100 20"x40" **589/MQ**
DKS120LRL **LINEAR BEIGE** (Rett./Lapp.) 50x100 20"x40" **606/MQ**

Grey



DKS340L **LINEAR GREY** 30x60 12"x24" **576/MQ**
DKS340LRL **LINEAR GREY** (Rett./Lapp.) 30x60 12"x24" **596/MQ**



DKS140L **LINEAR GREY** 50x100 20"x40" **589/MQ**
DKS140LRL **LINEAR GREY** (Rett./Lapp.) 50x100 20"x40" **606/MQ**

Brown



DKS360L **LINEAR BROWN** 30x60 12"x24" **576/MQ**
DKS360LRL **LINEAR BROWN** (Rett./Lapp.) 30x60 12"x24" **596/MQ**



DKS160L **LINEAR BROWN** 50x100 20"x40" **589/MQ**
DKS160LRL **LINEAR BROWN** (Rett./Lapp.) 50x100 20"x40" **606/MQ**

Black



DKS370L **LINEAR BLACK** 30x60 12"x24" **576/MQ**
 DKS370LRL **LINEAR BLACK** (Rett./Lapp.) 30x60 12"x24" **596/MQ**



DKS170L **LINEAR BLACK** 50x100 20"x40" **589/MQ**
 DKS170LRL **LINEAR BLACK** (Rett./Lapp.) 50x100 20"x40" **606/MQ**

Pezzi special

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DKSB10L **LINEAR WHITE BATTISCOPA** 8x50,2 3^{1/8}"x20"
 DKSB20L **LINEAR BEIGE BATTISCOPA** 8x50,2 3^{1/8}"x20"
 DKSB60L **LINEAR BROWN BATTISCOPA** 8x50,2 3^{1/8}"x20"
 DKSB70L **LINEAR BLACK BATTISCOPA** 8x50,2 3^{1/8}"x20"
 DKSB40L **LINEAR GREY BATTISCOPA** 8x50,2 3^{1/8}"x20" **510/PZ**



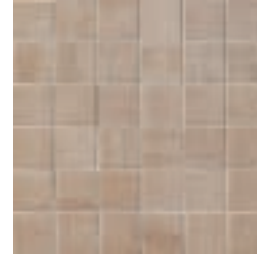
DKSB61L **LINEAR WHITE BATTISCOPA** 9x60 3^{3/5}"x24"
 DKSB62L **LINEAR BEIGE BATTISCOPA** 9x60 3^{3/5}"x24"
 DKSB66L **LINEAR BROWN BATTISCOPA** 9x60 3^{3/5}"x24"
 DKSB67L **LINEAR BLACK BATTISCOPA** 9x60 3^{3/5}"x24"
 DKSB64L **LINEAR GREY BATTISCOPA** 9x60 3^{3/5}"x24" **512/PZ**

DPOT00 **TOZZ. STEEL** **510/PZ**
 1,5x1,5 0,6"x0,6"

DXX00L **LISTELLO STEEL** **524/PZ**
 1,5x50 0,6"x20"

DTCL00 **LISTELLO STEEL** **535/PZ**
 1,5x59,5 0,6"x23,4"

Decori - Decors - Articles - Dekore



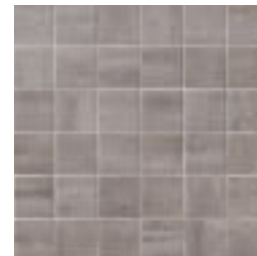
DKSM20 **LINEAR BEIGE MIX** **534/PZ**
 33,3x33,3 13"x13"



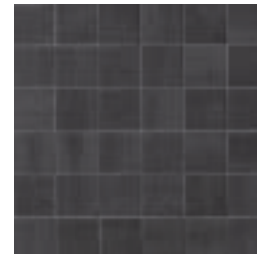
DKSM60 **LINEAR BROWN MIX** **534/PZ**
 33,3x33,3 13"x13"



DKSM10 **LINEAR WHITE MIX** **534/PZ**
 33,3x33,3 13"x13"



DKSM40 **LINEAR GREY MIX** **534/PZ**
 33,3x33,3 13"x13"



DKSM70 **LINEAR BLACK MIX** **534/PZ**
 33,3x33,3 13"x13"



DKSS20L **LINEAR BEIGE STICK** **536/PZ**
 (Set 3 pz) 25x50,2 10"x20"



DKSS60L **LINEAR BROWN STICK** **536/PZ**
 (Set 3 pz) 25x50,2 10"x20"



DKSS10L **LINEAR WHITE STICK** **536/PZ**
 (Set 3 pz) 25x50,2 10"x20"



DKSS40L **LINEAR GREY STICK** **536/PZ**
 (Set 3 pz) 25x50,2 10"x20"



DKSS70L **LINEAR BLACK STICK** **536/PZ**
 (Set 3 pz) 25x50,2 10"x20"



brown 30x60 - 12"x24"



beige 50x100 - 20"x40"



white 30x60 - 12"x24"



grey 30x60 - 12"x24"

Per la posa e la stuccatura della versione **Lappata** si consiglia di usare collanti e stucchi adeguati e di non utilizzare detergenti acidi per la pulizia **dopo posa e quotidiana**.

Use suitable adhesives and grouting compounds when laying and grouting the **Lappata** version. Do not use acid-based detergents for cleaning **after laying or for daily maintenance**.

Pour la pose et le masticage de la version **Lappata** il est conseillé d'utiliser des colles et des mastics appropriés. ne pas utiliser de détergents acides pour le nettoyage **journalier et après la pose**.

Zum Verlegen und Verfugen der Version **Lappata** sollte man geeignete Fliesenkleber und Fugenmassen verwenden, während man zum Reinigen **nach dem Verlegen** und zur **täglichen** Reinigung keine sauren Reiniger benutzen sollte.



grey 30x60 - 12"x24"

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B1a GL			LINEAR
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI IV
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,5%
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40;55N/mm2
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	7
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Saeure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckentfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut
	Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher
	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R9
ASTM	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET > 0,64 DRY > 0,73
	Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung	DIN 51097	A
	Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,41 DRY > 0,53

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore WHITE.
The values in the table refer to the tests performed on color WHITE.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur WHITE.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe WHITE ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung	PORCELLANATO IMPASTO COLORATO		LINEAR				
	FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette
50x100 / 20"x40"	3	1,500	39,00	18	27,00	717	12 mm
50x100 / 20"x40" rett./lapp.	3	1,500	39,00	30	45,00	1.185	12 mm
30x60 / 12"x24"	6	1,080	26,50	40	43,20	1.075	10 mm
30x60 / 12"x24" rett./lapp.	5	0,900	26,50	40	36,00	1.075	10 mm
25x50,2 / 10"x20" stick	3	-	-	-	-	-	-
33,3x33,3 / 13"x13" mix	4	-	-	-	-	-	-
1,5x59,5 / 0,6"x23,4" listello steel	4	-	-	-	-	-	-
1,5x50 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-
8x50,2 / 3 ^{1/8} "x20" battiscopa	12	-	-	-	-	-	-
9x60 / 3 ^{3/8} "x24" battiscopa	12	-	-	-	-	-	-



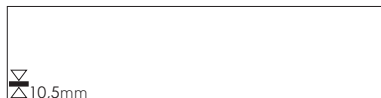
LOGWOOD



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

OUT

24,8x99,8 - 9,9"x39,9"



16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

white

grey

taupe

cream

beige

nut

brown



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



DIGITAL
TECHNOLOGY
PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO

LOGWOOD

LOGWOOD



beige 24,8x99,8 - 9,9"x39,4" / 16,4x99,8 - 6,6"x39,4"



nut 24,8x99,8 - 9,9"x39,4"



brown 16,4x99,8 - 6,6"x39,4"



brown 16,4x99,8 - 6,6"x39,4"



nut 24,8x99,8 - 9,9"x39,4"



cream 16,4x99,8



beige 16,4x99,8 - 6,6"x39,4" / 24,8x99,8 - 9,9"x39,4"

LOGWOOD

LOGWOOD



white 24,8x99,8 - 9,9"x39,4"



grey 16,4x99,8 - 6,6"x39,4"



grey 16,4x99,8 - 6,6"x39,4"



white 24,8x99,8 - 9,9"x39,4"



taupe 24,8x99,8 - 9,9"x39,4" / 16,4x99,8 - 6,6"x39,4"

White



DLOM10 LOGWOOD WHITE MIX **534/MQ**
32,6x32,6 12,8"x12,8"



DLO1610 LOGWOOD WHITE 16,4x99,8 6,6"x39,9" **611/MQ**
V2



DLO2510 LOGWOOD WHITE 24,8x99,8 9,9"x39,9" **606/MQ**
V2

Cream



DLOM20 LOGWOOD CREAM MIX **534/MQ**
32,6x32,6 12,8"x12,8"

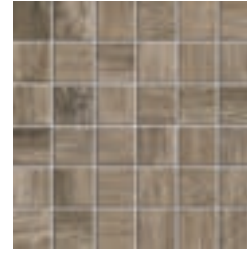


DLO1620 LOGWOOD CREAM 16,4x99,8 6,6"x39,9" **611/MQ**
V2



DLO2520 LOGWOOD CREAM 24,8x99,8 9,9"x39,9" **606/MQ**
V2

Grey



DLOM40 LOGWOOD GREY MIX **534/MQ**
32,6x32,6 12,8"x12,8"

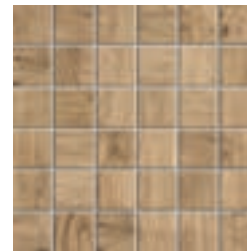


DLO1640 LOGWOOD GREY 16,4x99,8 6,6"x39,9" **611/MQ**
V2



DLO2540 LOGWOOD GREY 24,8x99,8 9,9"x39,9" **606/MQ**
V2

Beige



DLOM80 LOGWOOD BEIGE MIX **534/MQ**
32,6x32,6 12,8"x12,8"

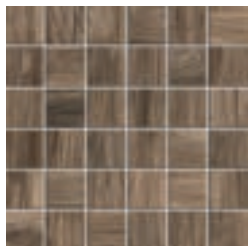


DLO1680 LOGWOOD BEIGE 16,4x99,8 6,6"x39,9" **611/MQ**
V2



DLO2580 LOGWOOD BEIGE 24,8x99,8 9,9"x39,9" **606/MQ**
V2

Taupe



DLOM60 LOGWOOD TAUPE MIX **534/MQ**
32,6x32,6 12,8"x12,8"



DLO1660 LOGWOOD TAUPE 16,4x99,8 6,6"x39,9"

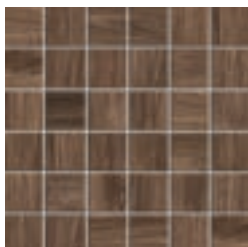
611/MQ
V2



DLO2560 LOGWOOD TAUPE 24,8x99,8 9,9"x39,9"

606/MQ
V2

Nut



DLOM50 LOGWOOD NUT MIX **534/MQ**
32,6x32,6 12,8"x12,8"



DLO1650 LOGWOOD NUT 16,4x99,8 6,6"x39,9"

611/MQ
V2



DLO2550 LOGWOOD NUT 24,8x99,8 9,9"x39,9"

606/MQ
V2

Brown



DLOM70 LOGWOOD BROWN MIX **534/MQ**
32,6x32,6 12,8"x12,8"



DLO1670 LOGWOOD BROWN 16,4x99,8 6,6"x39,9"

611/MQ
V2



DLO2570 LOGWOOD BROWN 24,8x99,8 9,9"x39,9"

606/MQ
V2

LOGWOOD OUT



White



DLO16100 LOGWOOD WHITE OUT 16,4x99,8 6,6"x39,9"

613/MQ
V2



Grey



DLO16400 LOGWOOD GREY OUT 16,4x99,8 6,6"x39,9"

613/MQ
V2

Cream



DLO16200 LOGWOOD CREAM OUT 16,4x99,8 6,6"x39,9"

613/MQ
V2

Beige



DLO16800 LOGWOOD BEIGE OUT 16,4x99,8 6,6"x39,9"

613/MQ
V2

Nut



DLO16500 LOGWOOD NUT OUT 16,4x99,8 6,6"x39,9"

613/MQ
V2

Brown



DLO16700 LOGWOOD BROWN OUT 16,4x99,8 6,6"x39,9"

613/MQ
V2

Taupe



DLO16600 LOGWOOD TAUPE OUT 16,4x99,8 6,6"x39,9"

613/MQ
V2



LOGWOOD OUT



DLOMH258 LOGWOOD MIX HOT 556/PZ
30x30 12"x12"



DLOMH467 LOGWOOD MIX COLD 556/PZ
30x30 12"x12"

DPOT00 TOZZ. STEEL 510/PZ
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DPOL00 LIST. STEEL 518/PZ
1,5x33,3 0,6"x13"

DXX00L LISTELLO STEEL 524/PZ
1,5x50 0,6"x20"

DBTL50S LISTELLO STEEL 524/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"

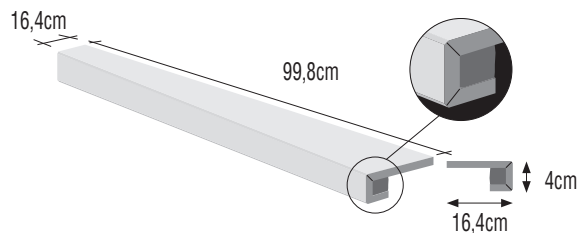
DTCL00 LISTELLO STEEL 535/PZ
1,5x59,5 0,6"x23,4"

DUTL00 LISTELLO STEEL 534/PZ
1,5x90 0,6"x35,4"

Pezzi speciali IN

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke

SCALINO

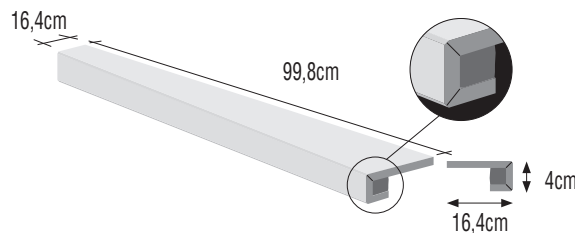


* DL010S	LOGWOOD BIANCO SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	785/PZ
DL020S	LOGWOOD CREAM SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	
DL080S	LOGWOOD BEIGE SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	
DL040S	LOGWOOD GREY SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	
DL070S	LOGWOOD BROWN SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	
DL060S	LOGWOOD TAUPE SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	
DL050S	LOGWOOD NUT SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	

Pezzi speciali OUT

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke

SCALINO



* DL010OS	LOGWOOD BIANCO OUT SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	785/PZ
DL020OS	LOGWOOD CREAM OUT SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	
DL080OS	LOGWOOD BEIGE OUT SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	
DL040OS	LOGWOOD GREY OUT SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	
DL070OS	LOGWOOD BROWN OUT SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	
DL060OS	LOGWOOD TAUPE OUT SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	
DL050OS	LOGWOOD NUT OUT SCALINO C. RETTA	16,4X99,8	9,9"x39,9"	

* Pezzo speciale venduto al pezzo con consegna di 30 giorni lavorativi
Special item sold by the piece with consignment after 30 work days
Pièce spéciale vendue à la pièce, livraison en 30 jours ouvrables
Stückweise verkaufte Formstück mit Lieferzeit von 30 Werktagen



DLOB10	LOGWOOD WHITE BATTISCOPIA	8x99,8	3 1/8"x39,9"	527/PZ
DLOB40	LOGWOOD GREY BATTISCOPIA	8x99,8	3 1/8"x39,9"	
DLOB20	LOGWOOD CREAM BATTISCOPIA	8x99,8	3 1/8"x39,9"	
DLOB80	LOGWOOD BEIGE BATTISCOPIA	8x99,8	3 1/8"x39,9"	
DLOB50	LOGWOOD NUT BATTISCOPIA	8x99,8	3 1/8"x39,9"	
DLOB70	LOGWOOD BROWN BATTISCOPIA	8x99,8	3 1/8"x39,9"	
DLOB60	LOGWOOD TAUPE BATTISCOPIA	8x99,8	3 1/8"x39,9"	

Nelle scatole la disposizione delle piastrelle è casuale ed alcune potrebbero ripetersi: si consiglia quindi di miscelare i pezzi prima delle pose.
In the boxes the disposition of the floor tiles is accidental and some could be repeated: it is advised therefore to mix few tiles before laying.
Dans les boîtes la disposition des carreaux est fortuite et certaines pourraient se répéter : on conseille donc de mélanger les pièces avant posa.
Boxen in der Anordnung der Fliesen ist zufällig und einige vielleicht wiederholt werden: Es wird vorgeschlagen, um die Stücke platziert, bevor mischen.

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B1 _a GL			LOGWOOD	LOGWOOD out		LOGWOOD	LOGWOOD out		
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert		Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderständigkeit	ISO 10545-7	PEI V	PEI V		Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélfif Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélfif Frostsicher
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,5%		Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R10	R11
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55 N/mm ²	40:55 N/mm ²	ASTM	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET > 0,60 DRY > 0,65	WET > 0,84 DRY > 0,80
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	8	7		Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung	DIN 51097	B	C
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkali attack Résistance aux acides et aux bases Säure- und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding		Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,52 DRY > 0,50	WET > 1,02 DRY > 0,97
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut					

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore CREAM.

The values in the table refer to the tests performed on color CREAM.

Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur CREAM.

Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe CREAM ausgeführt wurden.

DIGITAL TECHNOLOGY PORCELLANATO IMPASTO COLORATO LOGWOOD								
Imballi - Packing - Emballage - Verpackung								
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boite stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boites/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke	
24,8x99,8 / 9,9"x39,9"	4	1,000	22,80	48	48,00	1.109	10,5 mm	
16,4x99,8 / 6,6"x39,9"	6	0,980	22,40	48	47,04	1.090	10,5 mm	
16,4x99,8 / 6,6"x39,9" out	6	0,980	21,00	48	47,04	1.023	10,5 mm	
32,6x32,6 / 12,8"x12,8" mix	4	-	-	-	-	-	-	
1,5x90 / 0,6"x35,4" listello steel	2	-	-	-	-	-	-	
1,5x59,5 / 0,6"x23,8" listello steel	4	-	-	-	-	-	-	
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-	
1,5x50 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-	
1,5x33,3 / 0,6"x13" listello steel	3	-	-	-	-	-	-	
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-	
8x99,8 / 3 ^{1/8} "x39,9" battiscopa	6	-	-	-	-	-	-	
16,4x99,8 / 6,6"x39,9" scalino c. retta	2	-	-	-	-	-	-	
16,4x99,8 / 6,6"x39,9" out scalino c. retta	2	-	-	-	-	-	-	

CONSIGLI PER LA POSA

POSA A CORRERE - La posa a "correre" necessita una maggiore premura nelle fasi di livellaggio e accostamento dei singoli pezzi, per poter attenuare eventuali differenze di planarità. Sebbene inevitabili queste piccole differenze non compromettono un buon risultato finale: dunque è consigliato sfalsare i singoli pezzi di 15-20 cm massimo. IMPORTANTE - La posa sfalsata al 50% non è consigliata. Trattandosi di materiali ceramici si suggeriscono le seguenti pose:

FIXING ADVICE

PARALLEL FIXING - To minimize differences in the flatness of the tiles, "parallel" fixing requires greater attention when the individual tiles are positioned and levelled. Although these small differences are inevitable, they will not spoil a good final result: the individual tiles should thus be staggered 15-20 cm at most. IMPORTANT - Please note that fixing in a 50% staggered configuration is not recommended. We suggest the following fixing configurations for these ceramic materials:

CONSEILS DE POSE

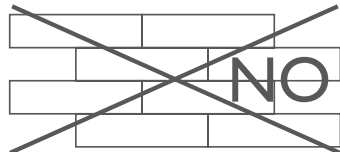
POSE A FOND PERDU - La pose à "fond perdu" nécessite une très grande attention dans les phases de nivellement et d'assemblage des différentes pièces, de manière à atténuer les différences éventuelles de planéité. Ces petites différences sont inévitables, mais ne compromettent pas un bon résultat final: il faut donc décaler les différentes pièces de 15-20 cm maximum. IMPORTANT - A pose décalée à 50% n'est pas recommandée. Pour les matériaux céramiques nous conseillons les poses suivantes:

TIPPS ZUR VERLEGUNG

FORTLAUFENDE VERLEGUNG - Die fortlaufende Verlegung (eine Platte nach der anderen) erfordert mehr Sorgfalt beim Ebenen und Anlegen der einzelnen Teile, um eventuelle Ebenheitsunterschiede zu mindern. Obwohl sie unvermeidlich sind, stellen diese kleinen Unterschiede keine Beeinträchtigung des guten Endergebnisses dar: Es ist deshalb ratsam, die einzelnen Teile um max. 15-20 cm zu versetzen. WICHTING! - Die um 50% versetzte Verlegung nicht empfohlen ist. Da es sich um Keramikmaterial handelt, kann man die folgenden Verlegungen empfehlen:

SÌ POSA 10%/20%

NO POSA 50%



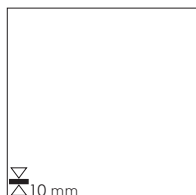


PALLADIUM



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

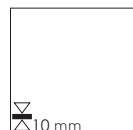
50,2x50,2 - 20"x20"



16,4x50 - 6 1/2"x20"



33,3x33,3 -
13"x13"



16,4x16,4 -
6 1/2"x6 1/2"



8x16,4 -
3 1/8"x6 1/2"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

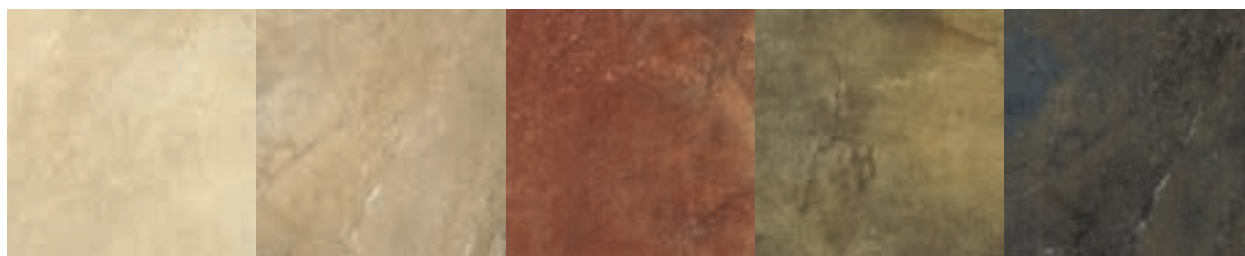
avorio

tortora

rosso

verde

nero



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
S M A L T A T O

Avorio



DPDL10V AVORIO LISTELLO **537/PZ**
VETRO 5,3x33,3 2"x13"



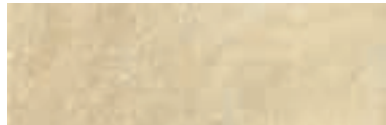
DPD810 PALLADIUM AVORIO **589/MQ**
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}" PEI V



DPD100 PALLADIUM AVORIO **579/MQ**
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}" PEI V



DPD010 PALLADIUM AVORIO **566/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI V



DPD1610 PALLADIUM AVORIO (Rett.) **587/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI V



DPD510 PALLADIUM AVORIO **577/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V

Tortora



DPDL40V TORTORA LISTELLO **537/PZ**
VETRO 5,3x33,3 2"x13"



DPD840 PALLADIUM TORTORA **589/MQ**
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}" PEI V



DPD400 PALLADIUM TORTORA **579/MQ**
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}" PEI V



DPD040 PALLADIUM TORTORA **566/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI V



DPD1640 PALLADIUM TORTORA (Rett.) **587/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI V



DPD540 PALLADIUM TORTORA **577/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V

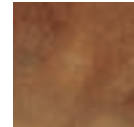
Rosso



DPDL50M ROSSO LISTELLO **536/PZ**
METALLO 5,3x33,3 2"x13"



DPD850 PALLADIUM ROSSO **589/MQ**
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}" PEI V



DPD500 PALLADIUM ROSSO **579/MQ**
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}" PEI V



DPD050 PALLADIUM ROSSO **566/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI V



DPD1650 PALLADIUM ROSSO (Rett.) **587/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI V



DPD550 PALLADIUM ROSSO **577/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V

Verde



DPDL90M VERDE LISTELLO **536/PZ**
METALLO 5,3x33,3 2"x13"



DPD890 PALLADIUM VERDE **589/MQ**
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}" PEI V



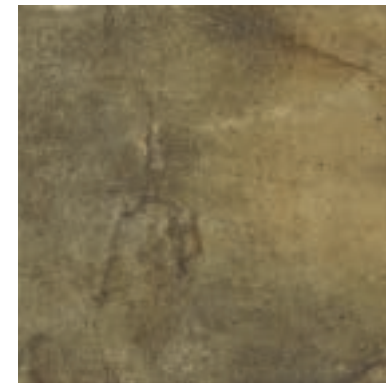
DPD900 PALLADIUM VERDE **579/MQ**
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}" PEI V



DPD090 PALLADIUM VERDE **566/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI V



DPD1690 PALLADIUM VERDE (Rett.) **587/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI V



DPD590 PALLADIUM VERDE **577/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V

Nero

Decori - Decors - Articles - Dekore



DPDL70M **NERO LISTELLO METALLO** 5,3x33,3 2"x13" **536/PZ**



DPD870 **PALLADIUM NERO** 8x16,4 3 1/8"x6 1/2" **589/MQ** PEI V



DPD700 **PALLADIUM NERO** 16,4x16,4 6 1/2"x6 1/2" **579/MQ** PEI V



DPD070 **PALLADIUM NERO** 33,3x33,3 13"x13" **566/MQ** PEI V



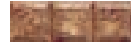
DPD1670 **PALLADIUM NERO (Rett.)** 16,4x50 6 1/2"x20" **587/MQ** PEI V



DPD570 **PALLADIUM NERO** 50,2x50,2 20"x20" **577/MQ** PEI V



DPDL14 **LISTELLO AVORIO/ TORTORA** 5,3x16,4 2"x6 1/2" **515/PZ**



DPDL50 **LISTELLO ROSSO** 5,3x16,4 2"x6 1/2" **515/PZ**



DPDL90 **LISTELLO VERDE** 5,3x16,4 2"x6 1/2" **515/PZ**



DPDL70 **LISTELLO NERO** 5,3x16,4 2"x6 1/2" **515/PZ**



DPDMI10 **AVORIO MIX INTRECCIO TOZ. NERO** 33,3x33,3 13"x13" **537/PZ**



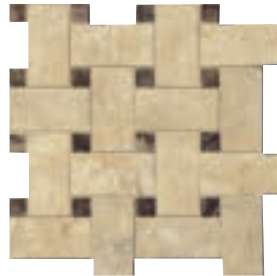
DPDMI50 **ROSSO MIX INTRECCIO TOZ. VERDE** 33,3x33,3 13"x13" **537/PZ**



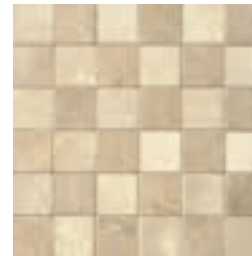
DPDMI90 **VERDE MIX INTRECCIO TOZ. METALLO** 33,3x33,3 13"x13" **547/PZ**



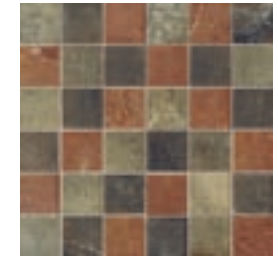
DPDMI70 **NERO MIX INTRECCIO TOZ. TAUPE** 33,3x33,3 13"x13" **537/PZ**



DPDMI40 **TORTORA MIX INTRECCIO TOZ. METALLO** 33,3x33,3 13"x13" **547/PZ**



DPDM01 **MIX PALLADIUM LIGHT** (Tozz. 5,3x5,3) 33,3x33,3 13"x13" **534/PZ**



DPDM02 **MIX PALLADIUM DARK** (Tozz. 5,3x5,3) 33,3x33,3 13"x13" **534/PZ**



DPOT00 **TOZZ. STEEL** 1,5x1,5 0,6"x0,6" **510/PZ**



DPOL00 **LIST. STEEL** 1,5x33,3 0,6"x13" **518/PZ**



DBTL50S **LISTELLO STEEL** 1,5x50,2 0,6"x20" **524/PZ**



nero 50,2x50,2 - 20"x20"



rosso 50,2x50,2 - 20"x20" / 33,3x33,3 - 13"x13" / 16,4x16,4 - 6 1/2"x6 1/2"



avorio 50,2x50,2 - 20"x20" / 16,4x50 - 6 1/2"x20"



avorio 16,4x50 - 6 1/2"x20"

Pezzi speciali - Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DPDV10 V-CAP AVORIO 5x33,3 2"x13"
 DPDV40 V-CAP TORTORA 5x33,3 2"x13"
 DPDV50 V-CAP ROSSO 5x33,3 2"x13"
 DPDV70 V-CAP NERO 5x33,3 2"x13"
 DPDV90 V-CAP VERDE 5x33,3 2"x13"

519/PZ



DPDAV10 ANG. V-CAP AVORIO 5x2 2"x0,8"
 DPDAV40 ANG. V-CAP TORTORA 5x2 2"x0,8"
 DPDAV50 ANG. V-CAP ROSSO 5x2 2"x0,8"
 DPDAV70 ANG. V-CAP NERO 5x2 2"x0,8"
 DPDAV90 ANG. V-CAP VERDE 5x2 2"x0,8"

526/PZ



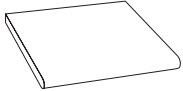
DPDQR10 QUARTER ROUND AVORIO 3x16,4 1,2"x6^{1/2}"
 DPDQR40 QUARTER ROUND TORTORA 3x16,4 1,2"x6^{1/2}"
 DPDQR50 QUARTER ROUND ROSSO 3x16,4 1,2"x6^{1/2}"
 DPDQR70 QUARTER ROUND NERO 3x16,4 1,2"x6^{1/2}"
 DPDQR90 QUARTER ROUND VERDE 3x16,4 1,2"x6^{1/2}"

511/PZ



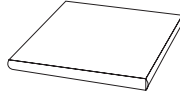
DPDAQR10 ANG. QUARTER ROUND AVORIO 3x2 1,2"x0,8"
 DPDAQR40 ANG. QUARTER ROUND TORTORA 3x2 1,2"x0,8"
 DPDAQR50 ANG. QUARTER ROUND ROSSO 3x2 1,2"x0,8"
 DPDAQR70 ANG. QUARTER ROUND NERO 3x2 1,2"x0,8"
 DPDAQR90 ANG. QUARTER ROUND VERDE 3x2 1,2"x0,8"

511/PZ



DPDPL10 PIANO LAVORO AVORIO 16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"
 DPDPL40 PIANO LAVORO TORTORA 16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"
 DPDPL50 PIANO LAVORO ROSSO 16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"
 DPDPL70 PIANO LAVORO NERO 16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"
 DPDPL90 PIANO LAVORO VERDE 16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"

509/PZ



DPDAP10 ANG. PIANO LAVORO AVORIO 16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"
 DPDAP40 ANG. PIANO LAVORO TORTORA 16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"
 DPDAP50 ANG. PIANO LAVORO ROSSO 16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"
 DPDAP70 ANG. PIANO LAVORO NERO 16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"
 DPDAP90 ANG. PIANO LAVORO VERDE 16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}"

515/PZ



DPDB10 BATTISCOPA AVORIO 8x33,3 3^{1/8}"x13"
 DPDB40 BATTISCOPA TORTORA 8x33,3 3^{1/8}"x13"
 DPDB50 BATTISCOPA ROSSO 8x33,3 3^{1/8}"x13"
 DPDB70 BATTISCOPA NERO 8x33,3 3^{1/8}"x13"
 DPDB90 BATTISCOPA VERDE 8x33,3 3^{1/8}"x13"

506/PZ

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B _{1a} GL		PALLADIUM	
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI V	
Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,5%	
Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40x55 Nmm²	
Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	6	
Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Säure- und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Résiste Bestanding	
Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	
Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher	
Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R10	
ASTM Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET > 0,81 DRY > 0,80	

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore AVORIO.
 The values in the table refer to the tests performed on color AVORIO.
 Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur AVORIO.
 Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe AVORIO ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		PORCELLANATO S M A L T A T O		PALLADIUM					
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke		
50,2x50,2 / 20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm		
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	27,00	42	55,94	1.149	10 mm		
16,4x16,4 / 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "	44	1,183	23,20	55	65,07	1.291	10 mm		
16,4x50 / 6 ^{1/2} "x20"	12	0,988	21,00	48	47,42	1.023	10 mm		
8x16,4 / 3 ^{1/8} "x6 ^{1/2} "	88	1,169	22,00	55	64,30	1.225	10 mm		
33,3x33,3 / 13"x13" mix	4	-	-	-	-	-	-	-	-
33,3x33,3 / 13"x13" mix intreccio	4	-	-	-	-	-	-	-	-
5,3x33,3 / 2"x13" list. metallo	3	-	-	-	-	-	-	-	-
5,3x33,3 / 2"x13" listello vetro	3	-	-	-	-	-	-	-	-
5,3x16,4 / 2"x6 ^{1/2} " listello	6	-	-	-	-	-	-	-	-
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-	-	-
1,5x33,3 / 0,6"x13" listello steel	3	-	-	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-	-	-
5x33,3 / 2"x13" v-cap	6	-	-	-	-	-	-	-	-
5x2 / 2"x0,8" ang. v-cap	4	-	-	-	-	-	-	-	-
8x33,3 / 3 ^{1/8} "x13" battiscopa	21	-	-	-	-	-	-	-	-
16,4x16,4 / 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} " piano lav.	6	-	-	-	-	-	-	-	-
16,4x16,4 / 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} " ang. p. lav.	6	-	-	-	-	-	-	-	-
3x16,4 / 1,2"x6 ^{1/2} " quarter round	15	-	-	-	-	-	-	-	-
3x2 / 1,2"x0,8" ang. quarter round	4	-	-	-	-	-	-	-	-



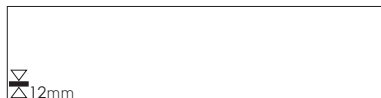
PERLAGE



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

ESTÉRIURE

24,8x99,8 - 9,9"x39,9"



16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

chardonnay

sauternes

vintage

barrique

fumè

sauvignon



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO

PERLAGE



chardonnay 16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



vintage 24,8x99,8 - 9,9"x39,9"



barrique 24,8x99,8 - 9,9"x39,9" / 16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



chardonnay 16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



sauvignon 24,8x99,8 - 9,9"x39,9" / 16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



fumé 24,8x99,8 - 9,9"x39,9" / 16,4x99,8 - 6,6"x39,9"

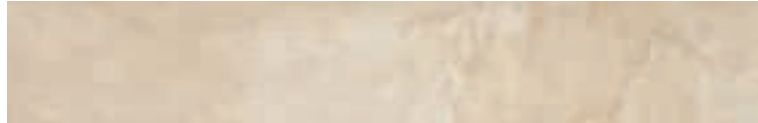


sauvignon stick 25x33 - 10"x13"

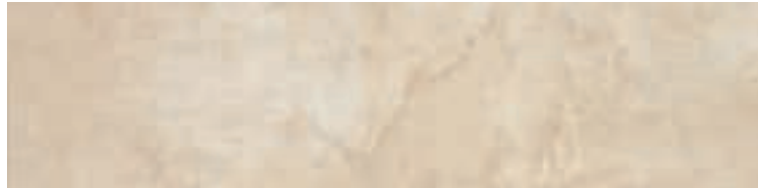
Chardonnay



DPRS20 **PERLAGE CHARDONNAY** **536/PZ**
STICK INTÉRIEURE 25x33 10"x13"



DPR1620 **PERLAGE CHARDONNAY INTÉRIEURE** 16,4x99,8 6,6"x39,9" **621/MQ**
V3

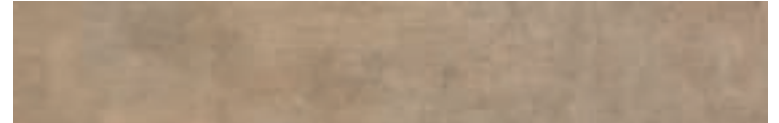


DPR2520 **PERLAGE CHARDONNAY INTÉRIEURE** 24,8x99,8 9,9"x39,9" **617/MQ**
V3

Sauternes



DPRS80 **PERLAGE SAUTERNES** **536/PZ**
STICK INTÉRIEURE 25x33 10"x13"



DPR1680 **PERLAGE SAUTERNES INTÉRIEURE** 16,4x99,8 6,6"x39,9" **621/MQ**
V3

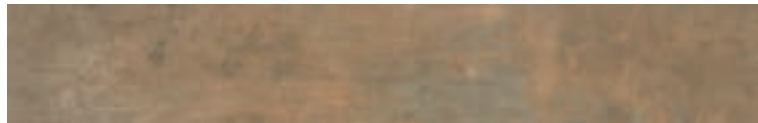


DPR2580 **PERLAGE SAUTERNES INTÉRIEURE** 24,8x99,8 9,9"x39,9" **617/MQ**
V3

Vintage



DPRS00 **PERLAGE VINTAGE** **536/PZ**
STICK INTÉRIEURE 25x33 10"x13"



DPR1600 **PERLAGE VINTAGE INTÉRIEURE** 16,4x99,8 6,6"x39,9" **621/MQ**
V3

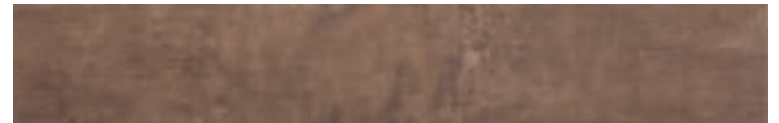


DPR2500 **PERLAGE VINTAGE INTÉRIEURE** 24,8x99,8 9,9"x39,9" **617/MQ**
V3

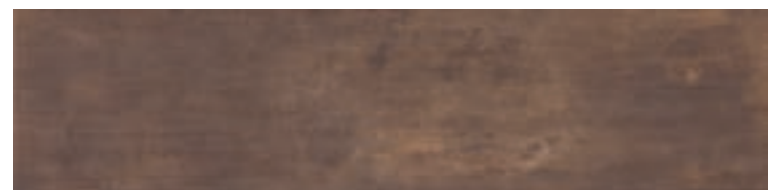
Barrique



DPRS70 **PERLAGE BARRIQUE** **536/PZ**
STICK INTÉRIEURE 25x33 10"x13"



DPR1670 **PERLAGE BARRIQUE INTÉRIEURE** 16,4x99,8 6,6"x39,9" **621/MQ**
V3



DPR2570 **PERLAGE BARRIQUE INTÉRIEURE** 24,8x99,8 9,9"x39,9" **617/MQ**
V3

Sauvignon



DPRS10 **PERLAGE SAUVIGNON** 536/PZ
STICK INTÉRIEURE 25x33 10"x13"



DPR1610 **PERLAGE SAUVIGNON INTÉRIEURE** 16,4x99,8 6,6"x39,9"

621/MQ
V3



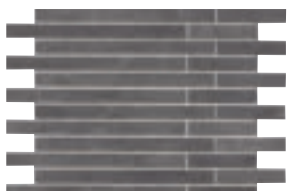
DPR2510 **PERLAGE SAUVIGNON INTÉRIEURE** 24,8x99,8 9,9"x39,9"

617/MQ
V3



vintage 16,4x99,8 - 6,6"x39,9"

Fumè



DPRS40 **PERLAGE FUME'** 536/PZ
STICK INTÉRIEURE 25x33 10"x13"



DPR1640 **PERLAGE FUME' INTÉRIEURE** 16,4x99,8 6,6"x39,9"

621/MQ
V3



DPR2540 **PERLAGE FUME' INTÉRIEURE** 24,8x99,8 9,9"x39,9"

617/MQ
V3



barrique 24,8x99,8 - 9,9"x39,9" / 16,4x99,8 - 6,6"x39,9"



Chardonnay



DPR1620E **PERLAGE CHARDONNAY** EXTÉRIEURE 16,4x99,8 6,6"x39,9"

625/MQ
V3



Sauternes

PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO



DPR1680E **PERLAGE SAUTERNES** EXTÉRIEURE 16,4x99,8 6,6"x39,9"

625/MQ
V3

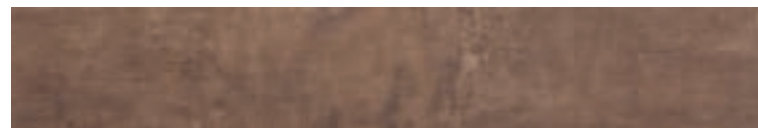
Vintage



DPR1600E **PERLAGE VINTAGE** EXTÉRIEURE 16,4x99,8 6,6"x39,9"

625/MQ
V3

Barrique



DPR1670E **PERLAGE BARRIQUE** EXTÉRIEURE 16,4x99,8 6,6"x39,9"

625/MQ
V3

Sauvignon



DPR1610E **PERLAGE SAUVIGNON** EXTÉRIEURE 16,4x99,8 6,6"x39,9"

625/MQ
V3

Fumè



DPR1640E **PERLAGE FUMÈ** EXTÉRIEURE 16,4x99,8 6,6"x39,9"

625/MQ
V3



PERLAGE EXTÉRIEURE

DPT00 TOZZ. STEEL 510/PZ
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DPOL00 LIST. STEEL 518/PZ
1,5x33,3 0,6"x13"

DXX00L LISTELLO STEEL 524/PZ
1,5x50 0,6"x20"

DBTL50S LISTELLO STEEL 524/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"

DTCL00 LISTELLO STEEL 535/PZ
1,5x59,5 0,6"x23,4"

DUTL00 LISTELLO STEEL 534/PZ
1,5x90 0,6"x35,4"

Pezzi speciali IN

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DPRB10	BATTISCOPA SAUVIGNON INTÉRIEURE	8x99,8 3 ¹ / ₈ "x39,9"
DPRB20	BATTISCOPA CHARDONNAY INTÉRIEURE	8x99,8 3 ¹ / ₈ "x39,9"
DPRB80	BATTISCOPA SAUTERNES INTÉRIEURE	8x99,8 3 ¹ / ₈ "x39,9"
DPRB70	BATTISCOPA BARRIQUE INTÉRIEURE	8x99,8 3 ¹ / ₈ "x39,9"
DPRB40	BATTISCOPA FUME' INTÉRIEURE	8x99,8 3 ¹ / ₈ "x39,9"
DPRB00	BATTISCOPA VINTAGE INTÉRIEURE	8x99,8 3 ¹ / ₈ "x39,9"

525/PZ



DPRG10	SAUVIGNON COSTA TORO INTÉRIEURE	4x33,3 1 ³ / ₅ "x13"
DPRG20	CHARDONNAY COSTA TORO INTÉRIEURE	4x33,3 1 ³ / ₅ "x13"
DPRG80	SAUTERNES COSTA TORO INTÉRIEURE	4x33,3 1 ³ / ₅ "x13"
DPRG70	BARRIQUE COSTA TORO INTÉRIEURE	4x33,3 1 ³ / ₅ "x13"
DPRG40	FUME' COSTA TORO INTÉRIEURE	4x33,3 1 ³ / ₅ "x13"
DPRG00	VINTAGE COSTA TORO INTÉRIEURE	4x33,3 1 ³ / ₅ "x13"

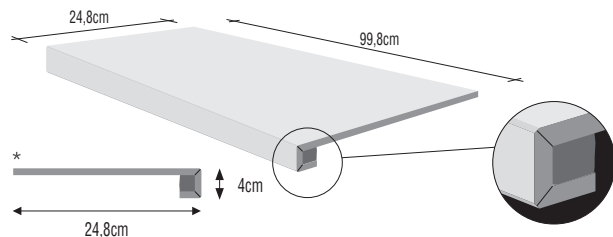
536/PZ



DPRA10	SAUVIGNON ANG. COSTA TORO INTÉRIEURE	4x33,3 1 ³ / ₅ "x13"
DPRA20	CHARDONNAY ANG. COSTA TORO INTÉRIEURE	4x33,3 1 ³ / ₅ "x13"
DPRA80	SAUTERNES ANG. COSTA TORO INTÉRIEURE	4x33,3 1 ³ / ₅ "x13"
DPRA70	BARRIQUE ANG. COSTA TORO INTÉRIEURE	4x33,3 1 ³ / ₅ "x13"
DPRA40	FUME' ANG. COSTA TORO INTÉRIEURE	4x33,3 1 ³ / ₅ "x13"
DPRA00	VINTAGE ANG. COSTA TORO INTÉRIEURE	4x33,3 1 ³ / ₅ "x13"

536/PZ

SCALINO IN



* DPR10S	SAUVIGNON SCALINO	24,8x99,8 9,8"x39,9"
DPR20S	CHARDONNAY SCALINO	24,8x99,8 9,8"x39,9"
DPR80S	SAUTERNES SCALINO	24,8x99,8 9,8"x39,9"
DPR70S	BARRIQUE SCALINO	24,8x99,8 9,8"x39,9"
DPR40S	FUME' SCALINO	24,8x99,8 9,8"x39,9"
DPR00S	VINTAGE SCALINO	24,8x99,8 9,8"x39,9"

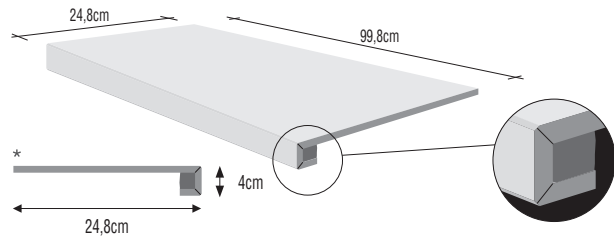
785/PZ

* Pezzo speciale venduto al pezzo con consegna di 30 giorni lavorativi
Special item sold by the piece with consignment after 30 work days
Pièce spéciale vendue à la pièce, livraison en 30 jours ouvrables
Stückweise verkaufte Formstück mit Lieferzeit von 30 Werktagen

Pezzi speciali OUT

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke

SCALINO OUT



*	Model	Dimensions
DPR10ES	SAUVIGNON SCALINO	16,4x99,8 6,6"x39,9"
DPR20ES	CHARDONNAY SCALINO	16,4x99,8 6,6"x39,9"
DPR80ES	SAUTERNES SCALINO	16,4x99,8 6,6"x39,9"
DPR70ES	BARRIQUE SCALINO	16,4x99,8 6,6"x39,9"
DPR40ES	FUME' SCALINO	16,4x99,8 6,6"x39,9"
DPR00ES	VINTAGE SCALINO	16,4x99,8 6,6"x39,9"

785/PZ

* Pezzo speciale venduto al pezzo con consegna di 30 giorni lavorativi
 Special item sold by the piece with consignment after 30 work days
 Pièce spéciale vendue à la pièce, livraison en 30 jours ouvrables
 Stückweise verkaufte Formstück mit Lieferzeit von 30 Werktagen

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B1a GL		PERLAGE	PERLAGE		PERLAGE	PERLAGE			
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten		Norme Normes Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Normes Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert	
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI V	PEI V		Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélf Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélf Frostsicher
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,5%		Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130		R10
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55 N/mm2	40:55 N/mm2		Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028		WET > 0,84 DRY > 0,93
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	7	8		Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung	DIN 51097		C
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Saure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding		Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,42 DRY > 0,68	WET > 1,04 DRY > 0,86
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut					

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore SAUVIGNON.
 The values in the table refer to the tests performed on color SAUVIGNON.
 Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur SAUVIGNON.
 Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe SAUVIGNON ausgeführt wurden.

CONSIGLI PER LA POSA

POSA A CORRERE - La posa a "correre" necessita una maggiore premura nelle fasi di livellaggio e accostamento dei singoli pezzi, per poter attenuare eventuali differenze di planarità. Sebbene inevitabili queste piccole differenze non compromettono un buon risultato finale: dunque è consigliato sfalsare i singoli pezzi di 15-20 cm massimo. IMPORTANTE - La posa sfalsata al 50% non è consigliata. Trattandosi di materiali ceramici si suggeriscono le seguenti pose:

FIXING ADVICE

PARALLEL FIXING - To minimize differences in the flatness of the tiles, "parallel" fixing requires greater attention when the individual tiles are positioned and levelled. Although these small differences are inevitable, they will not spoil a good final result: the individual tiles should thus be staggered 15-20 cm at most. IMPORTANT - Please note that fixing in a 50% staggered configuration is not recommended. We suggest the following fixing configurations for these ceramic materials:

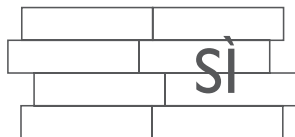
CONSEILS DE POSE

POSE A FOND PERDU - La pose à "fond perdu" nécessite une très grande attention dans les phases de nivellement et d'assemblage des différentes pièces, de manière à atténuer les différences éventuelles de planéité. Ces petites différences sont inévitables, mais ne compromettent pas un bon résultat final: il faut donc décaler les différentes pièces de 15-20 cm maximum. IMPORTANT - A pose décalée à 50% n'est pas recommandée. Pour les matériaux céramiques nous conseillons les poses suivantes:

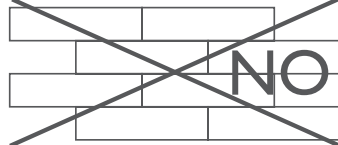
TIPPS ZUR VERLEGUNG

FORTLAUFENDE VERLEGUNG - Die fortlaufende Verlegung (eine Platte nach der anderen) erfordert mehr Sorgfalt beim Ebenen und Anlegen der einzelnen Teile, um eventuelle Ebenheitsunterschiede zu mindern. Obwohl sie unvermeidlich sind, stellen diese kleinen Unterschiede keine Beeinträchtigung des guten Endergebnisses dar: Es ist deshalb ratsam, die einzelnen Teile um max. 15-20 cm zu versetzen. WICHTING! - Die um 50% versetzte Verlegung nicht empfohlen ist. Da es sich um Keramikmaterial handelt, kann man die folgenden Verlegungen empfehlen:

SÌ POSA 10%/20%



NO POSA 50%

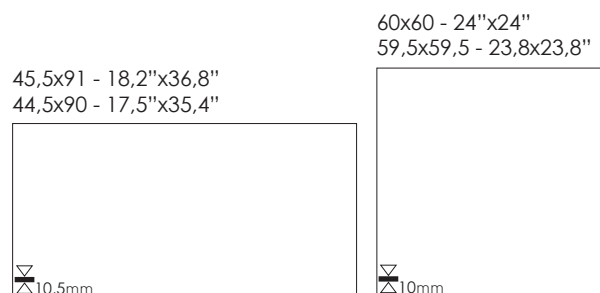


FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boite stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
24,8x99,8 / 9,9"x39,9"	4	1,000	26,00	40	40,00	1.055	12 mm
16,4x99,8 / 6,6"x39,9"	6	0,980	25,50	42	41,16	1.086	12 mm
16,4x99,8 / 6,6"x39,9" extérieure	6	0,980	25,50	42	41,16	1.086	12 mm
32,6x32,6 / 12,8"x12,8" stick	4	-	-	-	-	-	-
1,5x90 / 0,6"x35,4" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x59,5 / 0,6"x23,8" listello steel	4	-	-	-	-	-	-
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x50 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x33,3 / 0,6"x13" listello steel	3	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-
8x99,8 / 3 ^{1/8} "x39,9" battiscopa	6	-	-	-	-	-	-
4x33,3 / 1 ^{3/8} "x13" costa toro	2	-	-	-	-	-	-
4x33,3 / 1 ^{3/8} "x13" ang. costa toro	2	-	-	-	-	-	-
24,8x99,8 / 9,9"x39,9" scalino	2	-	-	-	-	-	-
24,8x99,8 / 9,9"x39,9" extérieure scalino	2	-	-	-	-	-	-

PIETRA CARSICA



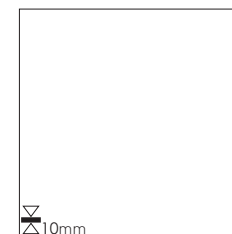
FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE



OUT

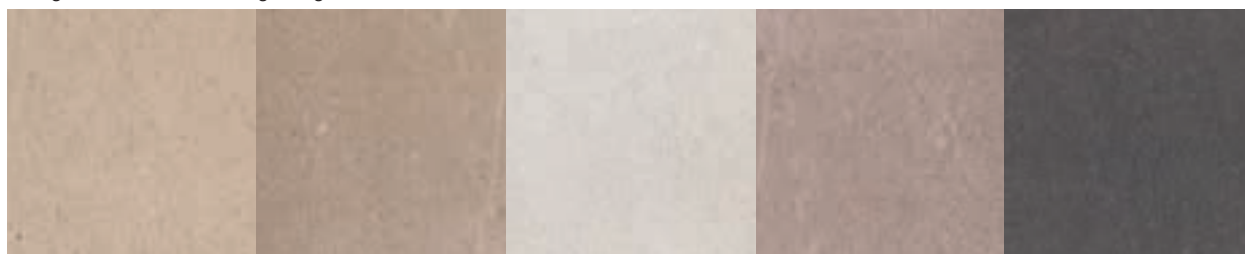


60x60 - 24"x24"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

beige greige milk silver black



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



DIGITAL
TECHNOLOGY

PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO

PIETRA CARSIKA

PIETRA CARSIKA



beige 59,5x59,5 - 23,4"x23,4"



greige 44,5x90 - 17,5"x35,4"



milk 44,5x90 - 17,5"x35,4"



milk rett./lapp. 44,5x90 - 17,5"x35,4"

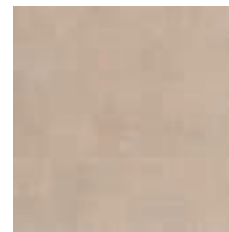
Beige



DCSM20 **534/PZ**
PIETRA CARSIKA BEIGE MIX
(Tozz. 5x5) 30x30 12"x12"



DCSS20 **PIETRA CARSIKA BEIGE STICK** **536/PZ**
30x60 12"x24"

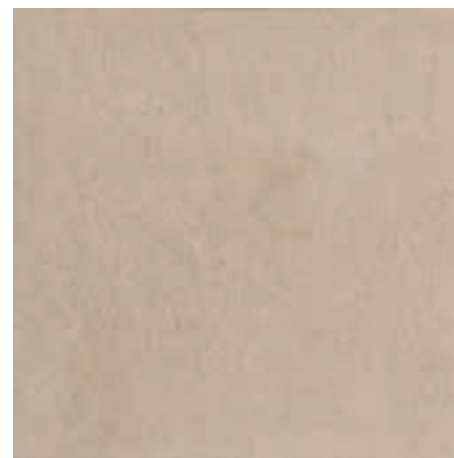


DCSM20L **537/PZ**
PIETRA CARSIKA BEIGE MIX Rett./Lapp.
(Tozz. 5x5) 29,6x29,6 11,8"x11,8"

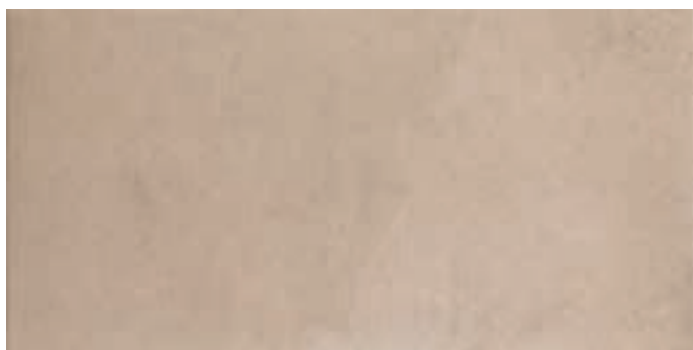
PIETRA CARSIKA



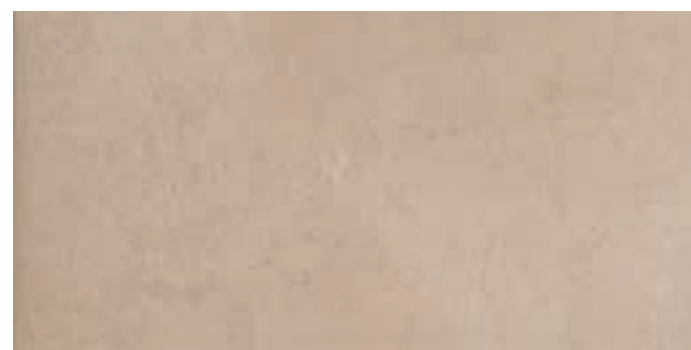
DCS620 **PIETRA CARSIKA BEIGE 60x60 24"x24"** **583/MQ**
DCS620R **PIETRA CARSIKA BEIGE (Rett.)** 59,5x59,5 23,4"x23,4" **592/MQ**



DCS620RL **PIETRA CARSIKA BEIGE (Rett./Lapp.)** 59,5x59,5 23,4"x23,4" **599/MQ**

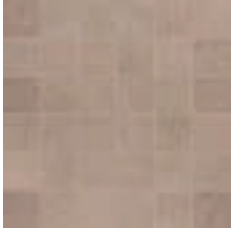


DCS920 **PIETRA CARSIKA BEIGE 45,5x91 18,2"x36,4"** **587/MQ**
DCS920R **PIETRA CARSIKA BEIGE (Rett.)** 44,5x90 17,5"x35,4" **596/MQ**

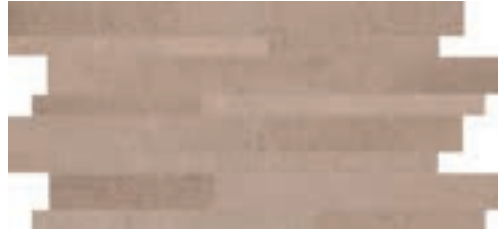


DCS920RL **PIETRA CARSIKA BEIGE (Rett./Lapp.)** 44,5x90 17,5"x35,4" **604/MQ**

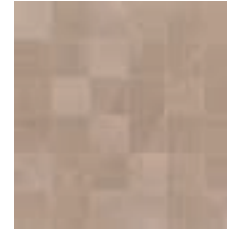
Greige



DCSM02 **534/PZ**
PIETRA CARSIKA GREIGE MIX
(Tozz. 5x5) 30x30 12"x12"



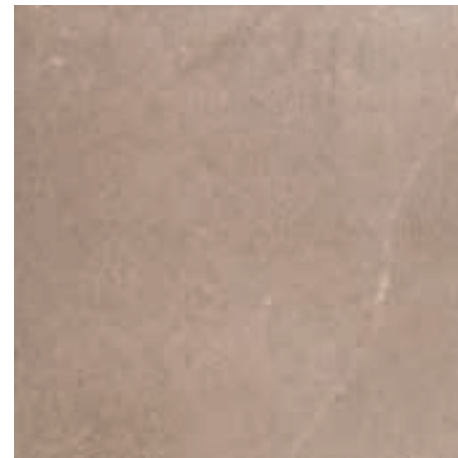
DCSS02 **PIETRA CARSIKA GREIGE STICK** **536/PZ**
30x60 12"x24"



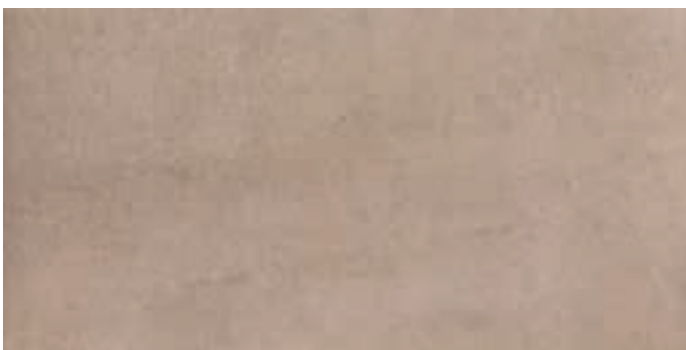
DCSM02L **537/PZ**
PIETRA CARSIKA GREIGE MIX Rett./Lapp.
(Tozz. 5x5) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



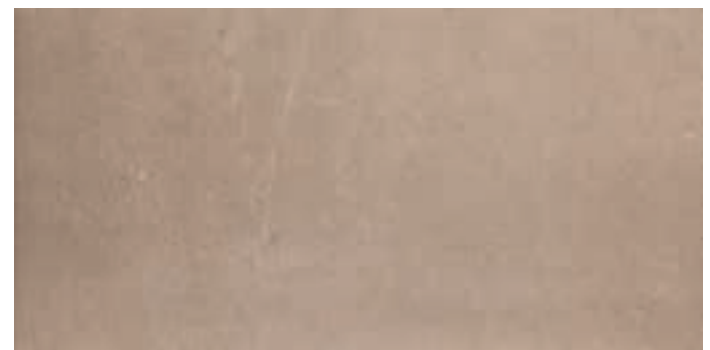
DCS602 **PIETRA CARSIKA GREIGE** 60x60 24"x24" **583/MQ**
DCS602R **PIETRA CARSIKA GREIGE** (Rett.) 59,5x59,5 23,4"x23,4" **592/MQ**



DCS602RL **PIETRA CARSIKA GREIGE** (Rett./Lapp.) 59,5x59,5 23,4"x23,4" **599/MQ**



DCS902 **PIETRA CARSIKA GREIGE** 45,5x91 18,2"x36,4" **587/MQ**
DCS902R **PIETRA CARSIKA GREIGE** (Rett.) 44,5x90 17,5"x35,4" **596/MQ**

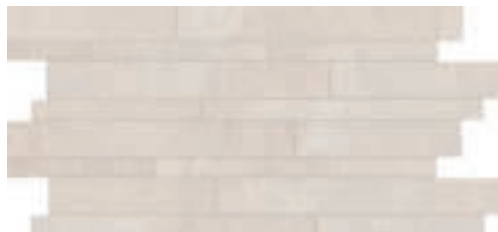


DCS902RL **PIETRA CARSIKA GREIGE** (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" **604/MQ**

Milk



DCSM10 **534/PZ**
PIETRA CARSICA MILK MIX
(Tozz. 5x5) 30x30 12"x12"



DCSS10 **PIETRA CARSICA MILK STICK** **536/PZ**
30x60 12"x24"



DCSM10L **537/PZ**
PIETRA CARSICA MILK MIX Rett./Lapp.
(Tozz. 5x5) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



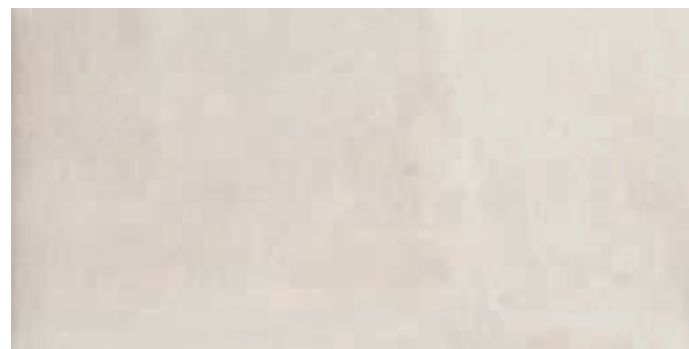
DCS610 **PIETRA CARSICA MILK** 60x60 24"x24" **583/MQ**
DCS610R **PIETRA CARSICA MILK** (Rett.) 59,5x59,5 23,4"x23,4" **592/MQ**



DCS610RL **PIETRA CARSICA MILK** (Rett./Lapp.) 59,5x59,5 23,4"x23,4" **599/MQ**



DCS910 **PIETRA CARSICA MILK** 45,5x91 18,2"x36,4" **587/MQ**
DCS910R **PIETRA CARSICA MILK** (Rett.) 44,5x90 17,5"x35,4" **596/MQ**



DCS910RL **PIETRA CARSICA MILK** (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" **604/MQ**

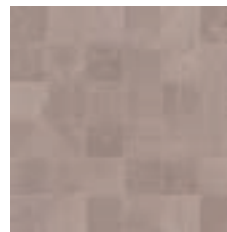
Silver



DCSSM40 **534/PZ**
PIETRA CARSIKA SILVER MIX
(Tozz. 5x5) 30x30 12"x12"



DCSS40 **536/PZ** PIETRA CARSIKA SILVER STICK
30x60 12"x24"



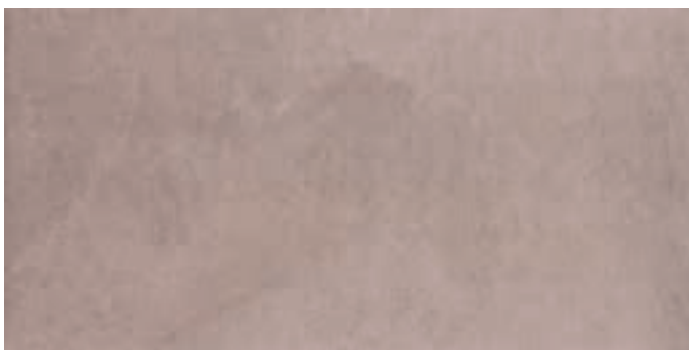
DCSSM40L **537/PZ**
PIETRA CARSIKA SILVER MIX Rett./Lapp.
(Tozz. 5x5) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



DCS640 **583/MQ** PIETRA CARSIKA SILVER 60x60 24"x24"
DCS640R **592/MQ** PIETRA CARSIKA SILVER (Rett.) 59,5x59,5 23,4"x23,4"



DCS640RL **599/MQ** PIETRA CARSIKA SILVER (Rett./Lapp.) 59,5x59,5 23,4"x23,4"



DCS940 **587/MQ** PIETRA CARSIKA SILVER 45,5x91 18,2"x36,4"
DCS940R **596/MQ** PIETRA CARSIKA SILVER (Rett.) 44,5x90 17,5"x35,4"



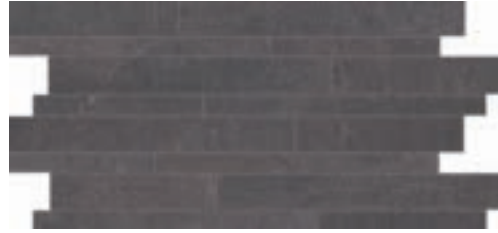
DCS940RL **604/MQ** PIETRA CARSIKA SILVER (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4"

PIETRA CARSIKA

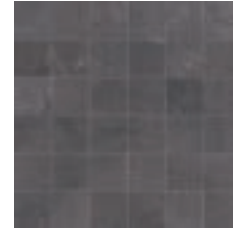
Black



DCSM70 **534/PZ**
PIETRA CARSICA BLACK MIX
(Tozz. 5x5) 30x30 12"x12"



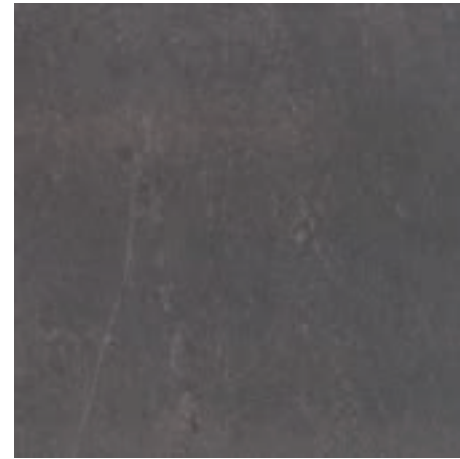
DCSS70 **PIETRA CARSICA BLACK STICK** **536/PZ**
30x60 12"x24"



DCSM70L **537/PZ**
PIETRA CARSICA BLACK MIX Rett./Lapp.
(Tozz. 5x5) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



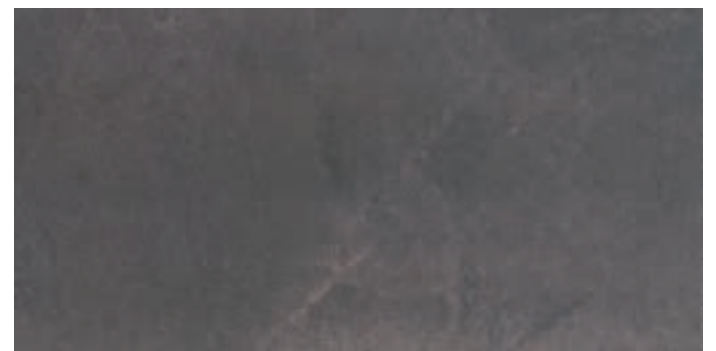
DCS670 **PIETRA CARSICA BLACK** 60x60 24"x24" **583/MQ**
DCS670R **PIETRA CARSICA BLACK** (Rett.) 59,5x59,5 23,4"x23,4" **592/MQ**



DCS670RL **PIETRA CARSICA BLACK** (Rett./Lapp.) 59,5x59,5 23,4"x23,4" **599/MQ**



DCS970 **PIETRA CARSICA BLACK** 45,5x91 18,2"x36,4" **587/MQ**
DCS970R **PIETRA CARSICA BLACK** (Rett.) 44,5x90 17,5"x35,4" **596/MQ**



DCS970RL **PIETRA CARSICA BLACK** (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" **604/MQ**

Decori - Decors - Articles - Dekore

DPOT00 **TOZZ. STEEL** **510/PZ**
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DTCL00 **LISTELLO STEEL** **535/PZ**
1,5x59,5 0,6"x23,4"

DUTL00 **LISTELLO STEEL** **534/PZ**
1,5x90 0,6"x35,4"



black 44,5x90 - 17,5"x35,4"

Pezzi speciali IN

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



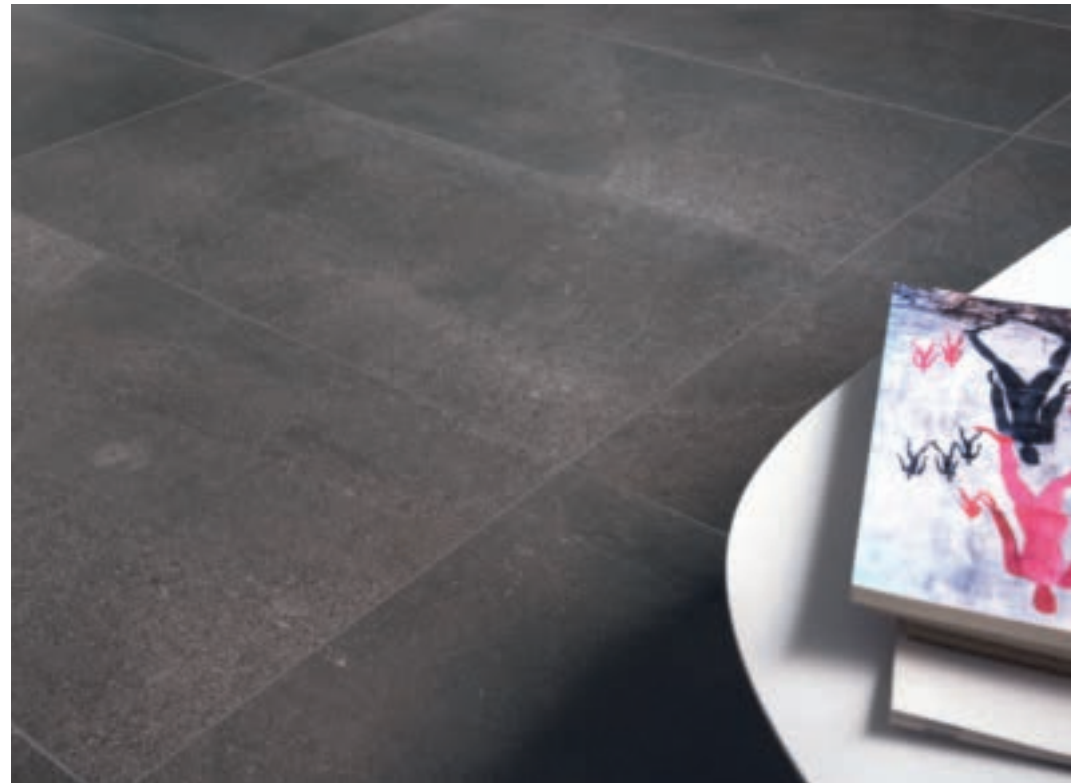
DCSB10	PIETRA CARSICA MILK BATTISCOPIA	9x60 3 ^{3/5} "x24"	513/PZ
DCSB20	PIETRA CARSICA BEIGE BATTISCOPIA	9x60 3 ^{3/5} "x24"	
DCSB40	PIETRA CARSICA SILVER BATTISCOPIA	9x60 3 ^{3/5} "x24"	
DCSB02	PIETRA CARSICA GREIGE BATTISCOPIA	9x60 3 ^{3/5} "x24"	
DCSB70	PIETRA CARSICA BLACK BATTISCOPIA	9x60 3 ^{3/5} "x24"	



DCSB10R	PIETRA CARSICA MILK BATTISCOPIA Rett.	9x59,5 3 ^{3/5} "x23,4"	514/PZ
DCSB20R	PIETRA CARSICA BEIGE BATTISCOPIA Rett.	9x59,5 3 ^{3/5} "x23,4"	
DCSB40R	PIETRA CARSICA SILVER BATTISCOPIA Rett.	9x59,5 3 ^{3/5} "x23,4"	
DCSB02R	PIETRA CARSICA GREIGE BATTISCOPIA Rett.	9x59,5 3 ^{3/5} "x23,4"	
DCSB70R	PIETRA CARSICA BLACK BATTISCOPIA Rett.	9x59,5 3 ^{3/5} "x23,4"	



DCSB10RL	PIETRA CARSICA MILK BATTISCOPIA Rett. Lapp.	9x59,5 3 ^{3/5} "x23,4"	514/PZ
DCSB20RL	PIETRA CARSICA BEIGE BATTISCOPIA Rett. Lapp.	9x59,5 3 ^{3/5} "x23,4"	
DCSB40RL	PIETRA CARSICA SILVER BATTISCOPIA Rett. Lapp.	9x59,5 3 ^{3/5} "x23,4"	
DCSB02RL	PIETRA CARSICA GREIGE BATTISCOPIA Rett. Lapp.	9x59,5 3 ^{3/5} "x23,4"	
DCSB70RL	PIETRA CARSICA BLACK BATTISCOPIA Rett. Lapp.	9x59,5 3 ^{3/5} "x23,4"	



black 44,5x90 - 17,5"x35,4"

PIETRA CARSIKA OUT 



greige 60x60 - 24"x24"

Greige



DCS6020 PIETRA CARSIKA GREIGE OUT
60x60 24"x24"















Silver



DCS6400 PIETRA CARSIKA SILVER OUT
60x60 24"x24"



Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 BI _A GL			pietra CARSICA nat.	pietra CARSICA lapp.	pietra CARSICA out		pietra CARSICA nat.	pietra CARSICA lapp.	pietra CARSICA out		
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert		Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI V	PEI IV	PEI V		Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingéelif Frostsischer	Non gelive Frost proof Ingéelif Frostsischer	Non gelive Frost proof Ingéelif Frostsischer
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,4%	≤ 0,4%	≤ 0,4%		Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R9		R11
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55 N/mm ²	40:55 N/mm ²	40:55 N/mm ²	ASTM	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	> 0,60		WET > 0,68 DRY > 0,70
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	7	6	7		Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ANSI A137-1	> 0,43		> 0,70
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Säure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding		Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,45 DRY > 0,54		WET > 0,75 DRY > 0,77
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut						

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore MILK.

The values in the table refer to the tests performed on color MILK.

Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur MILK.

Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe MILK ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		DIGITAL TECHNOLOGY		PORCELLANATO IMPASTO COLORATO		pietra CARSICA	
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /pallette qm/pallette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/pallette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke
45,5x91 / 18,2"x36,8"	3	1,242	28,70	32	39,74	933	10,5 mm
44,5x90 / 17,5"x35,4" rett.	3	1,200	28,50	32	38,40	927	10,5 mm
44,5x90 / 17,5"x35,4" rett./lapp.	3	1,200	28,50	32	38,40	927	10,5 mm
60x60 / 24"x24"	4	1,440	32,11	30	43,20	978	10 mm
59,5x59,5 / 23,4"x23,4" rett.	4	1,440	32,11	30	43,20	978	10 mm
59,5x59,5 / 23,4"x23,4" rett./lapp.	4	1,440	32,11	30	43,20	978	10 mm
60x60 / 24"x24" out	4	1,440	32,11	30	43,20	978	10 mm
30x30 / 12"x12" mix (tozz 5x5)	4	-	-	-	-	-	-
30x30 / 12"x12" mix (tozz 5x5)	4	-	-	-	-	-	-
30x60 / 12"x24" stick	3	-	-	-	-	-	-
1,5x90 / 0,6"x35,4" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x59,5 / 0,6"x23,8" listello steel	4	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-
9x60 / 3,5"x24" battiscopa	12	-	-	-	-	-	-
9x59,5 / 3,5"x23,4" battiscopa rett.	12	-	-	-	-	-	-
9x59,5 / 3,5"x23,4" battiscopa rett./lapp.	12	-	-	-	-	-	-

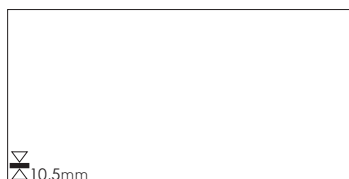


PIETRA LUNI



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

45,5x91 - 18,2"x36,8"
44,5x90 - 17,5"x35,4"

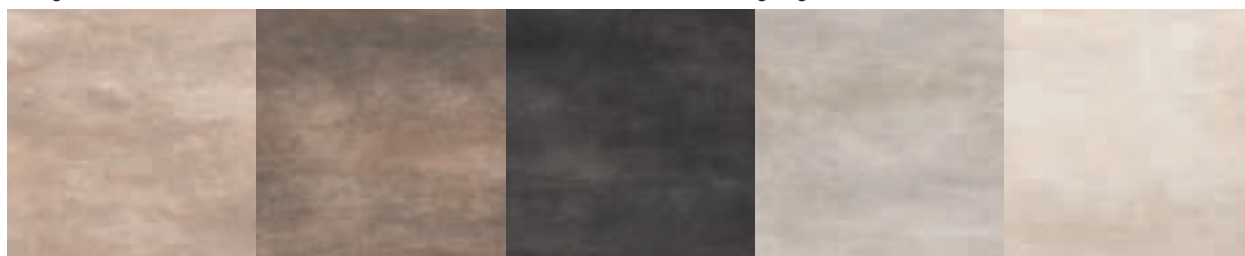


30x60 - 12"x24"
29,6x59,5 - 11,8x23,8"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

beige marrone nero grigio bianco



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO

PIETRA LUNI



grigio 45,5x91 - 18,2"x36,8"



grigio 45,5x91 - 18,2"x36,8"



bianco 29,6x59,5 - 11,8"x23,8"



beige 45,5x91 - 18,2"x36,8"



beige 30x60 - 12"x24" / marrone 30x60 - 12"x24"



beige 30x60 - 12"x24" / marrone 30x60 - 12"x24"



beige 45,5x91 - 18,2"x36,8"

Beige



DPL320RL **PIETRA LUNI BEIGE** (Rett./Lapp.) **588/MQ**
29,6x59,5 11,8"x23,8"



DPL20ML **PIETRA LUNI BEIGE MIX** (Rett./Lapp.) **537/PZ**
(Tozz. 4x4) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



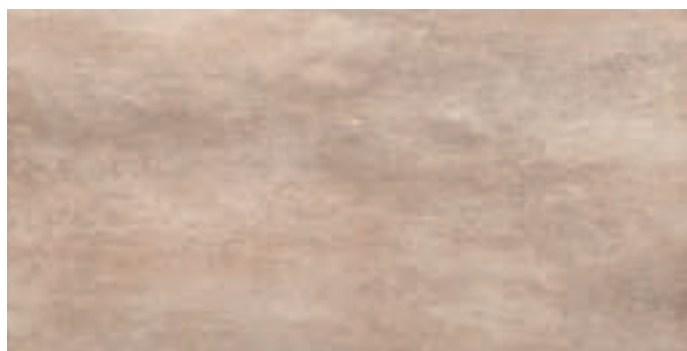
DPL320 **PIETRA LUNI BEIGE** **576/MQ**
30x60 12"x24"



DPL20M **PIETRA LUNI BEIGE MIX** (Tozz. 4x4) **534/PZ**
30x30 12"x12"

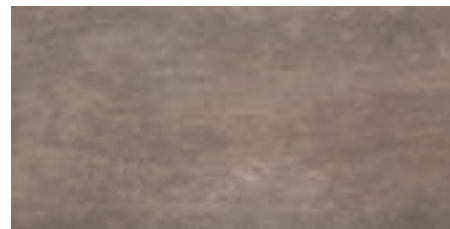


DPL920RL **PIETRA LUNI BEIGE** (Rett./Lapp.) **613/MQ**
44,5x90 17,5"x35,4"

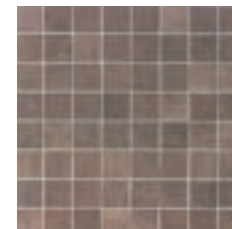


DPL920 **PIETRA LUNI BEIGE** **588/MQ**
45,5x91 17,9"x35,8"

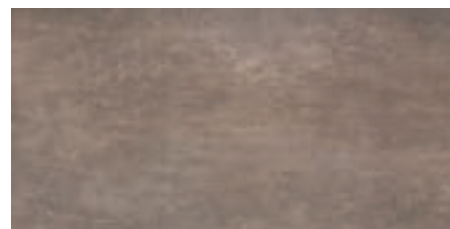
Marrone



DPL360RL **PIETRA LUNI MARRONE** (Rett./Lapp.) **588/MQ**
29,6x59,5 11,8"x23,8"



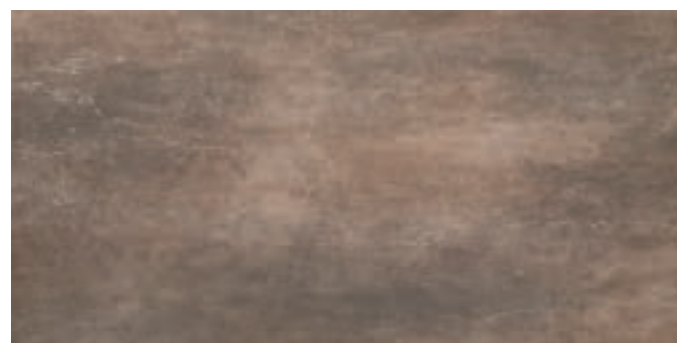
DPL60ML **PIETRA LUNI GRIGIO MIX** (Rett./Lapp.) **537/PZ**
(Tozz. 4x4) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



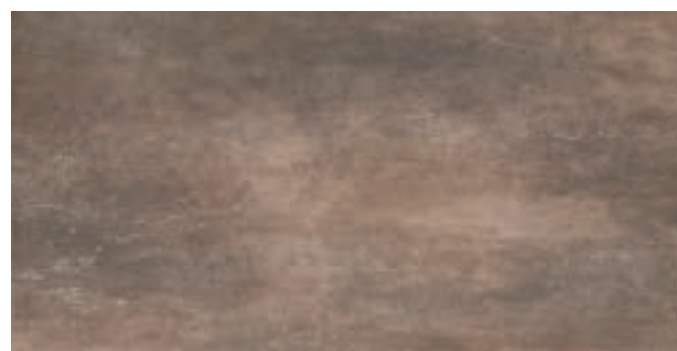
DPL360 **PIETRA LUNI MARRONE** **576/MQ**
30x60 12"x24"



DPL60M **PIETRA LUNI MARRONE MIX** (Tozz. 4x4) **534/PZ**
30x30 12"x12"



DPL960RL **PIETRA LUNI MARRONE** (Rett./Lapp.) **613/MQ**
44,5x90 17,5"x35,4"



DPL960 **PIETRA LUNI MARRONE** **588/MQ**
45,5x91 17,9"x35,8"

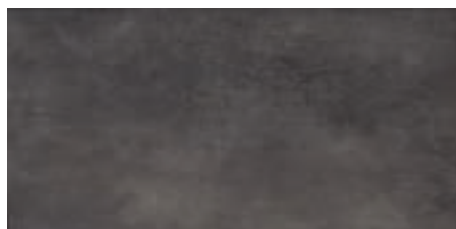
Nero



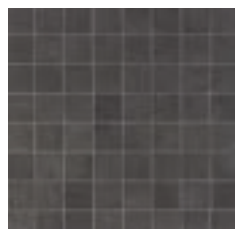
DPL370RL **PIETRA LUNI NERO** (Rett./Lapp.) **588/MQ**
29,6x59,5 11,8"x23,8"



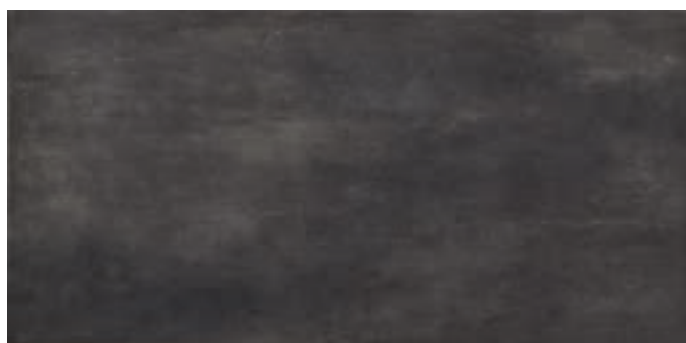
DPL70ML **PIETRA LUNI NERO MIX** Rett./Lapp. **537/PZ**
(Tozz. 4x4) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



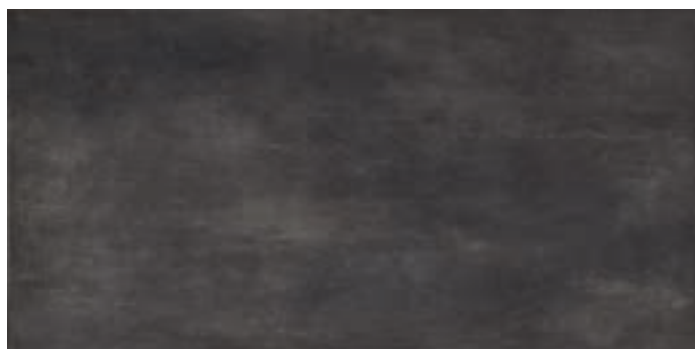
DPL370 **PIETRA LUNI NERO** **576/MQ**
30x60 12"x24"



DPL70M **PIETRA LUNI NERO MIX** **534/PZ**
(Tozz. 4x4) 30x30 12"x12"



DPL970RL **PIETRA LUNI NERO** (Rett./Lapp.) **613/MQ**
44,5x90 17,5"x35,4"



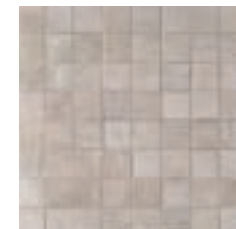
DPL970 **PIETRA LUNI NERO** **588/MQ**
45,5x91 17,9"x35,8"

Grigio

PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO



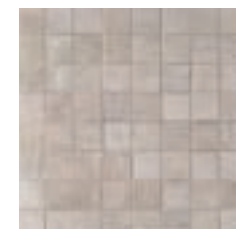
DPL340RL **PIETRA LUNI GRIGIO** (Rett./Lapp.) **588/MQ**
29,6x59,5 11,8"x23,8"



DPL40ML **PIETRA LUNI GRIGIO MIX** Rett./Lapp. **537/PZ**
(Tozz. 4x4) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



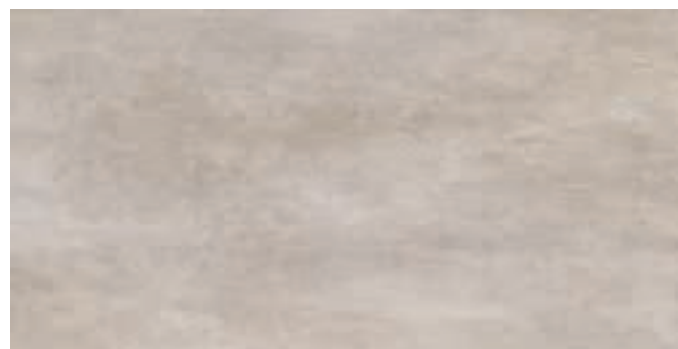
DPL340 **PIETRA LUNI GRIGIO** **576/MQ**
30x60 12"x24"



DPL40M **PIETRA LUNI GRIGIO MIX** **534/PZ**
(Tozz. 4x4) 30x30 12"x12"



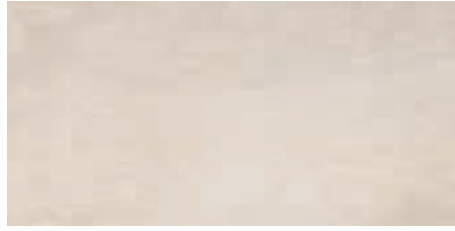
DPL940RL **PIETRA LUNI GRIGIO** (Rett./Lapp.) **613/MQ**
44,5x90 17,5"x35,4"



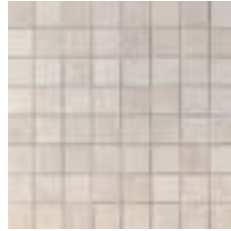
DPL940 **PIETRA LUNI GRIGIO** **588/MQ**
45,5x91 17,9"x35,8"

PIETRA LUNI

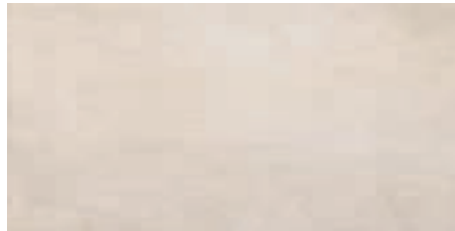
Bianco



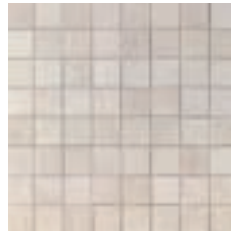
DPL310RL **PIETRA LUNI BIANCO** (Rett./Lapp.) **588/MQ**
29,6x59,5 11,8"x23,8"



DPL10ML **PIETRA LUNI BIANCO MIX** Rett./Lapp. **537/PZ**
(Tozz. 4x4) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



DPL310 **PIETRA LUNI BIANCO** **576/MQ**
30x60 12"x24"



DPL10M **PIETRA LUNI BIANCO MIX** **534/PZ**
(Tozz. 4x4) 30x30 12"x12"



DPL910RL **PIETRA LUNI BIANCO** (Rett./Lapp.) **613/MQ**
44,5x90 17,5"x35,4"



DPL910 **PIETRA LUNI BIANCO** **588/MQ**
45,5x91 17,9"x35,8"

PIETRA LUNI

Decori - Decors - Articles - Dekore

■ DPOT00 **TOZZ. STEEL** **510/PZ**
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DTCL00 **LISTELLO STEEL** **535/PZ**
1,5x59,5 0,6"x23,4"

DUTL00 **LISTELLO STEEL** **534/PZ**
1,5x90 0,6"x35,4"

Pezzi speciali Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DPL20B	BATTISCOPA BEIGE	9x60 3,5"x24"	512/PZ
DPL60B	BATTISCOPA MARRONE	9x60 3,5"x24"	
DPL70B	BATTISCOPA NERO	9x60 3,5"x24"	
DPL40B	BATTISCOPA GRIGIO	9x60 3,5"x24"	
DPL10B	BATTISCOPA BIANCO	9x60 3,5"x24"	



bianco 29,6x59,5 - 11,8"x23,8"



marrone 30x60 - 12"x24"

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 BI_a GL		PIETRA LUNI	
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI V	
Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,5%	
Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55N/mm²	
Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	6,5	
Resistenza all'attacco acido e basico Glass resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Saeure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	
Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	
Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingeilf Frostsicher	
Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R10	
Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung	DIN 51097	B	
Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,34 DRY > 0,65	

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore BIANCO.
The values in the table refer to the tests performed on color BIANCO.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur BIANCO.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe BIANCO ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton		Mq./SCATOLA sqm/box m²/boîte qm/karton		Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton		Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette		Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette		Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette		SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
45,5x91 / 17,9"x35,8"	3	1,242	28,70	32	39,74	927	10,5 mm						
44,5x90 / 17,5"x35,4" rett./lapp.	3	1,200	28,50	32	38,40	933	10,5 mm						
30x60 / 12"x24"	6	1,080	23,40	40	43,20	883	10 mm						
29,5x59,5 / 11,8"x23,8" rett./lapp.	5	0,900	21,70	40	36,00	951	10 mm						
30x30 / 12"x12" mix	4	-	-	-	-	-	-						
30x30 / 12"x12" mix rett./lapp.	4	-	-	-	-	-	-						
1,5x59,5 / 0,6"x23,4" listello steel	2	-	-	-	-	-	-						
1,5x50 / 0,6"x20" listello steel	4	-	-	-	-	-	-						
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-						
9x60 / 3,5"x24" battiscopa	1	-	-	-	-	-	-						

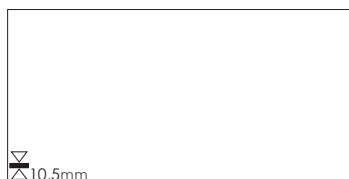


STONE FUSION

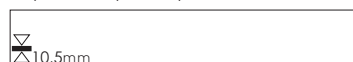


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

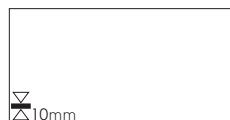
45,5x91 - 18,2"x35,8"
44,5x90 - 17,5"x35,4"



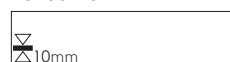
14,5x90 - 5,7"x35,4"



30x60 - 12"x24"
29,6x59,5 - 11,8"x23,4"



15x60 - 6"x24"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

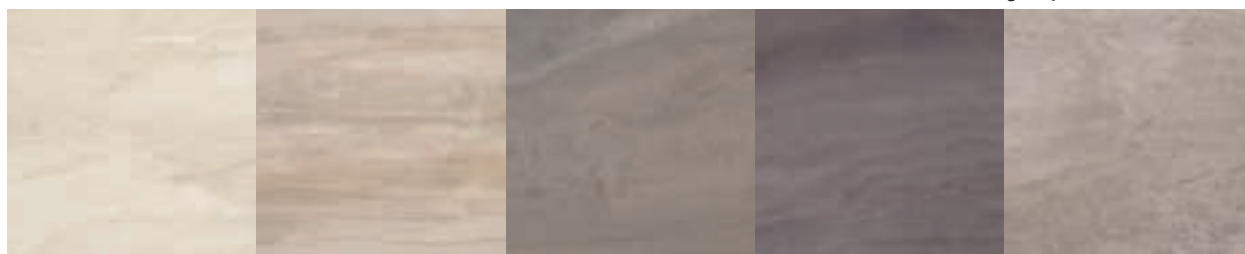
milk

cream

lead

coal

grey



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



DIGITAL
TECHNOLOGY

PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO

STONE FUSION



lead 14,5x90 - 5,7"x35,4"



grey 44,5x90 - 17,5"x35,4"



milk 14,5x90 - 5,7"x35,4"



cream 14,5x90 - 5,7"x35,4"



lead 30x60 - 12"x24"

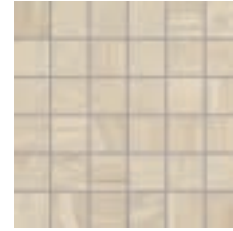


milk 14,5x90 - 5,7"x35,4"

Milk



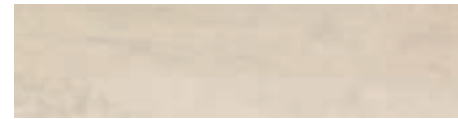
DSFM10 **534/PZ**
STONE FUSION MILK MIX
(Tozz. 5x5) 30x30 12"x12"



DSFML10 **537/PZ**
STONE FUSION MILK MIX Rett./Lapp.
(Tozz. 5x5) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



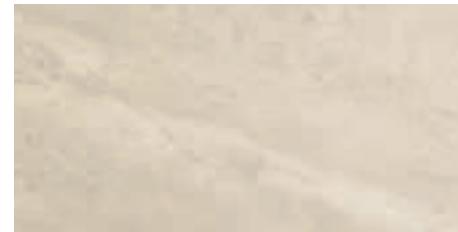
DSF1510R **STONE FUSION MILK** (Rett.) 15x60 6"x24" **590/MQ**



DSF1510RL **STONE FUSION MILK** (Rett./Lapp.) 15x60 6"x24" **597/MQ**



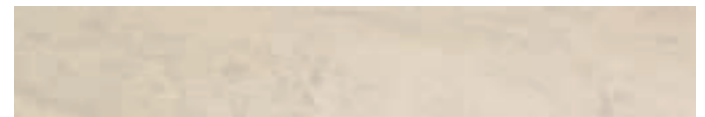
DSF310 **STONE FUSION MILK** 30x60 12"x24" **574/MQ**
DSF310R **STONE FUSION MILK** (Rett.) 29,6x59,5 11,8"x23,4" **583/MQ**



DSF310RL **STONE FUSION MILK** (Rett./Lapp.) 29,6x59,5 11,8"x23,4" **590/MQ**



DSF15910R **STONE FUSION MILK** (Rett.) 14,5x90 5,7"x35,4" **596/MQ**



DSF15910RL **STONE FUSION MILK** (Rett./Lapp.) 14,5x90 5,7"x35,4" **611/MQ**



DSF910 **STONE FUSION MILK** 45,5x91 18,2"x36,4" **587/MQ**
DSF910R **STONE FUSION MILK** (Rett.) 44,5x90 17,5"x35,4" **596/MQ**

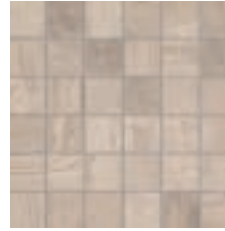


DSF910RL **STONE FUSION MILK** (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" **604/MQ**

Cream



DSFM20 **534/PZ**
STONE FUSION CREAM MIX
Tozz. 5x5) 30x30 12"x12"



DSFML20 **537/PZ**
STONE FUSION CREAM MIX Rett./Lapp.
(Tozz. 5x5) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



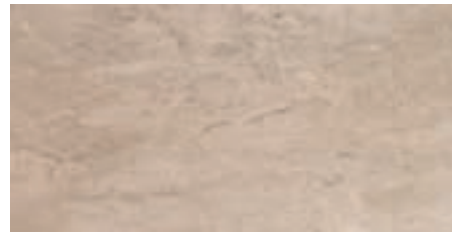
DSF1520R **STONE FUSION CREAM** (Rett.) 15x60 6"x24" **590/MQ**



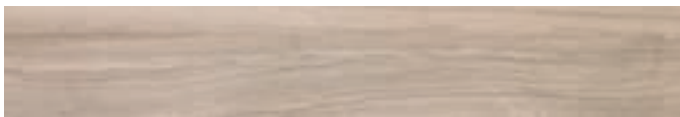
DSF1520RL **STONE FUSION CREAM** (Rett./Lapp.) 15x60 6"x24" **597/MQ**



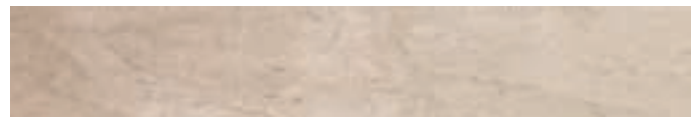
DSF320 **STONE FUSION CREAM** 30x60 12"x24" **574/MQ**
DSF320R **STONE FUSION CREAM** (Rett.) 29,6x59,5 11,8"x23,4" **583/MQ**



DSF320RL **STONE FUSION CREAM** (Rett./Lapp.) 29,6x59,5 11,8"x23,4" **590/MQ**



DSF15920R **STONE FUSION CREAM** (Rett.) 14,5x90 5,7"x35,4" **596/MQ**



DSF15920RL **STONE FUSION CREAM** (Rett./Lapp.) 14,5x90 5,7"x35,4" **611/MQ**

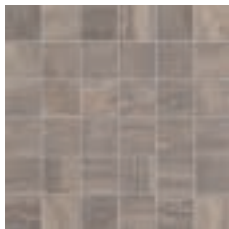


DSF920 **STONE FUSION CREAM** 45,5x91 18,2"x36,4" **587/MQ**
DSF920R **STONE FUSION CREAM** (Rett.) 44,5x90 17,5"x35,4" **596/MQ**

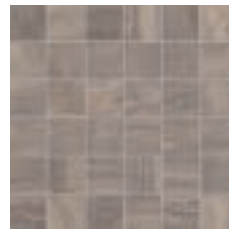


DSF920RL **STONE FUSION CREAM** (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" **604/MQ**

Lead



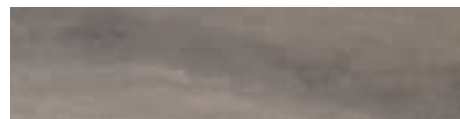
DSFM02 **534/PZ**
STONE FUSION LEAD MIX
(Tozz. 5x5) 30x30 12"x12"



DSFML02 **537/PZ**
STONE FUSION LEAD MIX Rett./Lapp.
(Tozz. 5x5) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



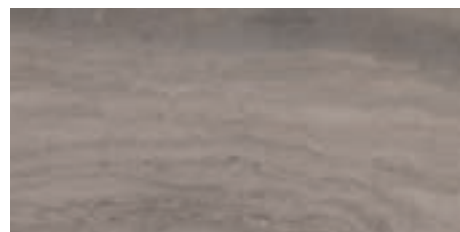
DSF1502R **STONE FUSION LEAD** (Rett.) 15x60 6"x24" **590/MQ**



DSF1502RL **STONE FUSION LEAD** (Rett./Lapp.) 15x60 6"x24" **597/MQ**



DSF302 **STONE FUSION LEAD** 30x60 12"x24" **574/MQ**
DSF302R **STONE FUSION LEAD** (Rett.) 29,6x59,5 11,8"x23,4" **583/MQ**



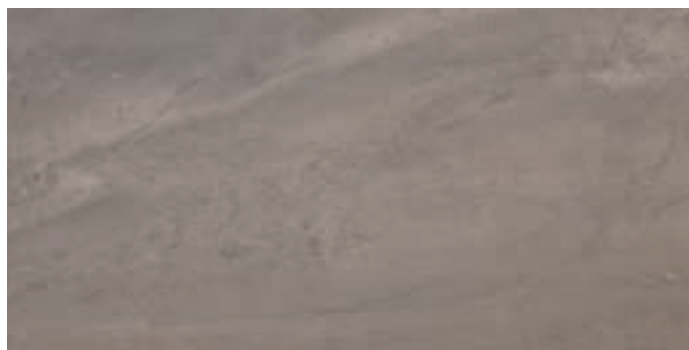
DSF302RL **STONE FUSION LEAD** (Rett./Lapp.) 29,6x59,5 11,8"x23,4" **590/MQ**



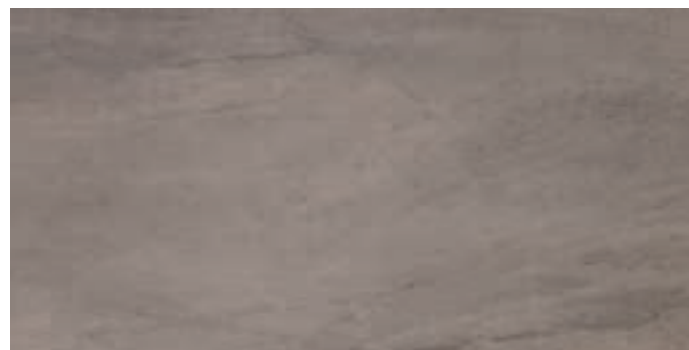
DSF15902R **STONE FUSION LEAD** (Rett.) 14,5x90 5,7"x35,4" **596/MQ**



DSF15902RL **STONE FUSION LEAD** (Rett./Lapp.) 14,5x90 5,7"x35,4" **611/MQ**



DSF902 **STONE FUSION LEAD** 45,5x91 18,2"x35,8" **587/MQ**
DSF902R **STONE FUSION LEAD** (Rett.) 44,5x90 17,5"x35,4" **596/MQ**

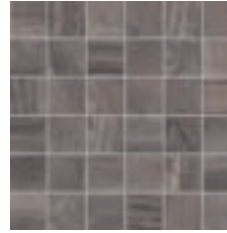


DSF902RL **STONE FUSION LEAD** (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" **604/MQ**

Coal



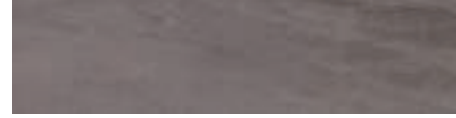
DSFM04 **534/PZ**
STONE FUSION COAL MIX
Tozz. 5x5) 30x30 12"x12"



DSFML04 **537/PZ**
STONE FUSION COAL MIX Rett./Lapp.
(Tozz. 5x5) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



DSF1504R **STONE FUSION COAL** (Rett.) 15x60 6"x24" **590/MQ**



DSF1504RL **STONE FUSION COAL** (Rett./Lapp.) 15x60 6"x24" **597/MQ**



DSF304 **STONE FUSION COAL** 30x60 12"x24" **574/MQ**
DSF304R **STONE FUSION COAL** (Rett.) 29,6x59,5 11,8"x23,4" **583/MQ**



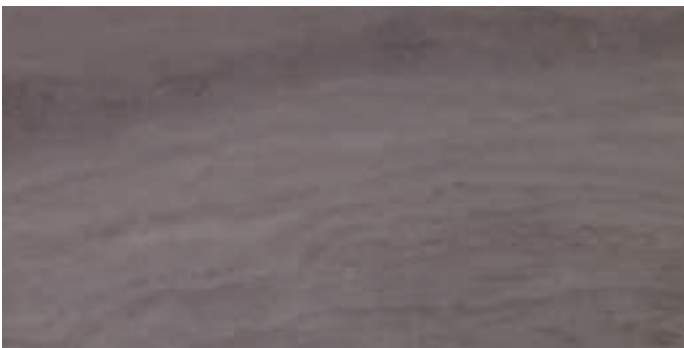
DSF304RL **STONE FUSION COAL** (Rett./Lapp.) 29,6x59,5 11,8"x23,4" **590/MQ**



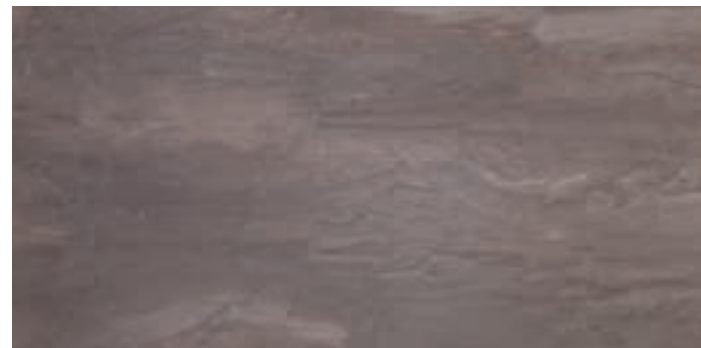
DSF15904R **STONE FUSION COAL** (Rett.) 14,5x90 5,7"x35,4" **596/MQ**



DSF15904RL **STONE FUSION COAL** (Rett./Lapp.) 14,5x90 5,7"x35,4" **611/MQ**



DSF904 **STONE FUSION COAL** 45,5x91 18,2"x35,8" **587/MQ**
DSF904R **STONE FUSION COAL** (Rett.) 44,5x90 17,5"x35,4" **596/MQ**



DSF904RL **STONE FUSION COAL** (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" **604/MQ**

Grey



DSFM40 **534/PZ**
STONE FUSION GREY MIX
(Tozz. 5x5) 30x30 12"x12"



DSFML40 **537/PZ**
STONE FUSION GREY MIX Rett./Lapp.
(Tozz. 5x5) 29,6x29,6 11,8"x11,8"



DSF1540R **590/MQ**
STONE FUSION GREY (Rett.) 15x60 6"x24"



DSF1540RL **597/MQ**
STONE FUSION GREY (Rett./Lapp.) 15x60 6"x24"



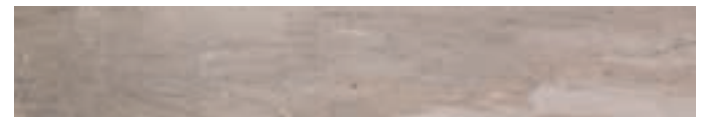
DSF340 **574/MQ**
STONE FUSION GREY 30x60 12"x24"
DSF340R **583/MQ**
STONE FUSION GREY (Rett.) 29,6x59,5 11,8"x23,4"



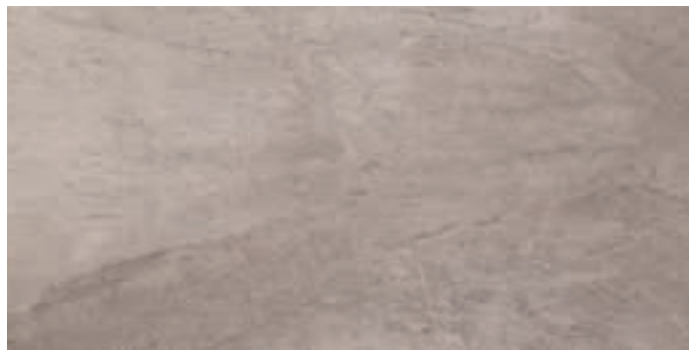
DSF340RL **590/MQ**
STONE FUSION GREY (Rett./Lapp.) 29,6x59,5 11,8"x23,4"



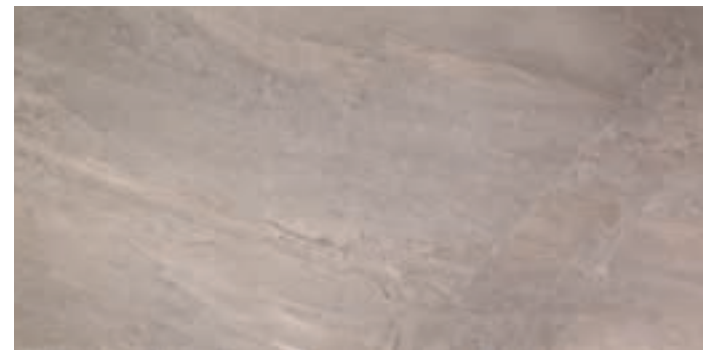
DSF15940R **596/MQ**
STONE FUSION GREY (Rett.) 14,5x90 5,7"x35,4"



DSF15940RL **611/MQ**
STONE FUSION GREY (Rett./Lapp.) 14,5x90 5,7"x35,4"



DSF940 **587/MQ**
STONE FUSION GREY 45,5x91 18,2"x35,8"
DSF940R **596/MQ**
STONE FUSION GREY (Rett.) 44,5x90 17,5"x35,4"



DSF940RL **604/MQ**
STONE FUSION GREY (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4"

DPOT00 **TOZZ. STEEL** **510/PZ**
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DTCL00 **LISTELLO STEEL** **535/PZ**
1,5x59,5 0,6"x23,4"

DUTL00 **LISTELLO STEEL** **534/PZ**
1,5x90 0,6"x35,4"

Pezzi speciali

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DSFB10	BATTISCOPA MILK	9x60 3,5"x24"
DSFB20	BATTISCOPA CREAM	9x60 3,5"x24"
DSFB02	BATTISCOPA LEAD	9x60 3,5"x24"
DSFB04	BATTISCOPA COAL	9x60 3,5"x24"
DSFB40	BATTISCOPA GREY	9x60 3,5"x24"

512/PZ



DSFB10L	BATTISCOPA MILK Lapp.	9x60 3,5"x24"
DSFB20L	BATTISCOPA CREAM Lapp.	9x60 3,5"x24"
DSFB02L	BATTISCOPA LEAD Lapp.	9x60 3,5"x24"
DSFB04L	BATTISCOPA COAL Lapp.	9x60 3,5"x24"
DSFB40L	BATTISCOPA GREY Lapp.	9x60 3,5"x24"

512/PZ

Consigli di posa: per ottenere un risultato estetico ottimale, miscelare il materiale di scatole differenti.

Laying suggestions: to obtain excellent aesthetic results, it is recommended to mix the materials contained in different boxes.

Conseils de pose: pour obtenir d'excellents résultats du point de vue esthétique, mélangez les matériaux contenus dans des boîtes différentes.

Empfehlung für die Verlegung: um ein optimales ästhetisches Ergebnis zu erzielen, das Material der verschiedenen Schachteln mischen.

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B1a GL		STONE FUSION	STONE FUSION lapp.		STONE FUSION	STONE FUSION lapp.			
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert	
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderständigkeit	ISO 10545-7	PEI IV	PEI IV		Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,5%		Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R10	
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55 N/mm2	40:55 N/mm2	ASTM	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET > 0,62 DRY > 0,70	
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	8,5			Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ANSI A137-1	> 0,59	
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Saeure- und laugentestfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding		Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,52 DRY > 0,56	
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut					

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore MILK.

The values in the table refer to the tests performed on color MILK.

Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur MILK.

Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe MILK ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		DIGITAL PORCELLANATO TECHNOLOGY IMPASTO COLORATO				STONE FUSION	
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
45,5x91 / 18,2"x36,4"	3	1,242	28,70	32	39,74	933	10,5 mm
44,5x90 / 17,5"x35,4" rett.	3	1,200	28,50	32	38,40	927	10,5 mm
44,5x90 / 17,5"x35,4" rett./lapp	3	1,200	28,50	32	38,40	927	10,5 mm
14,5x90 / 5,7"x35,4" rett.	8	1,080	25,20	48	51,84	1.225	10,5 mm
14,5x90 / 5,7"x35,4" rett./lapp.	8	1,080	25,20	48	51,84	1.225	10,5 mm
30x60 / 12"x24"	6	1,080	23,40	40	43,20	951	10 mm
29,6x59,5 / 11,8"x23,8" rett.	5	0,900	21,70	40	36,00	883	10 mm
29,6x59,5 / 11,8"x23,8" rett./lapp.	5	0,900	21,70	40	36,00	883	10 mm
15x60 / 6"x24" rett.	12	1,080	26,50	40	43,20	1.075	-
15x60 / 6"x24" rett./lapp.	12	1,080	26,50	40	43,20	1.075	-
30x30 / 12"x12" mix	4	-	-	-	-	-	-
1,5x90 / 0,6"x35,4" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x59,5 / 0,6"x35,4" listello steel	4	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-
9x60 / 3,5"x24" battiscopa	12	-	-	-	-	-	-
9x60 / 3,5"x24" battiscopa lapp.	12	-	-	-	-	-	-

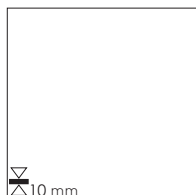


TRACCE DEL TEMPO

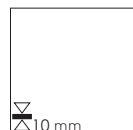


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

50,2x50,2 - 20"x20"



33,3x33,3 -
13"x13"



16,4x50 - 6 1/2"x20"



16,4x16,4 -
6 1/2"x6 1/2"



8x16,4 -
3 1/8"x6 1/2"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

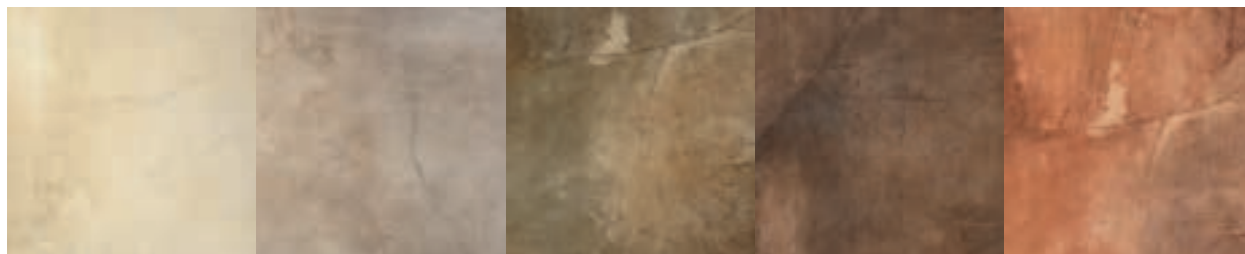
bianco

beige

verde

marrone

rosso



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



PORCELLANATO
S M A L T A T O



beige 33,3x33,3 - 13"x13" / 16,4x16,4 - 6^{1/2}"x6^{1/2}" / 8x16,4 - 3^{1/8}"x6^{1/2}"



bianco 50,2x50,2 - 20"x20"



marrone 50,2x50,2 - 20"x20" / 16,4x50 - 6^{1/2}"x20" / 16,4x16,4 - 6^{1/2}"x6^{1/2}"



verde 16,4x50 - 6^{1/2}"x20"



verde 16,4x50 - 6¹/₂"x20"

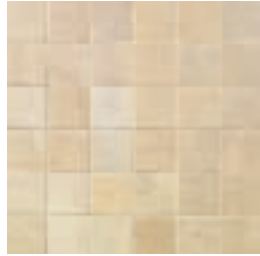


rosso 50,2x50,2 - 20"x20" / 33,3x33,3 - 13"x13" / 16,4x16,4 - 6¹/₂"x6¹/₂"



beige 16,4x16,4 - 6¹/₂"x6¹/₂"

Bianco



DTMM10 BIANCO MIX (Tozz. 5,3x5,3) **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



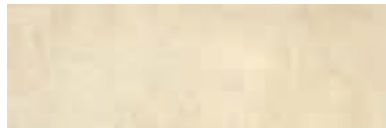
DTM810 T. DEL TEMPO BIANCO **586/MQ**
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}" PEI V



DTM100 T. DEL TEMPO BIANCO **576/MQ**
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}" PEI V



DTM010 T. DEL TEMPO BIANCO **560/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI V



DTM1610 T. DEL TEMPO BIANCO (Rett.) **584/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI V



DTM510 T. DEL TEMPO BIANCO **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V

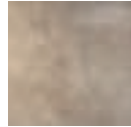
Beige



DTMM20 BEIGE MIX (Tozz. 5,3x5,3) **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DTM820 T. DEL TEMPO BEIGE **586/MQ**
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}" PEI V



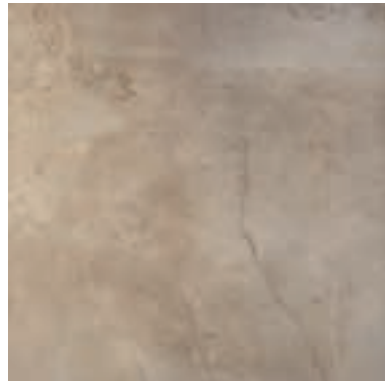
DTM200 T. DEL TEMPO BEIGE **576/MQ**
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}" PEI V



DTM020 T. DEL TEMPO BEIGE **560/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI V



DTM1620 T. DEL TEMPO BEIGE (Rett.) **584/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI V



DTM520 T. DEL TEMPO BEIGE **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V

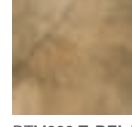
Verde



DTMM90 VERDE MIX (Tozz. 5,3x5,3) **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DTM890 T. DEL TEMPO VERDE **586/MQ**
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}" PEI V



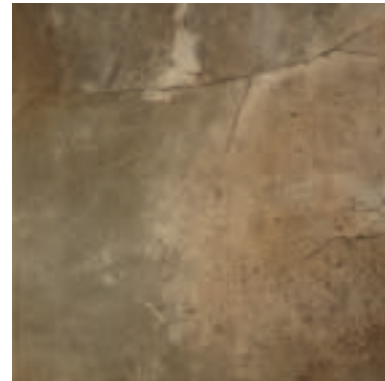
DTM900 T. DEL TEMPO VERDE **576/MQ**
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}" PEI V



DTM090 T. DEL TEMPO VERDE **560/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI V



DTM1690 T. DEL TEMPO VERDE (Rett.) **584/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI V



DTM590 T. DEL TEMPO VERDE **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V

Marrone



DTMM60 MARRONE MIX (Tozz. 5,3x5,3) **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DTM860 T. DEL TEMPO MARRONE **586/MQ**
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}" PEI IV



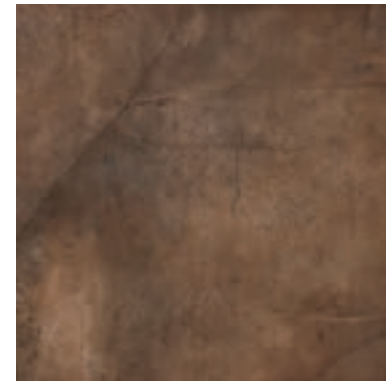
DTM600 T. DEL TEMPO MARRONE **576/MQ**
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}" PEI IV



DTM060 T. DEL TEMPO MARRONE **560/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI IV



DTM1660 T. DEL TEMPO MARRONE (Rett.) **584/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI IV



DTM560 T. DEL TEMPO MARRONE **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI IV

Rosso

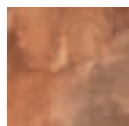
Decori - Decors - Articles - Dekore



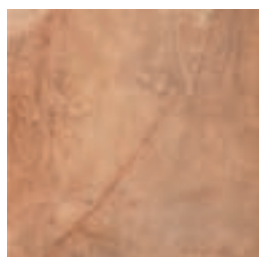
DTMM50 **ROSSO MIX** (Tozz. 5,3x5,3) **534/PZ**
33,3x33,3 13"x13"



DTM850 **T. DEL TEMPO ROSSO** **586/MQ**
8x16,4 3^{1/8}"x6^{1/2}" PEI V



DTM500 **T. DEL TEMPO ROSSO** **576/MQ**
16,4x16,4 6^{1/2}"x6^{1/2}" PEI V



DTM050 **T. DEL TEMPO ROSSO** **560/MQ**
33,3x33,3 13"x13" PEI V



DTM1650 **T. DEL TEMPO ROSSO (Ret.)** **584/MQ**
16,4x50 6^{1/2}"x20" PEI V



DTM550 **T. DEL TEMPO ROSSO** **572/MQ**
50,2x50,2 20"x20" PEI V



DTML100 **LISTELLO ONDA BIANCO** **534/PZ**
5,3x33,3 2"x13"



DTML200 **LISTELLO ONDA BEIGE** **534/PZ**
5,3x33,3 2"x13"



DTML900 **LISTELLO ONDA VERDE** **534/PZ**
5,3x33,3 2"x13"



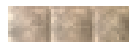
DTML600 **LISTELLO ONDA MARRONE** **534/PZ**
5,3x33,3 2"x13"



DTML500 **LISTELLO ONDA ROSSO** **534/PZ**
5,3x33,3 2"x13"



DAPL00 **A PICI LISTELLO RAKU** **530/PZ**
5,3x33,3 2"x13"



DTML12 **LISTELLO BIANCO/ BEIGE** **514/PZ**
5,3x16,4 2"x6^{1/2}"



DTML69 **LISTELLO MARRONE/ VERDE** **514/PZ**
5,3x16,4 2"x6^{1/2}"



DTML50 **LISTELLO ROSSO** **514/PZ**
5,3x16,4 2"x6^{1/2}"



DAPAL00 **A PICI ANG. LISTELLO RAKU**
5,3x5,3 2"x2"



DPOT00 **TOZZ. STEEL** **510/PZ**
1,5x1,5 0,6"x0,6"



DPOL00 **LIST. STEEL** **518/PZ**
1,5x33,3 0,6"x13"



DXX00L **LISTELLO STEEL** **524/PZ**
1,5x50 0,6"x20"



DBTL50S **LISTELLO STEEL** **524/PZ**
1,5x50,2 0,6"x20"

Pezzi speciali - Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DTMV10	V-CAP BIANCO	5x33,3 2"x13"
DTMV20	V-CAP BEIGE	5x33,3 2"x13"
DTMV50	V-CAP ROSSO	5x33,3 2"x13"
DTMV90	V-CAP VERDE	5x33,3 2"x13"
DTMV60	V-CAP MARRONE	5x33,3 2"x13"

519/PZ



DTMAV10	ANG. V-CAP BIANCO	5x2 2"x0,8"
DTMAV20	ANG. V-CAP BEIGE	5x2 2"x0,8"
DTMAV50	ANG. V-CAP ROSSO	5x2 2"x0,8"
DTMAV90	ANG. V-CAP VERDE	5x2 2"x0,8"
DTMAV60	ANG. V-CAP MARRONE	5x2 2"x0,8"

526/PZ



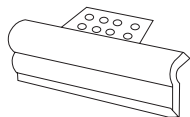
DTMQR10	QUARTER ROUND BIANCO	3x16,4 1,2"x6 ^{1/2} "
DTMQR20	QUARTER ROUND BEIGE	3x16,4 1,2"x6 ^{1/2} "
DTMQR50	QUARTER ROUND ROSSO	3x16,4 1,2"x6 ^{1/2} "
DTMQR90	QUARTER ROUND VERDE	3x16,4 1,2"x6 ^{1/2} "
DTMQR60	QUARTER ROUND MARRONE	3x16,4 1,2"x6 ^{1/2} "

511/PZ



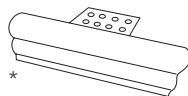
DTMAQR10	ANG. QUARTER ROUND BIANCO	3x2 1,2"x0,8"
DTMAQR20	ANG. QUARTER ROUND BEIGE	3x2 1,2"x0,8"
DTMAQR50	ANG. QUARTER ROUND ROSSO	3x2 1,2"x0,8"
DTMAQR90	ANG. QUARTER ROUND VERDE	3x2 1,2"x0,8"
DTMAQR60	ANG. QUARTER ROUND MARRONE	3x2 1,2"x0,8"

515/PZ



DTMG10	TORO GRADINO BIANCO	5x33,3 2"x13"
DTMG20	TORO GRADINO BEIGE	5x33,3 2"x13"
DTMG50	TORO GRADINO ROSSO	5x33,3 2"x13"
DTMG90	TORO GRADINO VERDE	5x33,3 2"x13"
DTMG60	TORO GRADINO MARRONE	5x33,3 2"x13"

544/PZ



DTMA10	ANG. TORO GRADINO BIANCO	5x33,3 2"x13"
DTMA20	ANG. TORO GRADINO BEIGE	5x33,3 2"x13"
DTMA50	ANG. TORO GRADINO ROSSO	5x33,3 2"x13"
DTMA90	ANG. TORO GRADINO VERDE	5x33,3 2"x13"
DTMA60	ANG. TORO GRADINO MARRONE	5x33,3 2"x13"

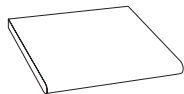
544/PZ

* Scatola composta da 2 pezzi: 1 pz dx ed 1 pz sx.

One box contains two pieces : one piece right and one piece left.

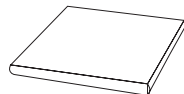
Une boîte contient deux pièces : une pièce droite et une pièce gauche.

Ein Karton enthält zwei Stücke : ein Stück links und ein Stück rechts.



DTMPL10	PIANO LAVORO BIANCO	16,4x16,4 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "
DTMPL20	PIANO LAVORO BEIGE	16,4x16,4 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "
DTMPL50	PIANO LAVORO ROSSO	16,4x16,4 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "
DTMPL90	PIANO LAVORO VERDE	16,4x16,4 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "
DTMPL60	PIANO LAVORO MARRONE	16,4x16,4 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "

509/PZ



DTMAP10	ANG. PIANO LAVORO BIANCO	16,4x16,4 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "
DTMAP20	ANG. PIANO LAVORO BEIGE	16,4x16,4 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "
DTMAP50	ANG. PIANO LAVORO ROSSO	16,4x16,4 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "
DTMAP90	ANG. PIANO LAVORO VERDE	16,4x16,4 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "
DTMAP60	ANG. PIANO LAVORO MARRONE	16,4x16,4 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "

515/PZ



DTMB10	BATTISCOPIA BIANCO	8x33,3 3 ^{1/8} "x13"
DTMB20	BATTISCOPIA BEIGE	8x33,3 3 ^{1/8} "x13"
DTMB50	BATTISCOPIA ROSSO	8x33,3 3 ^{1/8} "x13"
DTMB90	BATTISCOPIA VERDE	8x33,3 3 ^{1/8} "x13"
DTMB60	BATTISCOPIA MARRONE	8x33,3 3 ^{1/8} "x13"

506/PZ



beige 33,3x33,3 - 13"x13" / 16,4x16,4 - 6^{1/2}"x6^{1/2}"

marrone 50,2x50,2 - 20"x20" / 16,4x50 - 6^{1/2}"x20" / 16,4x16,4 - 6^{1/2}"x6^{1/2}"

Dati tecnici secondo norme: Tecnical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B_{1A} GL			
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Normes Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	<i>TRACCE</i> <i>DEL TEMPO</i>
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI IV-V	
Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,4%	
Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40;55Nmm²	
Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	6	
Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Säure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	
Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	
Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélf Frostsicher	
Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R9	
ASTM Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET > 0,79 DRY > 0,67	

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore BIANCO.
The values in the table refer to the tests performed on color BIANCO.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur BIANCO.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe BIANCO ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung							
PORCELLANATO S M A L T A T O							
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
50,2x50,2 / 20"x20"	6	1,512	31,00	24	36,29	759	10 mm
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	27,00	42	55,94	1.149	10 mm
16,4x50 / 6 ^{1/2} "x20"	12	0,988	21,00	48	47,42	1.023	10 mm
16,4x16,4 / 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "	44	1,183	23,20	55	65,07	1.291	10 mm
8x16,4 / 31/8"x6 ^{1/2} "	88	1,169	22,00	55	64,30	1.225	10 mm
33,3x33,3 / 13"x13" mix	4	-	-	-	-	-	-
5,3x33,3 / 2"x13" listello raku	3	-	-	-	-	-	-
5,3x5,3 / 2"x2" ang. list. raku	4	-	-	-	-	-	-
5,3x33,3 / 2"x13" listello onda	3	-	-	-	-	-	-
5,3x16,4 / 2"x6 ^{1/2} " listello	12	-	-	-	-	-	-
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x50 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x33,3 / 0,6"x13" listello steel	3	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-
5x33,3 / 2"x13" v-cap	6	-	-	-	-	-	-
5x2 / 2"x0,8" ang. v-cap	4	-	-	-	-	-	-
3x16,4 / 1,2"x6 ^{1/2} " quarter round	15	-	-	-	-	-	-
3x2 / 1,2"x0,8" ang. quarter round	4	-	-	-	-	-	-
16,4x16,4 / 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} " piano lavoro	6	-	-	-	-	-	-
16,4x16,4 / 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} " ang. piano lavoro	6	-	-	-	-	-	-
5x33,3 / 2"x13" toro gradino	2	-	-	-	-	-	-
5x33,3 / 2"x13" ang. toro gradino	2	-	-	-	-	-	-
8x33,3 / 31/8"x13" battiscopa	21	-	-	-	-	-	-

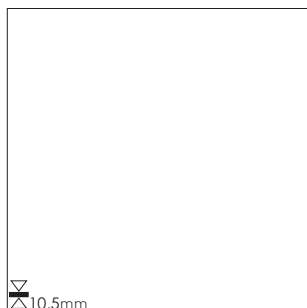


UPTOWN



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

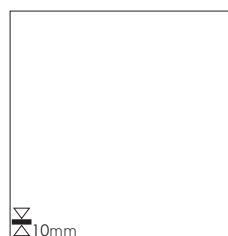
80x80 - 31,4"x31,4"



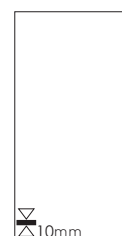
45,5x91 - 18,2"x36,8"
44,5x90 - 17,5"x35,4"



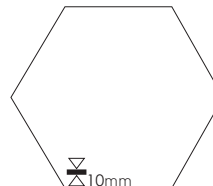
60x60 - 24"x24"
59,5x59,5 - 23,8x23,8"



30x60 - 12"x24"
29,6x59,5 - 11,8"x23,8"



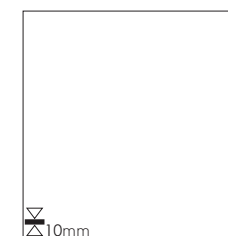
56,2x48
22"x18,9"



OUT



60x60 - 24"x24"



30x60 - 12"x24"



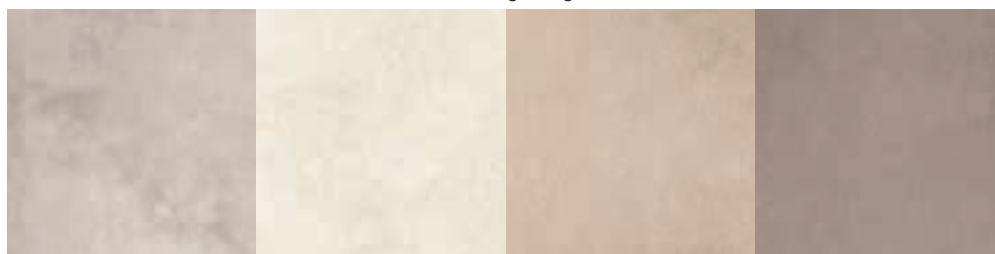
COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

silver

white

greige

lead



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



DIGITAL
TECHNOLOGY
PORCELLANATO
IMPASTO COLORATO



White



DUT810R **UPTOWN WHITE** (Rett.) 80x80 31,4"x31,4"
DUT810RL **UPTOWN WHITE** (Rett./Lapp.) 80x80 31,4"x31,4"

626/MQ
661/MQ

Greige



DUT820R **UPTOWN GREIGE** (Rett.) 80x80 31,4"x31,4"
DUT820RL **UPTOWN GREIGE** (Rett./Lapp.) 80x80 31,4"x31,4"

626/MQ
661/MQ

Lead



DUT804R **UPTOWN LEAD** (Rett.) 80x80 31,4"x31,4"
DUT804RL **UPTOWN LEAD** (Rett./Lapp.) 80x80 31,4"x31,4"

626/MQ
661/MQ

Silver



DUT840R **UPTOWN SILVER** (Rett.) 80x80 31,4"x31,4"
DUT840RL **UPTOWN SILVER** (Rett./Lapp.) 80x80 31,4"x31,4"

626/MQ
661/MQ

UPTOWN EXTRA



silver 44,5x90 - 17,5"x35,4"



greige 59,5x59,5 - 23,4"x23,4"



greige esagona 56,2x48 - 22"x28,9"



lead 59,5x59,5 - 23,4"x23,4"



silver 44,5x90 - 17,5"x35,4"

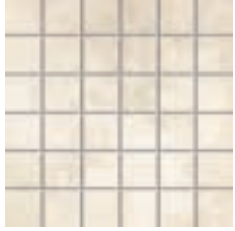


white 44,5x90 - 17,5"x35,4"

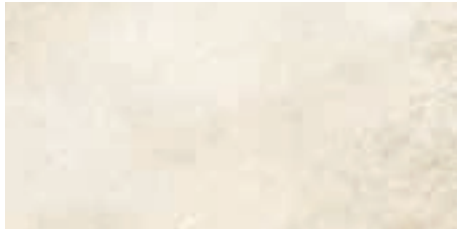


lead 59,5x59,5 - 23,4"x23,4"

White



DUTM10 **UPTOWN** **WHITE MIX** (Tozz. 5x5) **534/PZ**
30x30 12"x12"



DUT310 **UPTOWN WHITE** 30x60 12"x24" **574/MQ**
DUT310R **UPTOWN WHITE** (Rett.) 29,6x59,5 11,8"x23,4" **582/MQ**



DUT610 **UPTOWN WHITE** 60x60 24"x24" **583/MQ**
DUT610R **UPTOWN WHITE** (Rett.) 59,5x59,5 23,4"x23,4" **592/MQ**



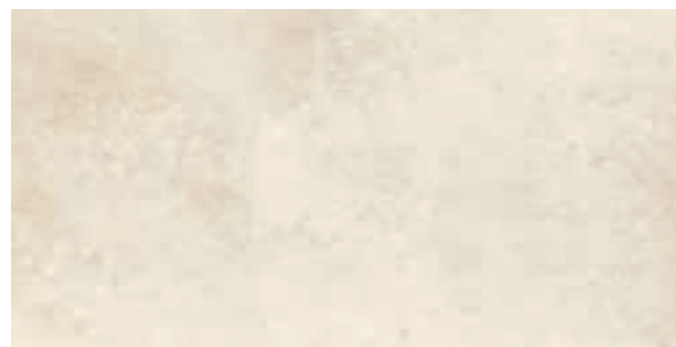
DUT910 **UPTOWN WHITE** 45,5x91 18,2"x36,8" **587/MQ**
DUT910R **UPTOWN WHITE** (Rett.) 44,5x90 17,5"x35,4" **596/MQ**



DUT310RL **UPTOWN WHITE** (Rett./Lapp.) **590/MQ**
29,6x59,5 11,8"x23,4"



DUT610RL **UPTOWN WHITE** (Rett./Lapp.) **599/MQ**
59,5x59,5 23,8"x23,4"



DUT910RL **UPTOWN WHITE** (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" **604/MQ**

- * Produzione speciale a idrogetto, non sempre a magazzino. Richiedere sempre consegna precisa agli uffici commerciali.
- * Special water-jet production, not always in stock. Please check the availability with our offices.
- * Production spéciale au jet d'eau sous pression toujours en stock. Veuillez toujours préciser la livraison aux services commerciaux.
- * Nicht immer auf Lager vorrätige, wasserstrahlgeschnittene Sonderproduktion. Stets bei der Verkaufsabteilung nach dem genauen Liefertermin fragen.



*DUTE10 **UPTOWN WHITE ESAGONA** **765/MQ**
56,2x48 22"x18,9"

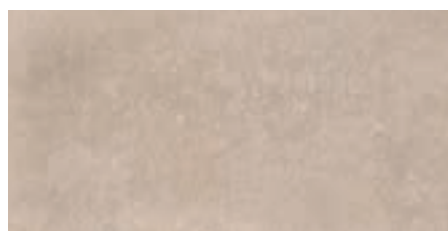
Greige



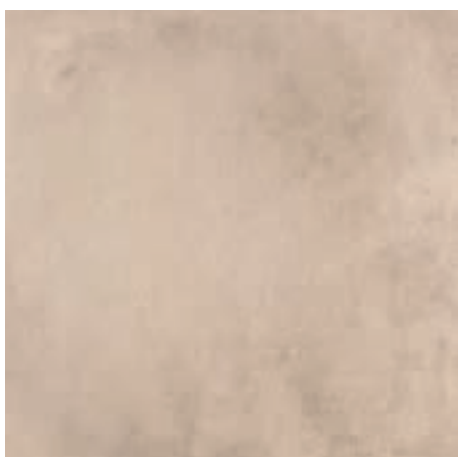
DUTM20 **UPTOWN** 534/PZ
GREIGE MIX (Tozz. 5x5)
 30x30 12"x12"



DUT320 **UPTOWN GREIGE** 30x60 12"x24" 574/MQ
 DUT320R **UPTOWN GREIGE** (Rett.) 29,6x59,5 11,8"x23,4" 582/MQ



DUT320RL **UPTOWN GREIGE** (Rett./Lapp.) 590/MQ
 29,6x59,5 11,8"x23,4"



DUT620 **UPTOWN GREIGE** 60x60 24"x24" 583/MQ
 DUT620R **UPTOWN GREIGE** (Rett.) 59,5x59,5 23,4"x23,4" 592/MQ

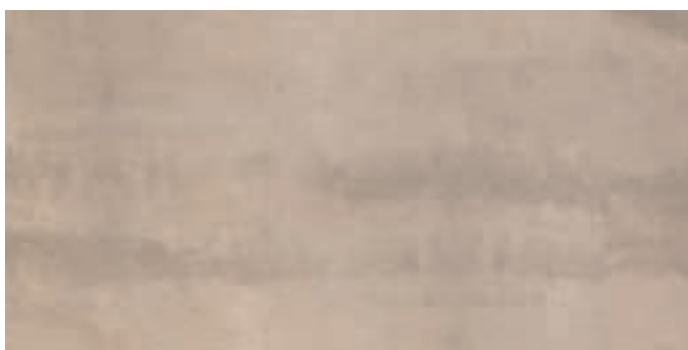


DUT620RL **UPTOWN GREIGE** (Rett./Lapp.) 599/MQ
 59,5x59,5 23,8"x23,4"

- * Produzione speciale a idrogetto, non sempre a magazzino. Richiedere sempre consegna precisa agli uffici commerciali.
- * Special water-jet production, not always in stock. Please check the availability with our offices.
- * Production spéciale au jet d'eau sous pression toujours en stock. Veuillez toujours préciser la livraison aux services commerciaux.
- * Nicht immer auf Lager vorrätige, wasserstrahlgeschnittene Sonderproduktion. Stets bei der Verkaufsabteilung nach dem genauen Liefertermin fragen.



*DUTE20 **UPTOWN GREIGE ESAGONA** 765/MQ
 56,2x48 22"x18,9"



DUT920 **UPTOWN GREIGE** 45,5x91 18,2"x36,8" 587/MQ
 DUT920R **UPTOWN GREIGE** (Rett.) 44,5x90 17,5"x35,4" 596/MQ



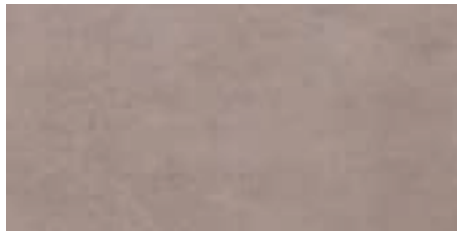
DUT920RL **UPTOWN GREIGE** (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" 604/MQ

UPTOWN

Lead



DUTM04 **UPTOWN LEAD MIX** (Tozz. 5x5) **534/PZ**
30x30 12"x12"



DUT304 **UPTOWN LEAD** 30x60 12"x24" **574/MQ**
DUT304R **UPTOWN LEAD** (Rett.) 29,6x59,5 11,8"x23,4" **582/MQ**



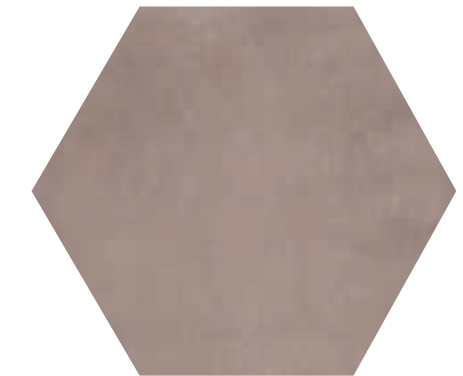
DUT304RL **UPTOWN LEAD** (Rett./Lapp.) **590/MQ**
29,6x59,5 11,8"x23,4"



DUT604 **UPTOWN LEAD** 60x60 24"x24" **583/MQ**
DUT604R **UPTOWN LEAD** (Rett.) 59,5x59,5 23,4"x23,4" **592/MQ**



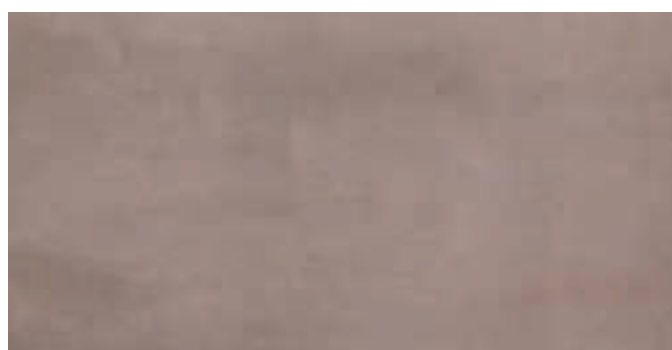
DUT604RL **UPTOWN LEAD** (Rett./Lapp.) **599/MQ**
59,5x59,5 23,8"x23,4"



*DUTE04 **UPTOWN LEAD ESAGONA** **765/MQ**
56,2x48 22"x18,9"



DUT904 **UPTOWN LEAD** 45,5x91 18,2"x36,8" **587/MQ**
DUT904R **UPTOWN LEAD** (Rett.) 44,5x90 17,5"x35,4" **596/MQ**



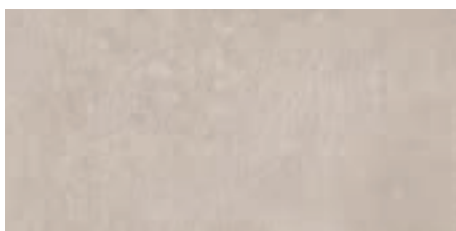
DUT904RL **UPTOWN LEAD** (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" **604/MQ**

- * Produzione speciale a idrogetto, non sempre a magazzino. Richiedere sempre consegna precisa agli uffici commerciali.
- * Special water-jet production, not always in stock. Please check the availability with our offices.
- * Production spéciale au jet d'eau sous pression toujours en stock. Veuillez toujours préciser la livraison aux services commerciaux.
- * Nicht immer auf Lager vorrätige, wasserstrahlgeschnittene Sonderproduktion. Stets bei der Verkaufsabteilung nach dem genauen Liefertermin fragen.

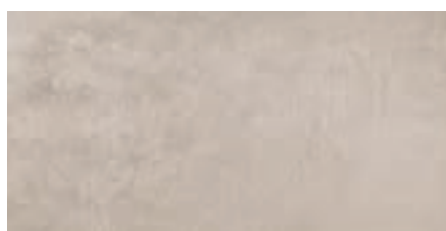
Silver



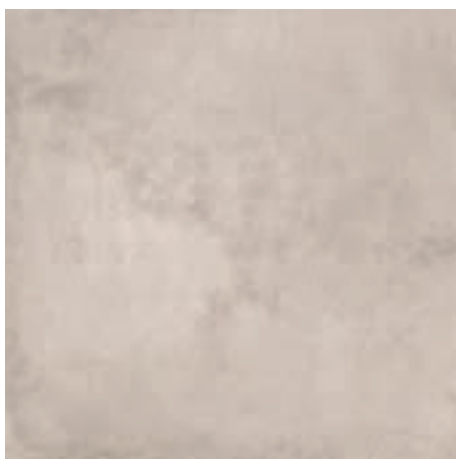
DUTM40 **UPTOWN** 534/PZ
SILVER MIX (Tozz. 5x5)
 30x30 12"x12"



DUT340 **UPTOWN SILVER** 30x60 12"x24" 574/MQ
 DUT340R **UPTOWN SILVER** (Rett.) 29,6x59,5 11,8"x23,4" 582/MQ



DUT340RL **UPTOWN SILVER** (Rett./Lapp.) 590/MQ
 29,6x59,5 11,8"x23,4"



DUT640 **UPTOWN SILVER** 60x60 24"x24" 583/MQ
 DUT640R **UPTOWN SILVER** (Rett.) 59,5x59,5 23,4"x23,4" 592/MQ



DUT640RL **UPTOWN SILVER** (Rett./Lapp.) 599/MQ
 59,5x59,5 23,4"x23,4"

- * Produzione speciale a idrogetto, non sempre a magazzino. Richiedere sempre consegna precisa agli uffici commerciali.
- * Special water-jet production, not always in stock. Please check the availability with our offices.
- * Production spéciale au jet d'eau sous pression toujours en stock. Veuillez toujours préciser la livraison aux services commerciaux.
- * Nicht immer auf Lager vorrätige, wasserstrahlgeschnittene Sonderproduktion. Stets bei der Verkaufsabteilung nach dem genauen Liefertermin fragen.



*DUTE40 **UPTOWN SILVER ESAGONA** 765/MQ
 56,2x48 22"x18,9"



DUT940 **UPTOWN SILVER** 45,5x91 18,2"x36,8" 587/MQ
 DUT940R **UPTOWN SILVER** (Rett.) 44,5x90 17,5"x35,4" 596/MQ



DUT940RL **UPTOWN SILVER** (Rett./Lapp.) 44,5x90 17,5"x35,4" 604/MQ

UPTOWN

UPTOWN EXTRA





DUTF20R UPTOWN FASCIA HOT
59,5x59,5 23,8"x23,8"

613/PZ



DUTAF20R UPTOWN ANGOLO FASCIA HOT
59,5x59,5 23,8"x23,8"

613/PZ



DUTF40R UPTOWN FASCIA COLD
59,5x59,5 23,8"x23,8"

613/PZ



DUTAF40R UPTOWN ANGOLO FASCIA COLD
59,5x59,5 23,8"x23,8"

613/PZ

■ DPOT00 ANG. LIST. STEEL 510/PZ
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DTCL00 LISTELLO STEEL 535/PZ
1,5x59,5 0,6"x23,5"

DUTL00 LISTELLO STEEL 534/PZ
1,5x90 0,6"x35,4"



silver 44,5x90 - 17,5"x35,4"



greige out 60x60 - 24"x24"



lead out 60x60 - 24"x24"

White

Greige

Lead

Silver



DUT310SL **UPTOWN WHITE** Structure Lappata
30x60 12"x24"

591/MQ

DUT320SL **UPTOWN GREIGE** Structure Lappata
30x60 12"x24"

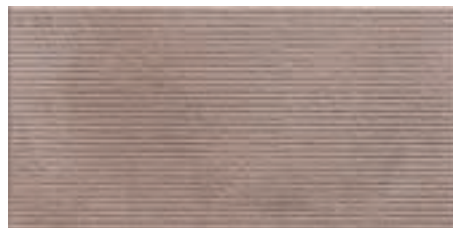
591/MQ

DUT304SL **UPTOWN LEAD** Structure Lappata
30x60 12"x24"

591/MQ

DUT340SL **UPTOWN SILVER** Structure Lappata
30x60 12"x24"

591/MQ



DUT310S **UPTOWN WHITE** Structure
30x60 12"x24"

578/MQ

DUT320S **UPTOWN GREIGE** Structure
30x60 12"x24"

578/MQ

DUT304S **UPTOWN LEAD** Structure
30x60 12"x24"

578/MQ

DUT340S **UPTOWN SILVER** Structure
30x60 12"x24"

578/MQ



DUT610O **UPTOWN WHITE** Out
60x60 24"x24"

587/MQ

DUT620O **UPTOWN GREIGE** Out
60x60 24"x24"

587/MQ

DUT604O **UPTOWN LEAD** Out
60x60 24"x24"

587/MQ

DUT640O **UPTOWN SILVER** Out
60x60 24"x24"

587/MQ



UPTOWN OUT

Pezzi speciali IN - Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DUTB10	UPTOWN WHITE BATTISCOPA	9x60 3,5"x24"	513/PZ
DUTB20	UPTOWN GREIGE BATTISCOPA	9x60 3,5"x24"	
DUTB40	UPTOWN SILVER BATTISCOPA	9x60 3,5"x24"	
DUTB04	UPTOWN LEAD BATTISCOPA	9x60 3,5"x24"	



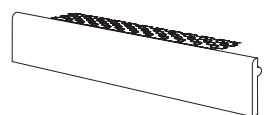
DUTBR10	UPTOWN WHITE BATTISCOPA Rett.	9x59,5 3,5"x23,8"	514/PZ
DUTBR20	UPTOWN GREIGE BATTISCOPA Rett.	9x59,5 3,5"x23,8"	
DUTBR40	UPTOWN SILVER BATTISCOPA Rett.	9x59,5 3,5"x23,8"	
DUTBR04	UPTOWN LEAD BATTISCOPA Rett.	9x59,5 3,5"x23,8"	



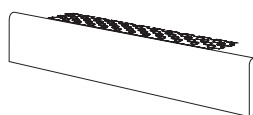
DUTBRL10	UPTOWN WHITE BATTISCOPA Rett. Lapp.	9x59,5 3,5"x23,8"	514/PZ
DUTBRL20	UPTOWN GREIGE BATTISCOPA Rett. Lapp.	9x59,5 3,5"x23,8"	
DUTBRL40	UPTOWN SILVER BATTISCOPA Rett. Lapp.	9x59,5 3,5"x23,8"	
DUTBRL04	UPTOWN LEAD BATTISCOPA Rett. Lapp.	9x59,5 3,5"x23,8"	



DUTBR810	UPTOWN WHITE BATTISCOPA	9x80 3 ³ / ₅ "x31,4"	525/PZ
DUTBR820	UPTOWN GREIGE BATTISCOPA	9x80 3 ³ / ₅ "x31,4"	
DUTBR840	UPTOWN SILVER BATTISCOPA	9x80 3 ³ / ₅ "x31,4"	
DUTBR804	UPTOWN LEAD BATTISCOPA	9x80 3 ³ / ₅ "x31,4"	



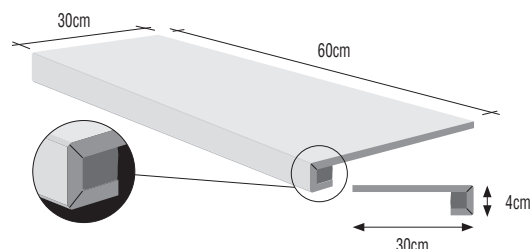
DUTG10	UPTOWN WHITE TORO GRADINO	5x33,3 2"x13"	532/PZ
DUTG20	UPTOWN GREIGE TORO GRADINO	5x33,3 2"x13"	
DUTG40	UPTOWN SILVER TORO GRADINO	5x33,3 2"x13"	
DUTG04	UPTOWN LEAD TORO GRADINO	5x33,3 2"x13"	



* DUTA10	UPTOWN WHITE ANG. TORO GRADINO	5x33,3 2"x13"	532/PZ
DUTA20	UPTOWN GREIGE ANG. TORO GRADINO	5x33,3 2"x13"	
DUTA40	UPTOWN SILVER ANG. TORO GRADINO	5x33,3 2"x13"	
DUTA04	UPTOWN LEAD ANG. TORO GRADINO	5x33,3 2"x13"	

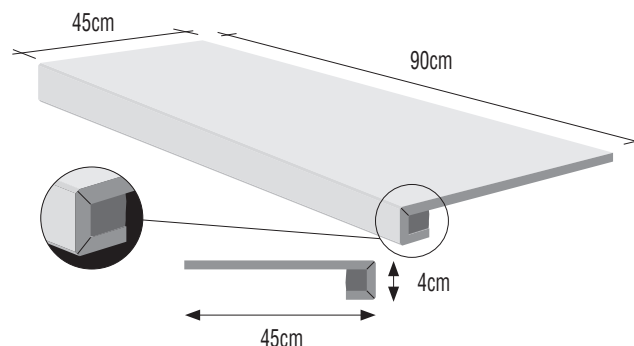
* Scatola composta da 2 pezzi: 1 pz dx ed 1 pz sx.
One box contains two pieces : one piece right and one piece left.
Une boîte contient deux pièces : une pièce droite et une pièce gauche.
Ein Karton enthält zwei Stücke : ein Stück links und ein Stück rechts.

SCALINO



DUTS310	UPTOWN WHITE SCALINO C. RETTA	30x60 12"x24"	679/PZ
DUTS320	UPTOWN GREIGE SCALINO C. RETTA	30x60 12"x24"	
DUTS340	UPTOWN SILVER SCALINO C. RETTA	30x60 12"x24"	
DUTS304	UPTOWN LEAD SCALINO C. RETTA	30x60 12"x24"	

SCALINO



* DUTS910	UPTOWN WHITE SCALINO C. RETTA Rett.	45x90 17,7"x35,4"	765/PZ
DUTS920	UPTOWN GREIGE SCALINO C. RETTA Rett.	45x90 17,7"x35,4"	
DUTS940	UPTOWN SILVER SCALINO C. RETTA Rett.	45x90 17,7"x35,4"	
DUTS904	UPTOWN LEAD SCALINO C. RETTA Rett.	45x90 17,7"x35,4"	

* Pezzo speciale venduto al pezzo con consegna di 30 giorni lavorativi
Special item sold by the piece with consignment after 30 work days
Pièce spéciale vendue à la pièce, livraison en 30 jours ouvrables
Stückweise verkaufte Formstück mit Lieferzeit von 30 Werktagen

Nelle scatole la disposizione delle piastrelle è casuale ed alcune potrebbero ripetersi: si consiglia quindi di miscelare i pezzi prima delle pose.
In the boxes the disposition of the floor tiles is accidental and some could be repeated: it is advised therefore to mix few tiles before laying.
Dans les boîtes la disposition des carreaux est fortuite et certaines pourraient se répéter : on conseille donc de mélanger les pièces avant posa.
Boxen in der Anordnung der Fliesen ist zufällig und einige vielleicht wiederholt werden: Es wird vorgeschlagen, um die Stücke platziert, bevor mischen.

CONSIGLI PER LA POSA

POSA A CORRERE - La posa a "correre" necessita una maggiore premura nelle fasi di livellaggio e accostamento dei singoli pezzi, per poter attenuare eventuali differenze di planarità. Sebbene inevitabili queste piccole differenze non compromettono un buon risultato finale: dunque è consigliato sfalsare i singoli pezzi di 15-20 cm massimo.

IMPORTANTE - La posa sfalsata al 50% non è consigliata. Trattandosi di materiali ceramici si suggeriscono le seguenti pose:

FIXING ADVICE

PARALLEL FIXING - To minimize differences in the flatness of the tiles, "parallel" fixing requires greater attention when the individual tiles are positioned and levelled. Although these small differences are inevitable, they will not spoil a good final result: the individual tiles should thus be staggered 15-20 cm at most.

IMPORTANT - Please note that fixing in a 50% staggered configuration is not recommended. We suggest the following fixing configurations for these ceramic materials:

CONSEILS DE POSE

POSE A FOND PERDU - La pose à "fond perdu" nécessite une très grande attention dans les phases de nivellement et d'assemblage des différentes pièces, de manière à atténuer les différences éventuelles de planéité. Ces petites différences sont inévitables, mais ne compromettent pas un bon résultat final: il faut donc décaler les différentes pièces de 15-20 cm maximum.

IMPORTANT - A pose décalée à 50% n'est pas recommandée. Pour les matériaux céramiques nous conseillons les poses suivantes:

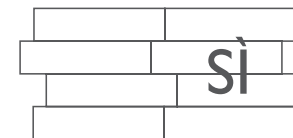
TIPPS ZUR VERLEGUNG

FORTLAUFENDE VERLEGUNG - Die fortlaufende Verlegung (eine Platte nach der anderen) erfordert mehr Sorgfalt beim Ebenen und Anlegen der einzelnen Teile, um eventuelle Ebenheitsunterschiede zu mindern. Obwohl sie unvermeidlich sind, stellen diese kleinen Unterschiede keine Beeinträchtigung des guten Endergebnisses dar:

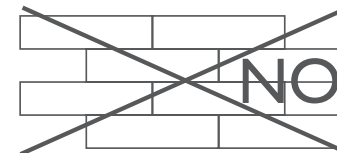
Es ist deshalb ratsam, die einzelnen Teile um max. 15-20 cm zu versetzen.

WICHTING! - Die um 50% versetzte Verlegung nicht empfohlen ist. Da es sich um Keramikmaterial handelt, kann man die folgenden Verlegungen empfehlen:

SÌ POSA 10%/20%



NO POSA 50%



Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen: EN 14411 B1a GL		Uptown nat.	Uptown out	Uptown lapp.	Uptown structure
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert	Valori Value Valeur Wert
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI V	PEI V	PEI IV	PEI V
Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,1%	≤ 0,1%	≤ 0,1%	≤ 0,1%
Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55 N/mm2	40:55 N/mm2	40:55 N/mm2	40:55 N/mm2
Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	6	6	6	6
Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Saeure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding	Resiste Resists Resiste Bestanding
Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut	Totale Complete Totale Absolut
Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher
Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	DIN 51130	R9	R11		R10
ASTM Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung	ASTM C1028	WET > 0,64 DRY > 0,75	WET > 1,00 DRY > 1,16		WET > 1,07 DRY > 1,09
Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung	DIN 51097	B	C		C
Scivolamento B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A.	TORTUS	WET > 0,58 DRY > 0,69	WET > 0,96 DRY > 0,96		WET > 1,03 DRY > 1,00

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore WHITE.

The values in the table refer to the tests performed on color WHITE.

Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur WHITE.

Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe

WHITE ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung	DIGITAL TECHNOLOGY PORCELLANATO IMPASTO COLORATO				UPTOWN			
	FORMATO size format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boite stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
80x80 / 31,4"x31,4"	2	1,280	30,98	40	51,20	1.254	10,5 mm	
45,5x91 / 18,2"x36,8"	3	1,242	28,70	32	39,74	933	10,5 mm	
44,5x90 / 17,5"x35,4" rett.	3	1,200	28,50	32	38,40	927	10,5 mm	
44,5x90 / 17,5"x35,4" rett./lapp.	3	1,200	28,50	32	38,40	927	10,5 mm	
60x60 / 24"x24"	4	1,440	32,11	30	43,20	978	10 mm	
59,5x59,5 / 23,4"x23,4" rett.	4	1,440	32,11	30	43,20	978	10 mm	
59,5x59,5 / 23,4"x23,4" rett./lapp.	4	1,440	32,11	30	43,20	978	10 mm	
60x60 / 24"x24" out	4	1,440	32,11	30	43,20	978	10 mm	
30x60 / 12"x24"	6	1,080	23,40	40	43,20	951	10 mm	
29,6x59,5 / 11,8"x23,4" rett.	5	0,900	21,70	40	36,00	883	10 mm	
29,6x59,5 / 11,8"x23,4" rett./lapp.	5	0,900	21,70	40	36,00	883	10 mm	
30x60 / 12"x24" structure	6	1,080	23,40	40	43,20	951	10 mm	
30x60 / 12"x24" structure lapp.	5	0,900	21,60	40	36,00	879	10 mm	
56,2x48 / 22"x18,9" esagona	5	1,020	22,00	20	20,40	455	10 mm	
59,5x59,5 / 23,4"x23,4" fascia	2	-	-	-	-	-	-	
59,5x59,5 / 23,4"x23,4" angolo fascia	2	-	-	-	-	-	-	
30x30 / 12"x12" mix (tozz 5x5)	4	-	-	-	-	-	-	
1,5x90 / 0,6"x35,4" listello steel	2	-	-	-	-	-	-	
1,5x59,5 / 0,6"x23,8" listello steel	4	-	-	-	-	-	-	
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-	
9,5x80 / 3,7"x31,4" battiscopa rett.	8	-	-	-	-	-	-	
9x60 / 3,5"x24" battiscopa	12	-	-	-	-	-	-	
9x59,5 / 3,5"x23,4" battiscopa rett.	12	-	-	-	-	-	-	
9x59,5 / 3,5"x23,4" battiscopa rett./lapp.	12	-	-	-	-	-	-	
5x33,3 / 2"x13" toro gradino	2	-	-	-	-	-	-	
5x33,3 / 2"x13" ang. toro gradino	2	-	-	-	-	-	-	
30x60x4 / 12"x24"x1,6" scalino c. retta	2	-	-	-	-	-	-	
45x90x4 / 17,7"x35,4"x1,6" scalino c. retta rett.	2	-	-	-	-	-	-	

UPTOWN

ALLEGRA

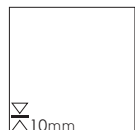


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

25x75 - 10"x30"



33,3x33,3 - 13"x13"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

bianco/bianco matt

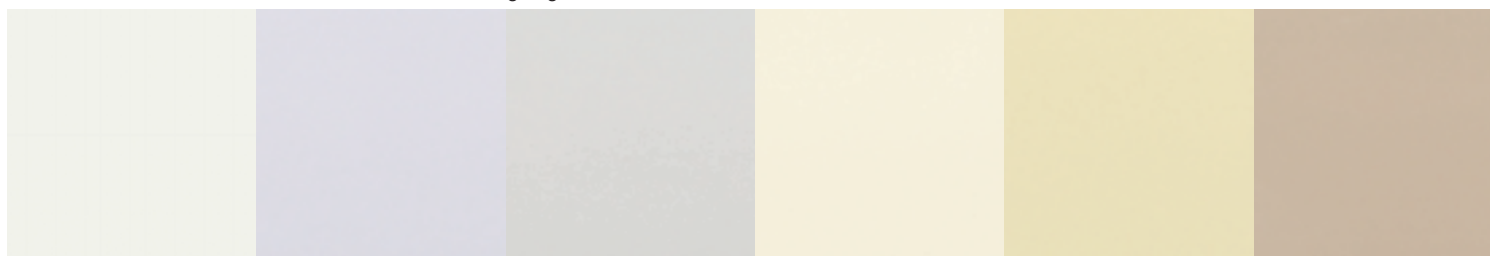
lilla

grigio

latte/latte matt

miele

visone



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



visone struttura 25x75 - 10"x30"



grigio struttura 25x75 - 10"x30" / bianco 25x75 - 10"x30"



miele 25x75 - 10"x30" / rossini 25x75 - 10"x30"



visone 25x75 - 10"x30" / latte 25x75 - 10"x30" / latte struttura 25x75 - 10"x30"



ALLEGRA

Lilla - Bianco



DLL71M **BIANCO MATITA** 3x75 1,2"x30"

564/PZ



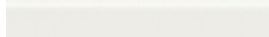
DLL71AM **BIANCO ANG. MATITA**
Ang.

540/PZ



DLL10M **BIANCO MATITA** 3x25 1,2"x10"

517/PZ



DCCT10B **ABSOLU BRILLANT TORELLO** 4x25 1,6"x10"

523/PZ



DCCAT10B **ABSOLU BRILLANT ANG. TORELLO**
Ang.

532/PZ



DLL76M **LILLA MATITA** 3x75 1,2"x30"

564/PZ



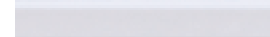
DLL76AM **LILLA ANG. MATITA**
Ang.

540/PZ



DLL60M **LILLA MATITA** 3x25 1,2"x10"

517/PZ



DLL60T **LILLA TORELLO** 4x25 1,6"x10"

523/PZ



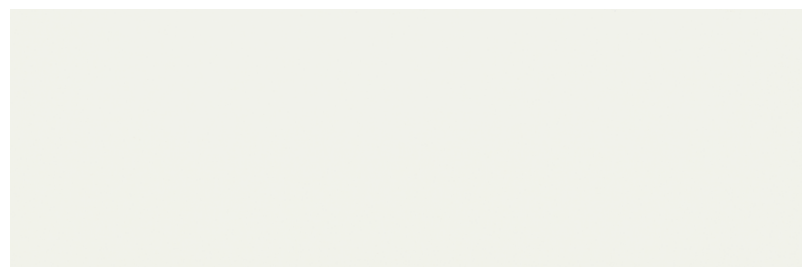
DLL60AT **LILLA ANG. TORELLO**
Ang.

540/PZ



DLLLA10 **BIANCO ADINA LISTELLO** 4,5x75 1,8"x30"

540/PZ



DLL010 **ALLEGRA BIANCO** 25x75 10"x30"

590/MQ



DAT10BC **ABSOLU BRILLANT COPRIFILO** 1x25 0,6"x10"

515/PZ



DLLIA10 **BIANCO ADINA INSERTO** 25x75 10"x30"

564/PZ



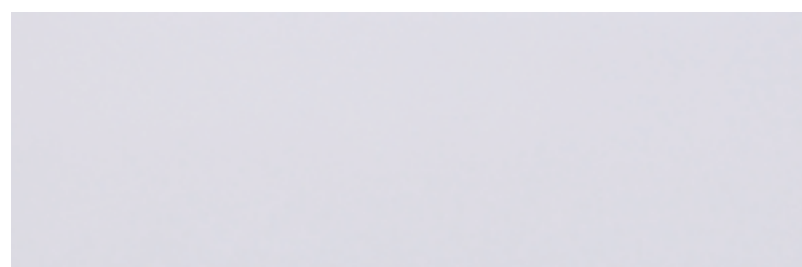
DLL10R **ALLEGRA BIANCO RIGHE** 25x75 10"x30"

590/MQ



DLLV160 **ALLEGRA VIVALDI** 25x75 10"x30"

594/MQ



DLL060 **ALLEGRA LILLA** 25x75 10"x30"

590/MQ



DLLC60 **LILLA COPRIFILO** 1x25 0,6"x10"

515/PZ



DLL60A **LILLA ALZATA** 15x25 6"x10"

537/PZ



DLL60AA **LILLA ANG. ALZATA**
Ang.

564/PZ

Decoro Adina in abbinamento ad Allegra Rossini e Allegra Vivaldi.
Adina pattern in combination with Allegra Rossini and Allegra Vivaldi.
Décor Adina en combinaison avec Allegra Rossini et Allegra Vivaldi.
Dekorfliese Adina in Kombination mit Allegra Rossini und Allegra Vivaldi.

Grigio - Bianco Matt



DLL71M **BIANCO MATITA** 3x75 1,2"x30"

564/PZ



DLL71AM **BIANCO ANG. MATITA** Ang.



DLL10M **BIANCO MATITA** 3x25 1,2"x10"

517/PZ



DCCT10B **ABSOLU BRILLANT TORELLO** 4x25 1,6"x10"

523/PZ



DCCAT10B **ABSOLU BRILLANT ANG. TORELLO** Ang.

532/PZ



DLL74M **GRIGIO MATITA** 3x75 1,2"x30"

564/PZ



DLL74AM **GRIGIO ANG. MATITA** Ang.



DLL40M **GRIGIO MATITA** 3x25 1,2"x10"

517/PZ



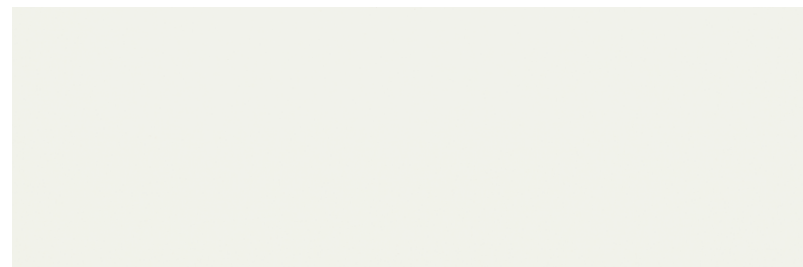
DLL40T **GRIGIO TORELLO** 4x25 1,6"x10"

523/PZ



DLL40AT **GRIGIO ANG. TORELLO** Ang.

540/PZ

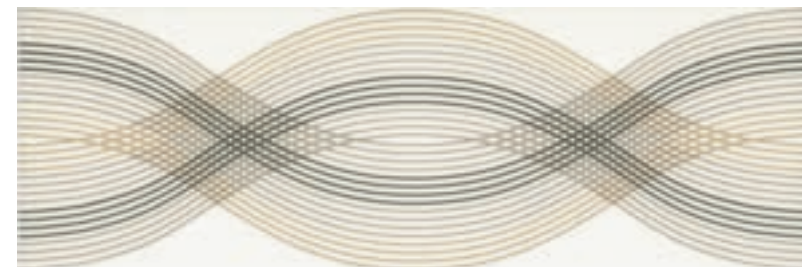


DLL010M **ALLEGRA BIANCO MATT** 25x75 10"x30"

586/MQ

DAT10C **ABSOLU COPRIFILO MATT** 1x25 0,6"x10"

515/PZ



DLLIT10 **BIANCO TURANDOT INSERTO** 25x75 10"x30"

575/PZ



DLL10R **ALLEGRA BIANCO RIGHE** 25x75 10"x30"

590/MQ



DLLVE40 **ALLEGRA VERDI** 25x75 10"x30"

594/MQ



DLL040 **ALLEGRA GRIGIO** 25x75 10"x30"

590/MQ

DLLC40 **GRIGIO COPRIFILO** 1x25 0,6"x10"

515/PZ



DLLIW10M **BIANCO WHIRL INSERTO** 25x75 10"x30"

563/PZ



DLL40A **GRIGIO ALZATA** 15x25 6"x10"

537/PZ



DLL40AA **GRIGIO ANG. ALZATA** Ang.

564/PZ

ALLEGRA

Decoro Adina in abbinamento ad Allegra Rossini e Allegra Vivaldi.
Adina pattern in combination with Allegra Rossini and Allegra Vivaldi.
D cor Adina en combinaison avec Allegra Rossini et Allegra Vivaldi.
Dekorfliese Adina in Kombination mit Allegra Rossini und Allegra Vivaldi.

Visone - Latte



DLL72M **LATTE MATITA** 3x75 1,2"x30"

564/PZ



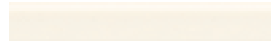
DLL72AM **LATTE ANG. MATITA**
Ang.

540/PZ



DLL20M **LATTE MATITA**
3x25 1,2"x10"

517/PZ



DCCT20B **LAIT BRILLANT TORELLO**
4x25 1,6"x10"

523/PZ



DCCAT20B **LAIT BRILLANT ANG. TORELLO**
Ang.

532/PZ



DLL744M **VISONE MATITA** 3x75 1,2"x30"

564/PZ



DLL744AM **VISONE ANG. MATITA**
Ang.

540/PZ



DLL44M **VISONE MATITA**
3x25 1,2"x10"

517/PZ



DLL44T **VISONE TORELLO**
4x25 1,6"x10"

523/PZ



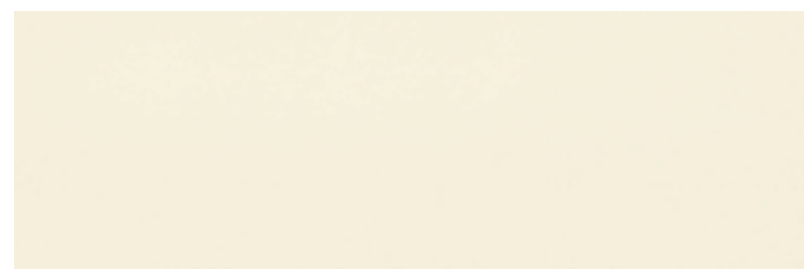
DLL44AT **VISONE ANG. TORELLO**
Ang.

540/PZ



DLLLA20 **LATTE ADINA LISTELLO** 4,5x75 1,8"x30"

540/PZ



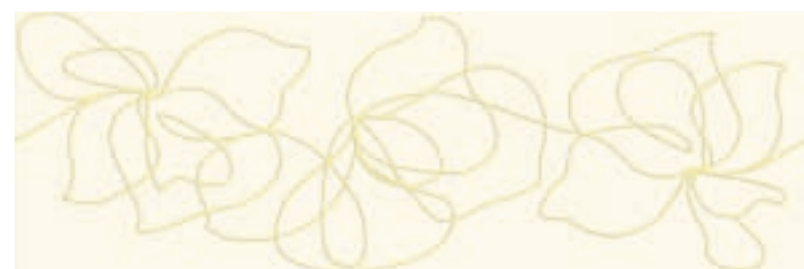
DLL020 **ALLEGRA LATTE** 25x75 10"x30"

590/MQ



DAT20BC **LAIT BRILLANT COPRIFILO**
1x25 0,6"x10"

515/PZ



DLLIA20 **LATTE ADINA INSERTO** 25x75 10"x30"

564/PZ



DLL20R **ALLEGRA LATTE RIGHE** 25x75 10"x30"

590/MQ



DLL044 **ALLEGRA VISONE** 25x75 10"x30"

590/MQ

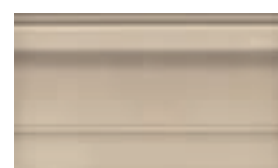


DLLC44 **VISONE COPRIFILO**
1x25 0,6"x10"

515/PZ



DLLPU44 **ALLEGRA PUCCINI** 25x75 10"x30"



DLL44A **VISONE ALZATA**
15x25 6"x10"

537/PZ



DLL44AA **VISONE ANG. ALZATA**
Ang.

564/PZ

ALLEGRA

Decoro Adina in abbinamento ad Allegra Rossini e Allegra Vivaldi.
Adina pattern in combination with Allegra Rossini and Allegra Vivaldi.
Décor Adina en combinaison avec Allegra Rossini et Allegra Vivaldi.
Dekorfliese Adina in Kombination mit Allegra Rossini und Allegra Vivaldi.



DLL72M **LATTE MATITA** 3x75 1,2"x30"

564/PZ



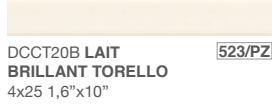
DLL72AM **LATTE ANG. MATITA**
Ang.

540/PZ



DLL20M **LATTE MATITA** 3x25 1,2"x10"

517/PZ



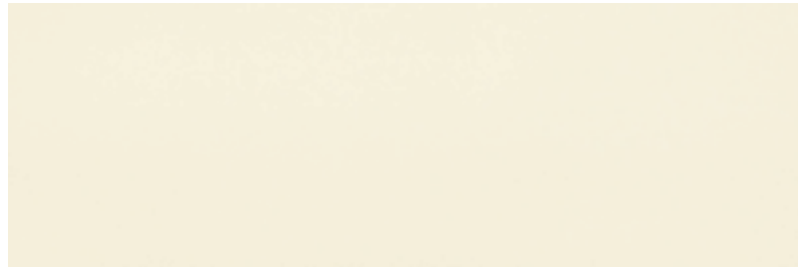
DCCT20B **LAIT BRILLANT TORELLO** 4x25 1,6"x10"

523/PZ



DCCAT20B **LAIT BRILLANT ANG. TORELLO**
Ang.

532/PZ



DLL020M **ALLEGRA LATTE MATT** 25x75 10"x30"

586/MQ



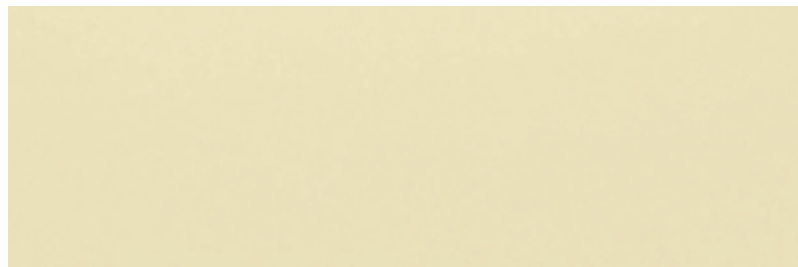
DAT20C **LAIT COPRIFILO MATT** 1x25 0,6"x10"

515/PZ



DLL20R **ALLEGRA LATTE RIGHE** 25x75 10"x30"

590/MQ



DLL080 **ALLEGRA MIELE** 25x75 10"x30"

590/MQ



DLLC80 **MIELE COPRIFILO** 1x25 0,6"x10"

515/PZ



DLL80A **MIELE ALZATA** 15x25 6"x10"

537/PZ



DLL80AA **MIELE ANG. ALZATA**
Ang.

564/PZ



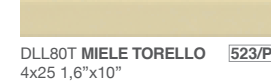
DLL78M **MIELE MATITA** 3x75 1,2"x30"

564/PZ



DLL80M **MIELE MATITA** 3x25 1,2"x10"

517/PZ



DLL80T **MIELE TORELLO** 4x25 1,6"x10"

523/PZ



DLL80AT **MIELE ANG. TORELLO**
Ang.

540/PZ



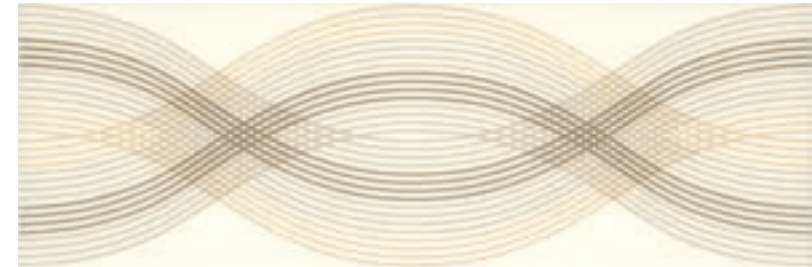
DLL78AM **MIELE ANG. MATITA**
Ang.

540/PZ



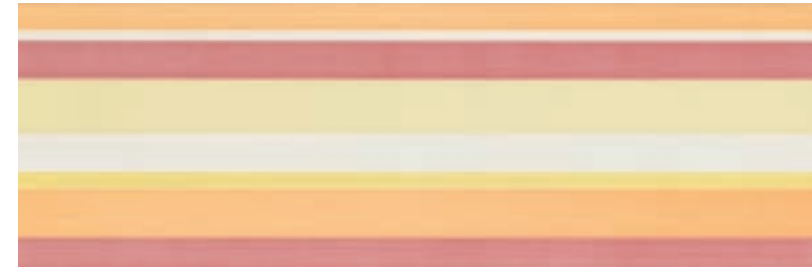
DLLLT20 **LATTE TURANDOT LISTELLO** 4,5x75 1,8"x30"

540/PZ



DLLIT20 **LATTE TURANDOT INSERTO** 25x75 10"x30"

575/PZ



DLLR080 **ALLEGRA ROSSINI** 25x75 10"x30"

594/MQ



DLLIW20M **BIANCO LATTE INSERTO** 25x75 10"x30"

563/PZ

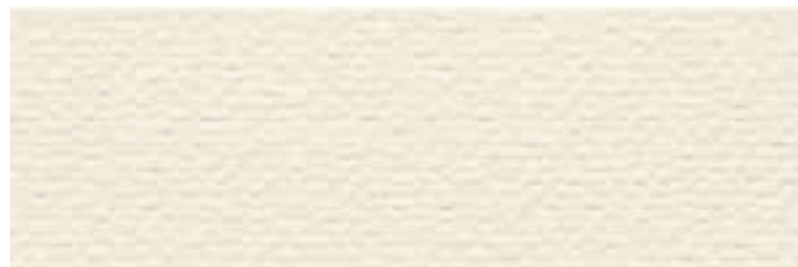
ALLEGRA

Decoro Adina in abbinamento ad Allegra Rossini e Allegra Vivaldi.
Adina pattern in combination with Allegra Rossini and Allegra Vivaldi.
Décor Adina en combinaison avec Allegra Rossini et Allegra Vivaldi.
Dekorfliese Adina in Kombination mit Allegra Rossini und Allegra Vivaldi.



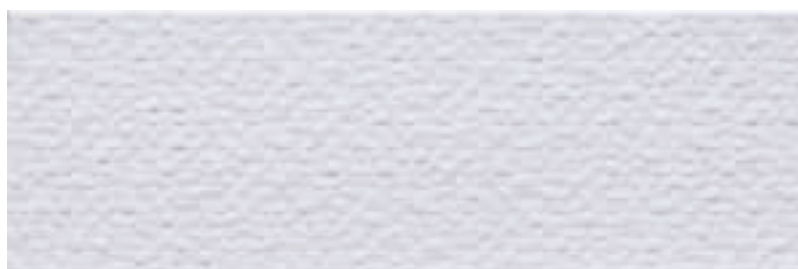
DLL10Q ALLEGRA BIANCO STRUTTURA 25x75 10"x30"

594/MQ



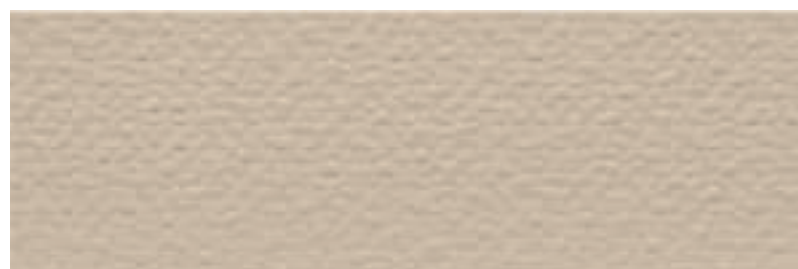
DLL20Q ALLEGRA LATTE STRUTTURA 25x75 10"x30"

594/MQ



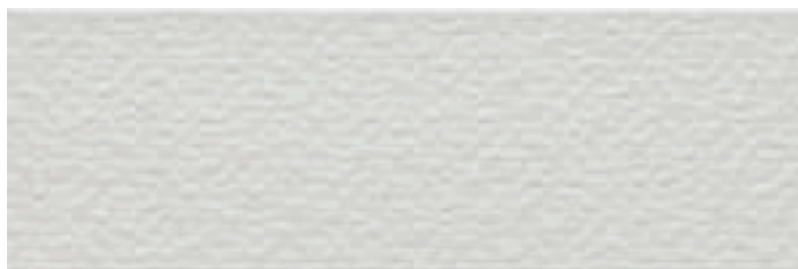
DLL60Q ALLEGRA LILLA STRUTTURA 25x75 10"x30"

594/MQ



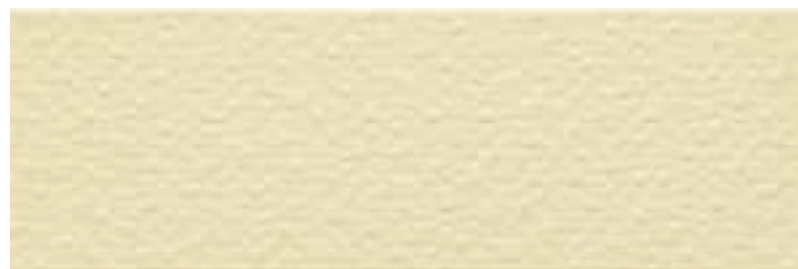
DLL44Q ALLEGRA VISONE STRUTTURA 25x75 10"x30"

594/MQ



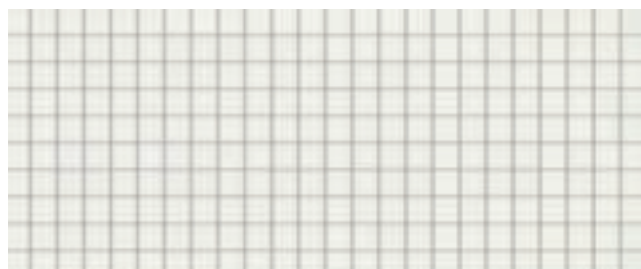
DLL40Q ALLEGRA GRIGIO STRUTTURA 25x75 10"x30"

594/MQ



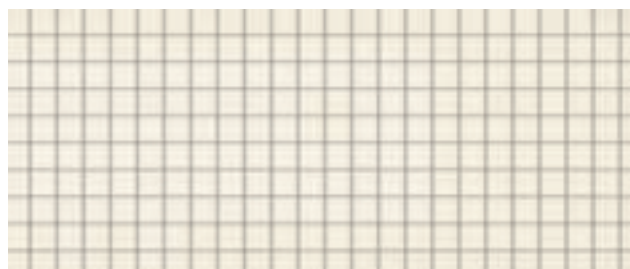
DLL80Q ALLEGRA MIELE STRUTTURA 25x75 10"x30"

594/MQ



DATM10B ATMOSPHERE ABSOLU BRILLANT MIX
25x60 10"x24"

563/PZ



DATM20B ATMOSPHERE LAIT BRILLANT MIX
25x60 10"x24"

563/PZ



lilla 25x75 - 10"x30" / vivaldi 25x75 - 10"x30"



grigio 25x75 - 10"x30" / bianco 25x75 - 10"x30" / verdi 25x75 - 10"x30"

Pavimenti in Gres Porcellanato coordinati ai colori dei rivestimenti ma non identici, serie Colors pag. 316.

Suggested porcelain floor tiles, for various wall collections.

Coordinated colors but not identical. Serie Colors Page 316.

Carrelage sol en grès cérame, coordonnés aux coloris de revêtements murales encore que pas identiques, voir série Colors page 316.

Feinsteinzeugsbodenfliesen kombinierbar mit den Farben der Wandfliesen, Serie Colors Seite 316.

Pavimenti in Gres Porcellanato consigliati serie Ambiente pag. 6, serie Home pag. 80.

Raccomandato porcelain floor, serie Ambiente page 6 and serie Home page 80.

Sol Carrelage coordonnées en grès cérame recommandés série Ambiente p. 6, Series Home pag. 80.

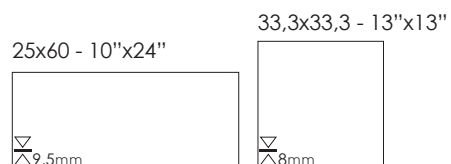
Empfohlene Bodenfliesen: Serie Ambiente Seite 6 Serie Home Seite 80.

<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> Imballi - Packing - Emballage - Verpackung BITECH ALLEGRA </div>							
FORMATO size format	Pz./SCATOLA pieces/box stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /pallette qm/pallette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/pallette Kg/pallette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
25x75 / 10"x30"	6	1,125	18,30	54	60,75	1.003	9,5 mm
25x75 / 10"x30" inserto	2	-	-	-	-	-	-
4,5x75 / 1,8"x30" listello	2	-	-	-	-	-	-
25x60 / 10"x24" brillant mix	2	-	-	-	-	-	-
15x25 / 62"x10" alzata	2	-	-	-	-	-	-
ang. alzata	4	-	-	-	-	-	-
4x25 / 1,6"x10" torelo	4	-	-	-	-	-	-
ang. torelo	4	-	-	-	-	-	-
3x25 / 1,2"x10" matita	4	-	-	-	-	-	-
3x75 / 1,2"x30" matita	2	-	-	-	-	-	-
ang. matita	4	-	-	-	-	-	-
1x25 / 0,6"x10" coprifilo	10	-	-	-	-	-	-

ATMOSPHERE



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN





lait brillant 25x60 - 10"x24" / freesia brillant 25x60 - 10"x24"



musc feuille brillant décoré 25x60 - 10"x24"



freesia brillant 25x60 - 10"x24"



argile brillant 25x60 - 10"x24" / argile dame brillant 25x60 - 10"x24"



lait brillant 25x60 - 10"x24" / lait homme brillant 25x60 - 10"x24"

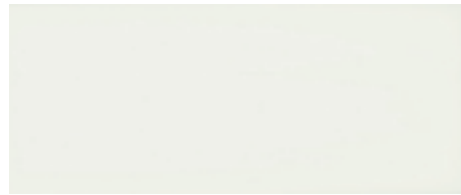


avi brillant 25x60 - 10"x24"



absolu brillant 25x60 - 10"x24"

Absolu



DAT010B **ATMOSPHERE ABSOLU BRILLANT** 587/MQ
25x60 10"x24"



DAT10BM **ATMOSPHERE MATITA ABSOLU BRILLANT** 529/PZ
2x60 0,8"x24"



DAT010 **ATMOSPHERE ABSOLU MAT** 587/MQ
25x60 10"x24"



DAT10BC **COPRIFILO ABSOLU BRILLANT** 515/PZ
1x25 0,4"x10"

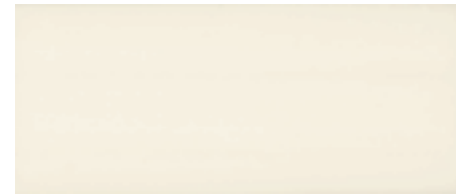


DAT10BAM **ANG. MATITA ABSOLU BRILLANT** 529/PZ
2x2 0,8"x0,8"



DAT10C **COPRIFILO ABSOLU MAT** 515/PZ
1x25 0,4"x10"

Lait



DAT020B **ATMOSPHERE LAIT BRILLANT** 587/MQ
25x60 10"x24"



DAT20BM **ATMOSPHERE MATITA LAIT BRILLANT** 529/PZ
2x60 0,8"x24"



DAT020 **ATMOSPHERE LAIT MAT** 587/MQ
25x60 10"x24"



DAT20BC **COPRIFILO LAIT BRILLANT** 515/PZ
1x25 0,4"x10"



DAT20BAM **ANG. MATITA LAIT BRILLANT** 529/PZ
2x2 0,8"x0,8"



DAT20C **COPRIFILO LAIT MAT** 515/PZ
1x25 0,4"x10"

Avi



DAT030B **ATMOSPHERE AVI BRILLANT** 587/MQ
25x60 10"x24"



DAT30BM **ATMOSPHERE MATITA AVI BRILLANT** 529/PZ
2x60 0,8"x24"



DAT30BC **COPRIFILO AVI BRILLANT** 515/PZ
1x25 0,4"x10"



DAT30BAM **ANG. MATITA AVI BRILLANT** 529/PZ
2x2 0,8"x0,8"

Musc



DAT090B **ATMOSPHERE MUSC BRILLANT** 587/MQ
25x60 10"x24"



DAT90BM **ATMOSPHERE MATITA MUSC BRILLANT** 529/PZ
2x60 0,8"x24"

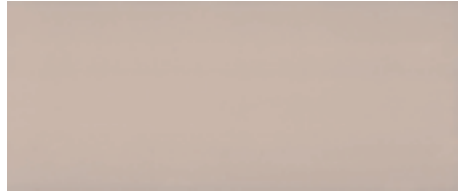


DAT90BC **COPRIFILO MUSC BRILLANT** 515/PZ
1x25 0,4"x10"



DAT90BAM **ANG. MATITA MUSC BRILLANT** 529/PZ
2x2 0,8"x0,8"

Freesia



DAT050B **ATMOSPHERE FREESIA BRILLANT** 587/MQ
25x60 10"x24"



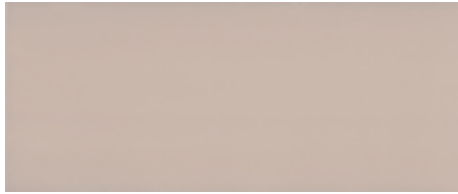
DAT50BC **COPRIFILO FREESIA BRILLANT** 515/PZ
1x25 0,4"x10"



DAT50BM **ATMOSPHERE MATITA FREESIA BRILLANT** 529/PZ
2x60 0,8"x24"



DAT50BAM **ANG. MATITA FREESIA BRILLANT** 529/PZ
2x2 0,8"x0,8"



DAT050 **ATMOSPHERE FREESIA MAT** 587/MQ
25x60 10"x24"



DAT50C **COPRIFILO FREESIA MAT** 515/PZ
1x25 0,4"x10"

Violet



DAT060B **ATMOSPHERE VIOLET BRILLANT** 587/MQ
25x60 10"x24"



DAT60BC **COPRIFILO VIOLET BRILLANT** 515/PZ
1x25 0,4"x10"



DAT60BM **ATMOSPHERE MATITA VIOLET BRILLANT** 529/PZ
2x60 0,8"x24"



DAT60BAM **ANG. MATITA VIOLET BRILLANT** 529/PZ
2x2 0,8"x0,8"

Bruns

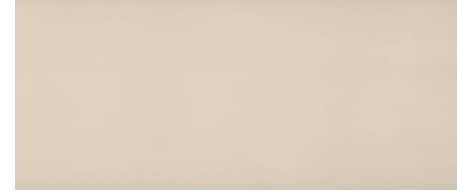


DAT007 **ATMOSPHERE BRUNS MAT** 587/MQ
25x60 10"x24"



DAT07C **COPRIFILO BRUNS MAT** 515/PZ
1x25 0,4"x10"

Argile



DAT040B **ATMOSPHERE ARGILE BRILLANT** 587/MQ
25x60 10"x24"



DAT40BC **COPRIFILO ARGILE BRILLANT** 515/PZ
1x25 0,4"x10"



DAT40BM **ATMOSPHERE MATITA ARGILE BRILLANT** 529/PZ
2x60 0,8"x24"



DAT40BAM **ANG. MATITA ARGILE BRILLANT** 529/PZ
2x2 0,8"x0,8"



DAT040 **ATMOSPHERE ARGILE MAT** 587/MQ
25x60 10"x24"



DAT40C **COPRIFILO ARGILE MAT** 515/PZ
1x25 0,4"x10"

Terre



DAT070B **ATMOSPHERE TERRE BRILLANT** 587/MQ
25x60 10"x24"



DAT70BC **COPRIFILO TERRE BRILLANT** 515/PZ
1x25 0,4"x10"



DAT70BM **ATMOSPHERE MATITA TERRE BRILLANT** 529/PZ
2x60 0,8"x24"



DAT70BAM **ANG. MATITA TERRE BRILLANT** 529/PZ
2x2 0,8"x0,8"

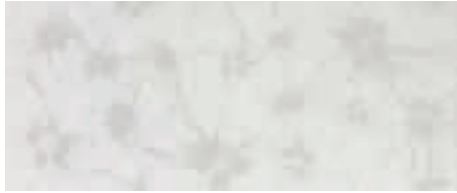


DAT07M **ATMOSPHERE MATITA BRUNS MAT** 529/PZ
2x60 0,8"x24"



DAT07AM **ANG. MATITA BRUNS MAT** 529/PZ
2x2 0,8"x0,8"

ATMOSPHERE



DATD10B **ATMOSPHERE ABSOLU DAME BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"



DATC90B **ATMOSPHERE MUSC CARRÉ BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"



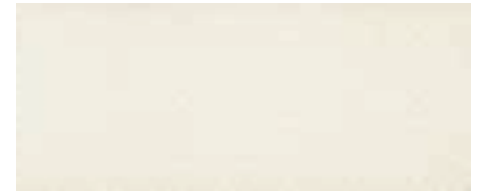
DATT10B **ATMOSPHERE ABSOLU TRASSAGE MAT** 593/MQ
25x60 10"x24"



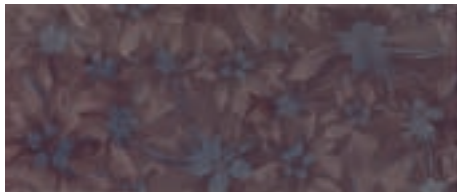
DATD20B **ATMOSPHERE LAIT DAME BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"



DATC60B **ATMOSPHERE VIOLET CARRÉ BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"



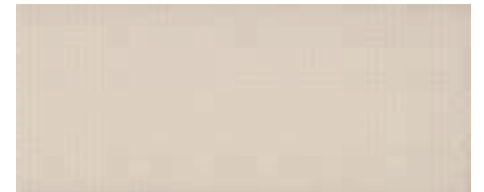
DATT20B **ATMOSPHERE LAIT TRASSAGE MAT** 593/MQ
25x60 10"x24"



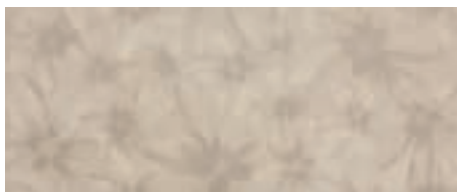
DATD60B **ATMOSPHERE VIOLET DAME BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"



DATC70B **ATMOSPHERE TERRE CARRÉ BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"



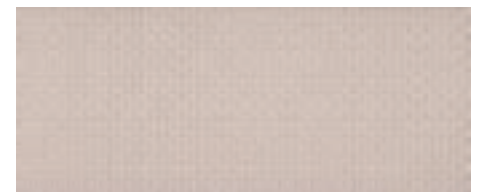
DATT40B **ATMOSPHERE ARGILE TRASSAGE MAT** 593/MQ
25x60 10"x24"



DATD40B **ATMOSPHERE ARGILE DAME BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"



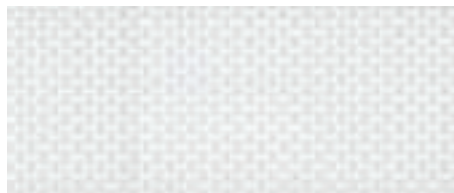
DATC30B **ATMOSPHERE AVI CARRÉ BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"



DATT50B **ATMOSPHERE FREESIA TRASSAGE MAT** 593/MQ
25x60 10"x24"



DATF20B **ATMOSPHERE LAIT FEUILLE BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"



DATH10B **ATMOSPHERE ABSOLU HOMME BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"



DATF40B **ATMOSPHERE ARGILE FEUILLE BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"



DATH20B **ATMOSPHERE LAIT HOMME BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"



DATF90B **ATMOSPHERE MUSC FEUILLE BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"



DATF90BD **MUSC FEUILLE BR. DÉCORÉ** 549/PZ
25x60 10"x24"



DATF50B **ATMOSPHERE FREESIA FEUILLE BRILLANT** 598/MQ
25x60 10"x24"

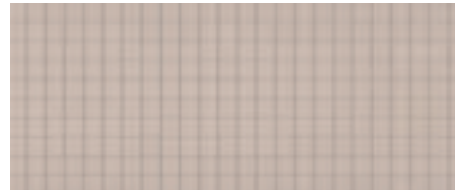


DATF50BD **FREESIA FEUILLE BR. DÉCORÉ** 549/PZ
25x60 10"x24"

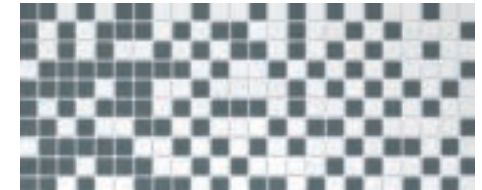
ATMOSPHERE



DATM10B ABSOLU BRILLANT MIX 563/PZ
25x60 10"x24"



DATM50B FREESIA BRILLANT MIX 563/PZ
25x60 10"x24"



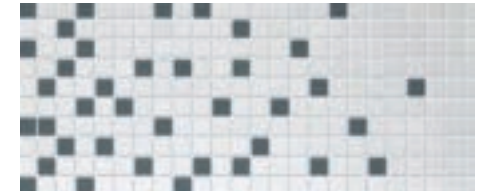
DATM13BM ABSOLU/AVI BR. MIX MOYEN 572/PZ
25x60 10"x24"



DATM20B LAIT BRILLANT MIX 563/PZ
25x60 10"x24"



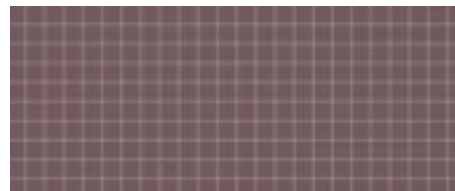
DATM40B ARGILE BRILLANT MIX 563/PZ
25x60 10"x24"



DATM13BN ABSOLU/AVI BR. MIX NUANCES 572/PZ
25x60 10"x24"



DATM30B AVI BRILLANT MIX 563/PZ
25x60 10"x24"



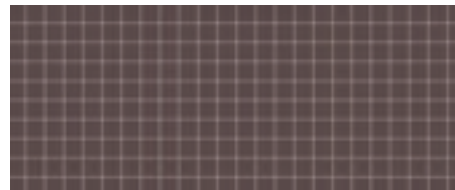
DATM60B VIOLET BRILLANT MIX 563/PZ
25x60 10"x24"



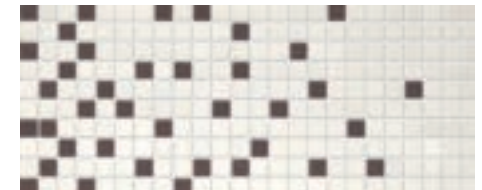
DATM27BM LAIT/TERRE BR. MIX MOYEN 572/PZ
25x60 10"x24"



DATM90B MUSC BRILLANT MIX 563/PZ
25x60 10"x24"



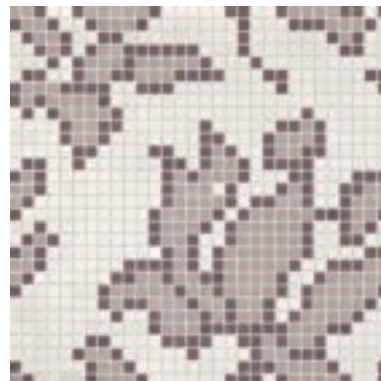
DATM70B TERRE BRILLANT MIX 563/PZ
25x60 10"x24"



DATM27BN LAIT/TERRE BR. MIX NUANCES 572/PZ
25x60 10"x24"



DATM10FM ROMANTIQUE BR. MIX FROID 749/PZ
(Absolu/Musc/Avi) 50x50 20"x20"



DATM20FM ROMANTIQUE BR. MIX CHAUD 749/PZ
(Lait/Freesia/Violet) 50x50 20"x20"



DMI310 **560/MQ**
MILLERIGHE BIANCO PAV. MAT
33,3x33,3 13"x13"



DMI320 **560/MQ**
MILLERIGHE CREMA PAV. MAT
33,3x33,3 13"x13"



DAT340 **574/MQ**
ATMOSPHERE ARGILE PAV. MAT
33,3x33,3 13"x13"



DAT350 **574/MQ**
ATMOSPHERE FREESIA PAV. MAT
33,3x33,3 13"x13"



DAT390 **574/MQ**
ATMOSPHERE MUSC PAV. MAT
33,3x33,3 13"x13"



DAT330 **574/MQ**
ATMOSPHERE AVI PAV. MAT
33,3x33,3 13"x13"



DAT360 **574/MQ**
ATMOSPHERE VIOLET PAV. MAT
33,3x33,3 13"x13"



DAT370 **574/MQ**
ATMOSPHERE TERRE PAV. MAT
33,3x33,3 13"x13"



DAT307 **574/MQ**
ATMOSPHERE BRUNS PAV. MAT
33,3x33,3 13"x13"

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore ABSOLU BRILLANT.

The values in the table refer to the tests performed on color ABSOLU BRILLANT.

Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur ABSOLU BRILLANT.

Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe ABSOLU BRILLANT ausgeführt wurden.

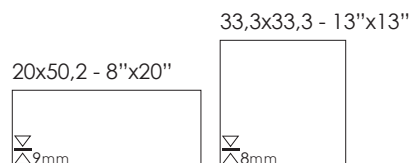
Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen:		<i>Atmosphere</i>	
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Resistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI V
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,4%
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	5
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Resistance aux acides et aux bases Säure- und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut
	Radioattività Radioactivity Radioactivité Radioaktivität	RP112	Conforme Conforms Conforme Konform
	Resistenza al cavillo Crazing resistance Résistance au tressillage Haarißbeständigkeit	ISO 10545-11	Resiste Resists Resiste Bestanding

<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> Imballi - Packing - Emballage - Verpackung BITECH® <i>Atmosphere</i> </div>							
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke
25x60 / 10"x24" brillante	9	1,350	21,50	48	64,80	1.047	9,5 mm
25x60 / 10"x24" mat	9	1,350	21,50	48	64,80	1.047	9,5 mm
33,3x33,3 / 13"x13" pav. mat	12	1,332	18,00	44	58,61	807	8 mm
25x60 / 10"x24" dame brillante	9	1,350	21,50	48	64,80	1.047	9,5 mm
25x60 / 10"x24" homme brillante	9	1,350	21,50	48	64,80	1.047	9,5 mm
25x60 / 10"x24" carrè brillante	9	1,350	21,50	48	64,80	1.047	9,5 mm
25x60 / 10"x24" trassage mat	9	1,350	21,50	48	64,80	1.047	9,5 mm
25x60 / 10"x24" feuille brillante	9	1,350	21,50	48	64,80	1.047	9,5 mm
25x60 / 10"x24" feuille brillante décoré	2	-	-	-	-	-	-
25x60 / 10"x24" mix brillante	2	-	-	-	-	-	-
25x60 / 10"x24" brillante mix	2	-	-	-	-	-	-
50x50 / 20"x20" romantique brillante mix	1	-	-	-	-	-	-
2x60 / 0,8"x24" matita	2	-	-	-	-	-	-
2x2 / 0,8"x0,8" angolo matita	4	-	-	-	-	-	-
1x25 / 0,4"x10" coprifilo	10	-	-	-	-	-	-

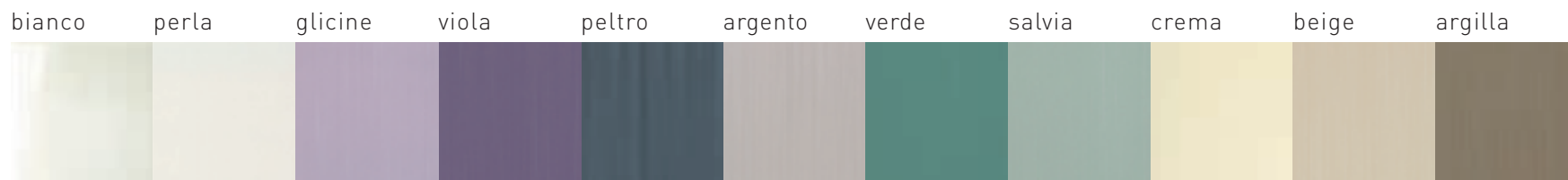
BUTTERFLY



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



argento 20x50,2 - 8"x20" / peltro 20x50,2 - 8"x20"



perla 20x50,2 - 8"x20" / argento 20x50,2 - 8"x20"



glicine 20x50,2 - 8"x20"



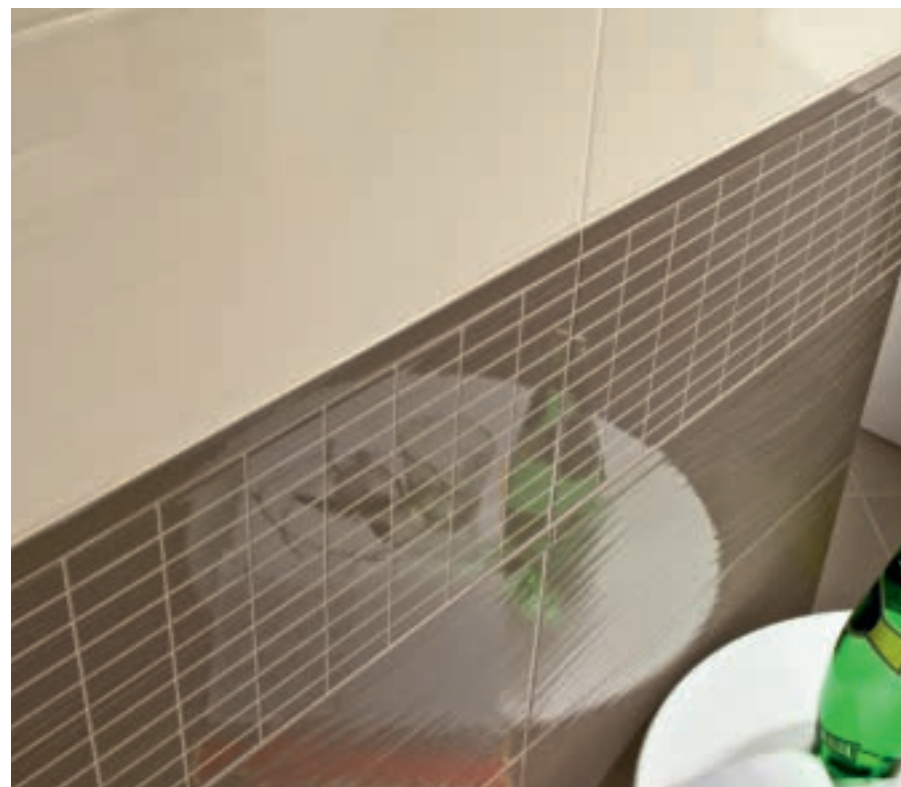
perla 20x50,2 - 8"x20" / argento 20x50,2 - 8"x20" / argento wave 20x50,2 - 8"x20"



salvia 20x50,2 - 8"x20" / verde 20x50,2 - 8"x20"



crema 20x50,2 - 8"x20" / argilla 20x50,2 - 8"x20"

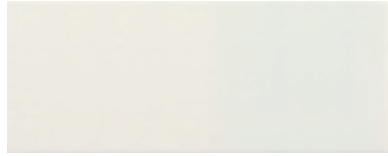


crema 20x50,2 - 8"x20" / argilla 20x50,2 - 8"x20"

Perla - Argento

Peltro

Bianco - Glicine



DBU040 BUTTERFLY PERLA LUX 580/MQ
20x50,2 8"x20"



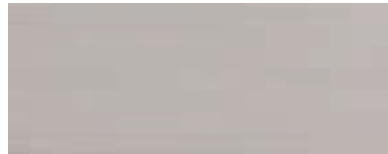
DBU40ML BUTTERFLY PERLA LUX MATITA 530/PZ
2x50,2 0,8"x20"



DBUL04D BUTTERFLY LISTELLO DEC PELTRO LUX 534/PZ
3,6x50,2 1,2"x20"



DBUI04D BUTTERFLY INSERTO DEC. PELTRO LUX 565/PZ
20x50,2 8"x20"



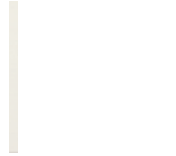
DBU044 BUTTERFLY ARGENTO LUX 580/MQ
20x50,2 8"x20"



DBU44ML BUTTERFLY ARGENTO LUX MATITA 530/PZ
2x50,2 0,8"x20"



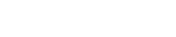
DBU044W BUTTERFLY WAVE ARGENTO LUX 584/MQ
20x50,2 8"x20"



DBU40CL 513/PZ
COPRIFILO PERLA LUX
1x20 0,4"x8"



DBU40AML 530/PZ
ANG. MATITA PERLA LUX
2x2 0,8"x0,8"



DBUL04D 534/PZ
BUTTERFLY LISTELLO DEC PELTRO LUX
3,6x50,2 1,2"x20"



DBUI04D 565/PZ
BUTTERFLY INSERTO DEC. PELTRO LUX
20x50,2 8"x20"



DBU44CL 513/PZ
COPRIFILO ARGENTO LUX
1x20 0,4"x8"



DBU44AML 530/PZ
ANG. MATITA ARGENTO LUX
2x2 0,8"x0,8"



DBU044W 584/MQ
BUTTERFLY WAVE ARGENTO LUX
20x50,2 8"x20"



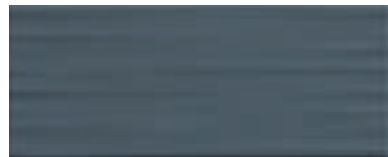
DBUL04 BUTTERFLY LISTELLO PELTRO LUX 518/PZ
5x50,2 2"x20"



DBUI04 BUTTERFLY INSERTO PELTRO LUX 601/MQ
20x50,2 8"x20"



DBUF04 BUTTERFLY FASCIA INCISA RETT. PELTRO LUX 526/PZ
20x50,2 8"x20"



DBU004L BUTTERFLY LINES PELTRO LUX 580/MQ
20x50,2 8"x20"



DBU004 BUTTERFLY PELTRO LUX 580/MQ
20x50,2 8"x20"



DBU04ML BUTTERFLY PELTRO LUX MATITA 530/PZ
2x50,2 0,8"x20"



DBUM04V BUTTERFLY MATITA PELTRO VETRO 524/PZ
1x50,2 0,4"x20"



DBU004W BUTTERFLY WAVE PELTRO LUX 584/MQ
20x50,2 8"x20"



DMI010L MILLERIGHE BIANCO LUX 580/MQ
20X50,2 8"x20"



DMI010 MILLERIGHE BIANCO PLANE 580/MQ
20x50,2 8"x20"



DBUL06D BUTTERFLY LISTELLO DEC VIOLA LUX 534/PZ
3,6x50,2 1,2"x20"



DBUI06D BUTTERFLY INSERTO DEC VIOLA LUX 565/PZ
20X50,2 8"x20"



DBU060 BUTTERFLY GLICINE LUX 580/MQ
20x50,2 8"x20"



DBU60ML BUTTERFLY GLICINE LUX MATITA 530/PZ
2x50,2 0,8"x20"



DBU060W BUTTERFLY WAVE GLICINE LUX 584/MQ
20x50,2 8"x20"

DBU10CL 513/PZ
COPRIFILO BIANCO LUX
1x20 0,4"x8"

DBU10C 513/PZ
COPRIFILO BIANCO MATT
1x20 0,4"x8"

DBU60CL 513/PZ
COPRIFILO GLICINE LUX
1x20 0,4"x8"

DBU60AML 530/PZ
ANG. MATITA GLICINE LUX
2x2 0,8"x0,8"

Viola



DBUL06 BUTTERFLY LISTELLO VIOLA LUX 5x50,2 2"x20" **518/PZ**



DBUI06 BUTTERFLY INSERTO VIOLA LUX 20x50,2 8"x20" **601/MQ**



DBUF06 BUTTERFLY FASCIA INCISA RETT. VIOLA LUX 20x50,2 8"x20" **526/PZ**



DBU006 BUTTERFLY VIOLA LUX 20x50,2 8"x20" **580/MQ**

DBU06CL **513/PZ**
COPRIFILO
VIOLA LUX
1x20 0,4"x8"

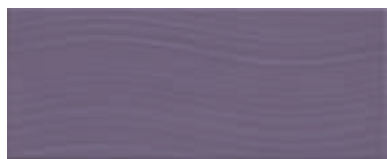


DBU06ML BUTTERFLY VIOLA LUX MATITA 2x50,2 0,8"x20" **530/PZ**

DBU06AML **530/PZ**
ANG. MATITA
VIOLA LUX
2x2 0,8"x0,8"



DBUM06V BUTTERFLY MATITA VIOLA VETRO 1x50,2 0,4"x20" **524/PZ**

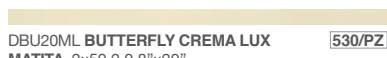


DBU006W BUTTERFLY WAVE VIOLA LUX 20x50,2 8"x20" **584/MQ**

Crema - Beige



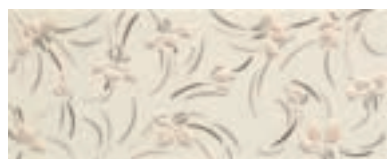
DMI020L MILLERIGHE CREMA LUX 20x50,2 8"x20" **580/MQ**



DBU20ML BUTTERFLY CREMA LUX MATITA 2x50,2 0,8"x20" **530/PZ**



DBUL02D BUTTERFLY LISTELLO DEC ARGILLA LUX 3,6x50,2 1,2"x20" **534/PZ**



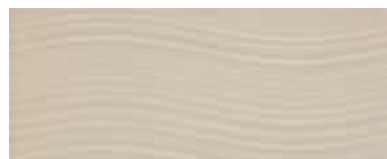
DBUI02D BUTTERFLY INSERTO DEC ARGILLA LUX 20x50,2 8"x20" **565/PZ**



DBU022 BUTTERFLY BEIGE LUX 20x50,2 8"x20" **580/MQ**



DBU22ML BUTTERFLY BEIGE LUX MATITA 2x50,2 0,8"x20" **530/PZ**



DBU022W BUTTERFLY WAVE BEIGE LUX 20x50,2 8"x20" **584/MQ**

Argilla



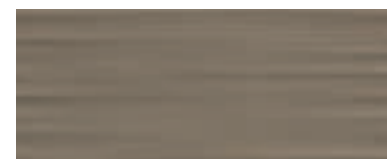
DBUL02 BUTTERFLY LISTELLO ARGILLA LUX 5x50,2 2"x20" **518/PZ**



DBUI02 BUTTERFLY INSERTO ARGILLA LUX 20x50,2 8"x20" **601/MQ**



DBUF002 BUTTERFLY FASCIA INCISA RETT. ARGILLA LUX 20x50,2 8"x20" **526/PZ**



DBU002L BUTTERFLY LINES ARGILLA LUX 20x50,2 8"x20" **580/MQ**



DBU002 BUTTERFLY ARGILLA LUX 20x50,2 8"x20" **580/MQ**

DBU02CL **513/PZ**
COPRIFILO
ARGILLA LUX
1x20 0,4"x8"



DBU02ML BUTTERFLY ARGILLA LUX MATITA 2x50,2 0,8"x20" **530/PZ**

DBU02AML **530/PZ**
ANG. MATITA
ARGILLA LUX
2x2 0,8"x0,8"



DBUM02V BUTTERFLY MATITA ARGILLA VETRO 1x50,2 0,4"x20" **524/PZ**



DBU002W BUTTERFLY WAVE ARGILLA LUX 20x50,2 8"x20" **584/MQ**

Crema -Salvia

Verde

Crema

BUTTERFLY



DMI020L **MILLERIGHE CREMA LUX** 580/MQ
20x50,2 8"x20"



DBU20CL 513/PZ
**COPRIFILO
CREMA LUX**
1x20 0,4"x8"



DBUL09D **BUTTERFLY LISTELLO DEC
VERDE LUX** 534/PZ
3,6x50,2 1,2"x20"



DBUI09D **BUTTERFLY INSERTO DEC
VERDE LUX** 565/PZ
20x50,2 8"x20"



DBU099 **BUTTERFLY SALVIA LUX** 580/MQ
20x50,2 8"x20"



DBU99CL 513/PZ
**COPRIFILO
SALVIA LUX**
1x20 0,4"x8"



DBU99ML **BUTTERFLY SALVIA LUX
MATITA** 530/PZ
2x50,2 0,8"x20"



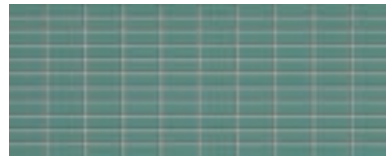
DBU99AML 530/PZ
**ANG. MATITA
SALVIA LUX**
2x2 0,8"x0,8"



DBUL09 **BUTTERFLY LISTELLO
VERDE LUX** 518/PZ
5x50,2 2"x20"



DBUI09 **BUTTERFLY INSERTO VERDE
LUX** 601/MQ
20x50,2 8"x20"



DBUF09 **BUTTERFLY FASCIA INCISA
RETT. VERDE LUX** 526/PZ
20x50,2 8"x20"



DBU009 **BUTTERFLY VERDE LUX** 580/MQ
20x50,2 8"x20"



DBU09CL 513/PZ
**COPRIFILO
VERDE LUX**
1x20 0,4"x8"



DBU09ML **BUTTERFLY VERDE LUX
MATITA** 530/PZ
2x50,2 0,8"x20"



DBU09AML 530/PZ
**ANG. MATITA
VERDE LUX**
2x2 0,8"x0,8"



DBUM09V **BUTTERFLY MATITA
VERDE VETRO** 524/PZ
1x50,2 0,4"x20"



DBU009W **BUTTERFLY WAVE VERDE
LUX** 584/MQ
20x50,2 8"x20"



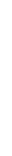
DMI020 **MILLERIGHE CREMA PLANE** 580/MQ
20x50,2 8"x20"



DMI020W **MILLERIGHE CREMA WAVE** 584/MQ
20x50,2 8"x20"



DMI020S **MILLERIGHE CREMA LINES** 584/MQ
20x50,2 8"x20"



DBU20C 513/PZ
**COPRIFILO
CREMA MATT**
1x20 0,4"x8"



DBU20M **BUTTERFLY CREMA MATT** 530/PZ
2x50,2 0,8"x20"



DBU20AM 530/PZ
**ANG. MATITA
CREMA MATT**
2x2 0,8"x0,8"



DMI310 MILLERIGHE BIANCO PAV. MAT **560/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DMI320 MILLERIGHE CREMA PAV. MAT **560/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DAT390 ATMOSPHERE MUSC PAV. MAT **574/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DLI330 LIQUID LILLA PAV. MAT **560/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DBU344 BUTTERFLY ARGENTO PAV. MAT **574/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DBU309 BUTTERFLY VERDE PAV. MAT **574/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DBU304 BUTTERFLY PELTRO PAV. MAT **574/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



argento 20x50,2 - 8"x20" / peltro 20x50,2 - 8"x20" / peltro wave 20x50,2 - 8"x20"

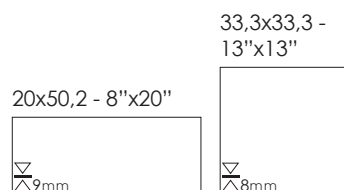
Imballi - Packing - Emballage - Verpackung								BITECH®		<i>Butterfly</i>	
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPessore Thickness Epaisseur Stärke				
20x50,2 / 8"x20"	13	1,305	20,00	48	62,65	975	9 mm				
33,3x33,3 / 13"x13" pav.	12	1,332	18,00	44	58,61	807	8 mm				
20x50,2 / 8"x20" inserto lux	13	1,305	20,00	48	62,65	975	9 mm				
20x50,2 / 8"x20" fascia incisa	12	-	-	-	-	-	-				
20x50,2 / 1,8"x20" inserto dec	2	-	-	-	-	-	-				
5x50,2 / 1,8"x20" listello	6	-	-	-	-	-	-				
3,6x50,2 / 1,2"x20" listello dec	2	-	-	-	-	-	-				
1x50,2 / 0,4"x20" matita	2	-	-	-	-	-	-				
2x50,2 / 0,8"x20" matita	2	-	-	-	-	-	-				
2x2 / 0,8"x0,8" ang. matita	4	-	-	-	-	-	-				
1x20 / 0,4"x0,8" coprifilo	10	-	-	-	-	-	-				



DELICATE



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



DELICATE



bianco 20x50,2 - 8"x20" / rosa 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20" / crema 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20" / rosa 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20" / lilla 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20" / celeste 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20" / verde 20x50,2 - 8"x20" / verde geo 20x50,2 - 8"x20"

Bianco



DDE01L **DELICATE LIST. DEC. FREDDO** 534/PZ
(rosa, lilla, verde su bianco) 4,5x50,2 1,8"x20"



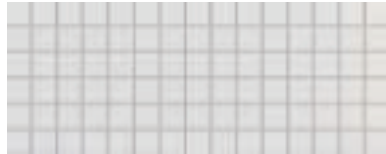
DDE01I **DELICATE INS. DEC. FREDDO** 557/PZ
(rosa, lilla, verde su bianco) 20x50,2 8"x20"



DDE02L **DELICATE LIST. DEC. CALDO** 534/PZ
(verde, celeste, crema su bianco) 4,5x50,2 1,8"x20"



DDE02I **DELICATE INS. DEC. CALDO** 557/PZ
(verde, celeste, crema su bianco) 20x50,2 8"x20"



DDE10F **DELICATE BIANCO FASCIA INC.** 526/PZ
20x50,2 8"x20"



DDE010 **DELICATE BIANCO COPRIFILO BIANCO** 580/MQ
20x50,2 8"x20"



DDEC10 **DELICATE BIANCO COPRIFILO BIANCO** 513/PZ
1x20 0,4"x8"



DDE310 **DELICATE BIANCO PAV.** 574/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Crema



DDE02M **DELICATE MATITA CREMA** 520/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"



DDE02T **DELICATE TORELLO CREMA** 536/PZ
3,5x50,2 1,4"x20"



DDE02F **DELICATE CREMA FASCIA INC.** 526/PZ
20x50,2 8"x20"



DDE02LF **DELICATE LIST. FIORE CREMA** 518/PZ
6,2x50,2 2,4"x20"



DDE002F **DELICATE CREMA FIORE** 601/MQ
20x50,2 8"x20"



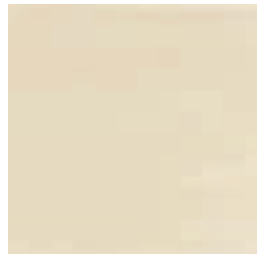
DDE002 **DELICATE CREMA COPRIFILO CREMA** 580/MQ
20x50,2 8"x20"



DDE02AM **DELICATE CREMA COPRIFILO CREMA** 536/PZ
ANG. MATITA CREMA Ang.



DDE02AT **DELICATE CREMA COPRIFILO CREMA** 549/PZ
ANG. TORELLO CREMA Ang.



DDE302 **DELICATE CREMA PAV.** 574/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Rosa



DDE05M **DELICATE MATITA ROSA** 520/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"



DDE05T **DELICATE TORELLO ROSA** 536/PZ
3,5x50,2 1,4"x20"



DDE05F **DELICATE ROSA FASCIA INC.** 526/PZ
20x50,2 8"x20"



DDE05LG **DELICATE ROSA LIST. GEO** 518/PZ
6,5x50,2 2,5"x20"



DDE005G **DELICATE ROSA GEO** 598/MQ
20x50,2 8"x20"



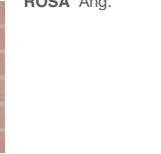
DDE005 **DELICATE ROSA COPRIFILO ROSA** 580/MQ
20x50,2 8"x20"



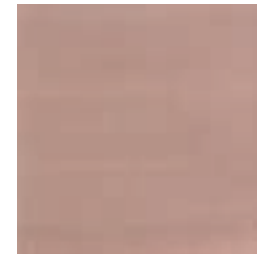
DDE05AM **DELICATE ROSA COPRIFILO ROSA** 536/PZ
ANG. MATITA ROSA Ang.



DDE05AT **DELICATE ROSA COPRIFILO ROSA** 549/PZ
ANG. TORELLO ROSA Ang.



DDEC05 **DELICATE ROSA COPRIFILO ROSA** 513/PZ
1x20 0,4"x8"



DDE305 **DELICATE ROSA PAV.** 574/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Lilla

DDE06M **DELICATE MATITA LILLA** 520/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"

DDE06AM 536/PZ
ANG. MATITA LILLA Ang.

DDE06T **DELICATE TORELLO LILLA** 536/PZ
3,5x50,2 1,4"x20"

DDE06AT 549/PZ
ANG. TORELLO LILLA Ang.



DDE06F **DELICATE LILLA FASCIA INC.** 526/PZ
20x50,2 8"x20"

DDE06LF **DELICATE LIST. FIORE LILLA** 518/PZ
6,2x50,2 2,4"x20"



DDE006F **DELICATE LILLA** 601/MQ
20x50,2 8"x20"



DDE006 **DELICATE LILLA** 580/MQ
20x50,2 8"x20"

DDEC06 513/PZ
COPRIFILO LILLA
1x20 0,4"x8"



DDE306 **DELICATE LILLA PAV.** 574/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Celeste

DDE03M **DELICATE MATITA CELESTE** 520/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"

DDE03AM 536/PZ
ANG. MATITA CELESTE Ang.

DDE03T **DELICATE TORELLO CELESTE** 536/PZ
3,5x50,2 1,4"x20"

DDE03AT 549/PZ
ANG. TORELLO CELESTE Ang.



DDE03F **DELICATE CELESTE FASCIA INC.** 526/PZ
20x50,2 8"x20"



DDE03LG **DELICATE CELESTE LIST. GEO** 518/PZ
6,5x50,2 2,5"x20"



DDE003G **DELICATE CELESTE GEO** 598/MQ
20x50,2 8"x20"

DDE03LF **DELICATE LIST. FIORE CELESTE** 518/PZ
6,2x50,2 2,4"x20"



DDE003F **DELICATE CELESTE FIORE** 601/MQ
20x50,2 8"x20"



DDE003 **DELICATE CELESTE** 580/MQ
20x50,2 8"x20"

DDEC03 513/PZ
COPRIFILO CELESTE
1x20 0,4"x8"



DDE303 **DELICATE CELESTE PAV.** 574/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Verde

DDE09M **DELICATE MATITA VERDE** 520/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"

DDE09AM 536/PZ
ANG. MATITA VERDE Ang.

DDE09T **DELICATE TORELLO VERDE** 536/PZ
3,5x50,2 1,4"x20"

DDE09AT 549/PZ
ANG. TORELLO VERDE Ang.



DDE09F **DELICATE VERDE FASCIA INC.** 526/PZ
20x50,2 8"x20"



DDE09LG **DELICATE VERDE LIST. GEO** 518/PZ
6,5x50,2 2,5"x20"



DDE009G **DELICATE VERDE GEO** 598/MQ
20x50,2 8"x20"



DDE009 **DELICATE VERDE** 580/MQ
20x50,2 8"x20"

DDEC09 513/PZ
COPRIFILO VERDE
1x20 0,4"x8"



DDE309 **DELICATE VERDE PAV.** 574/MQ
33,3x33,3 13"x13"

DELICATE





bianco 20x50,2 - 8"x20" / celeste 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20" / verde 20x50,2 - 8"x20"

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung				BITECH®		Delicate	
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke
20x50,2 / 8"x20"	13	1,305	20,00	48	62,65	975	10 mm
33,3x33,3 / 13"x13" pav.	12	1,332	18,00	44	58,61	807	8 mm
20x50,2 / 8"x20" fiore	13	1,305	20,00	48	62,65	975	-
6,2x50,2 / 2,4"x20" listello fiore	6	-	-	-	-	-	-
20x50,2 / 8"x20" geo	13	1,305	20,00	48	62,65	975	-
6,5x50,2 / 2,5"x20" listello geo	6	-	-	-	-	-	-
20x50,2 / 8"x20" inserto dec	2	-	-	-	-	-	-
4,5x50,2 / 1,8"x20" listello dec	2	-	-	-	-	-	-
20x50,2 / 8"x20" fascia incisa	12	-	-	-	-	-	-
3,5x50,2 / 1,4"x20" torelo	2	-	-	-	-	-	-
3,5x3,5 / 1,4"x1,4" ang. torelo	4	-	-	-	-	-	-
1,5x50,2 / 0,6"x20" matita	2	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" ang. matita	4	-	-	-	-	-	-
1x20 / 0,4"x8" coprifilo	10	-	-	-	-	-	-

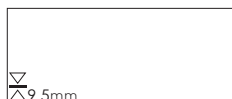


FASHION



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

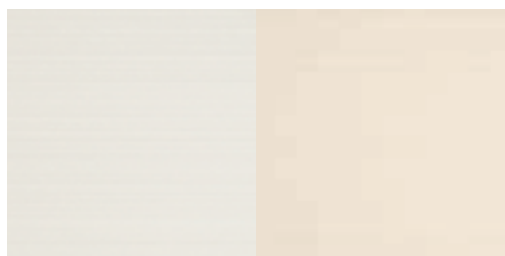
25x60 - 10"x24"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

white

cream



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN

DIGITAL
TECHNOLOGY

BITECH[®]



cream wood 25x60 - 10"x24" / cream inserto 25x60 - 10"x24"



white 25x60 - 10"x24"



white 25x60 - 10"x24"



white 25x60 - 10"x24" / white wood 25x60 - 10"x24"



cream 25x60 - 10"x24" / cream inserto 25x60 - 10"x24"



cream 25x60 - 10"x24"



cream wood 25x60 - 10"x24" / cream inserto 25x60 - 10"x24"

White



DFHM10G **FASHION WHITE MATITA GLITTER** 3x50 1,2"x20" **547/PZ**



DFHAM10G **552/PZ**
WHITE ANG. MATITA GLITTER Ang.



DFHM40 **FASHION GREY MATITA** 3x50 1,2"x20" **532/PZ**



DFHAM40 **539/PZ**
GREY ANG. MATITA Ang.



DFHT40 **FASHION GREY TORELLO** 5x50 2"x20" **547/PZ**



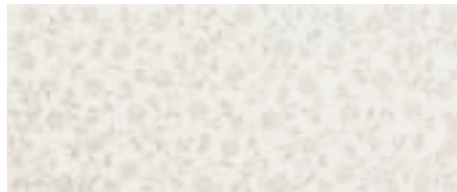
DFHAT40 **552/PZ**
GREY ANG. TORELLO Ang.



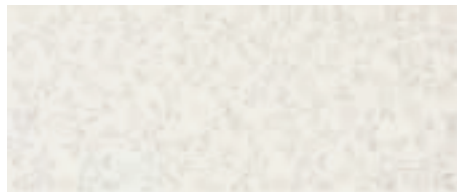
DFH40T **FASHION GREY TRAVERSA** 12,5x50 5"x20" **565/PZ**



DFH40AT **568/PZ**
GREY ANG. TRAVERSA Ang.



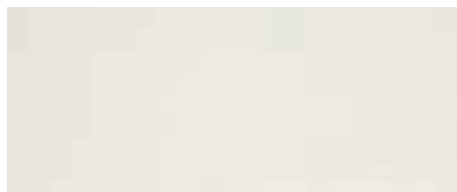
DFHI10D **FASHION WHITE INSERTO DECORATO** 25x60 10"x24" **561/PZ**



DFHI10 **FASHION WHITE INSERTO** 25x60 10"x24" **598/MQ**



DFH10W **FASHION WHITE WOOD** 25x60 10"x24" **598/MQ**

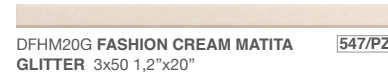


DFH010 **FASHION WHITE** 25x60 10"x24" **587/MQ**



DFHC10 **515/PZ**
WHITE COPRIFILO 1x25 0,4"x10"

Cream



DFHM20G **FASHION CREAM MATITA GLITTER** 3x50 1,2"x20" **547/PZ**



DFHAM20G **552/PZ**
BEIGE ANG. MATITA GLITTER Ang.



DFHM80 **FASHION BEIGE MATITA** 3x50 1,2"x20" **532/PZ**



DFHAM80 **539/PZ**
BEIGE ANG. MATITA Ang.



DFHT80 **FASHION BEIGE TORELLO** 5x50 2"x20" **547/PZ**



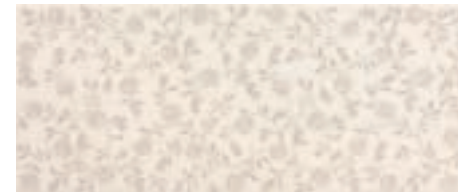
DFHAT80 **552/PZ**
BEIGE ANG. TORELLO Ang.



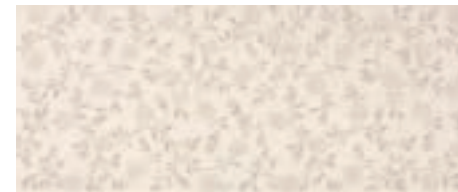
DFH80T **FASHION BEIGE TRAVERSA** 12,5x50 5"x20" **565/PZ**



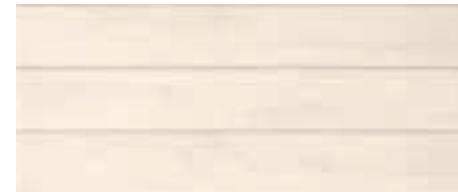
DFH80AT **568/PZ**
BEIGE ANG. TRAVERSA Ang.



DFHI20D **FASHION CREAM INSERTO DECORATO** 25x60 10"x24" **561/PZ**



DFHI20 **FASHION CREAM INSERTO** 25x60 10"x24" **598/MQ**



DFH20W **FASHION CREAM WOOD** 25x60 10"x24" **598/MQ**



DFH020 **FASHION CREAM** 25x60 10"x24" **587/MQ**



DFHC20 **515/PZ**
CREAM COPRIFILO 1x25 0,4"x10"



white inserto 25x60 - 10"x24"



white wood 25x60 - 10"x24"

Pavimenti in Gres Porcellanato consigliati serie Home pag. 80.
 Raccomandé porcelain floor serie Home page 80.
 Sol Carrelage coordonnées en grès cérame recommandés Series Home pag. 80.
 Empfohlene Bodenfliesen: Serie Home Seite 80.

DAT10BM **ATMOSPHERE MATITA ABSOLU BRILLANT** 529/PZ
 2x60 0,8"x24"

DAT10BAM **ANG. MATITA ABSOLU BRILLANT** 529/PZ
 2x2 0,8"x0,8"

DAT30BM **ATMOSPHERE MATITA AVI BRILLANT** 529/PZ
 2x60 0,8"x24"

DAT30BAM **ANG. MATITA AVI BRILLANT** 529/PZ
 2x2 0,8"x0,8"

DAT20BM **ATMOSPHERE MATITA LAIT BRILLANT** 529/PZ
 2x60 0,8"x24"

DAT20BAM **ANG. MATITA LAIT BRILLANT** 529/PZ
 2x2 0,8"x0,8"

DAT90BM **ATMOSPHERE MATITA MUSC BRILLANT** 529/PZ
 2x60 0,8"x24"

DAT90BAM **ANG. MATITA MUSC BRILLANT** 529/PZ
 2x2 0,8"x0,8"

DAT70BM **ATMOSPHERE MATITA TERRE BRILLANT** 529/PZ
 2x60 0,8"x24"

DAT70BAM **ANG. MATITA TERRE BRILLANT** 529/PZ
 2x2 0,8"x0,8"

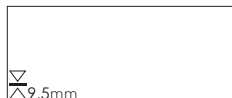
Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		DIGITAL TECHNOLOGY		BITECH®		<i>Fashion</i>	
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boite stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke
25x60 / 10"x24"	9	1,350	21,50	48	64,80	1.047	9,5 mm
25x60 / 10"x24" wood	9	1,350	21,50	48	64,80	1.047	9,5 mm
25x60 / 10"x24" inserto	9	1,350	21,50	48	64,80	1.047	9,5 mm
25x60 / 10"x24" inserto decorato	2	-	-	-	-	-	-
3x50 / 1,2"x24" matita glitter	2	-	-	-	-	-	-
12,5x50 / 5"x24" traversa	2	-	-	-	-	-	-
5x50 / 2"x24" torelo	2	-	-	-	-	-	-
3x50 / 1,2"x24" matita	2	-	-	-	-	-	-
2x60 / 0,8"x24" matita	10	-	-	-	-	-	-
1x25 / 0,4"x10" coprifilo	10	-	-	-	-	-	-
ang. traversa	2	-	-	-	-	-	-
ang. torelo	2	-	-	-	-	-	-
ang. matita	2	-	-	-	-	-	-

I NEUTRI



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

25x60 - 10"x24"



25x50,2 - 10"x20"



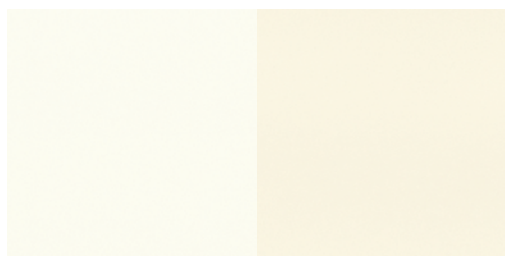
20x50,2 - 8"x20"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

bianco

latte



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



latte mat 20x50,2 - 8"x20"



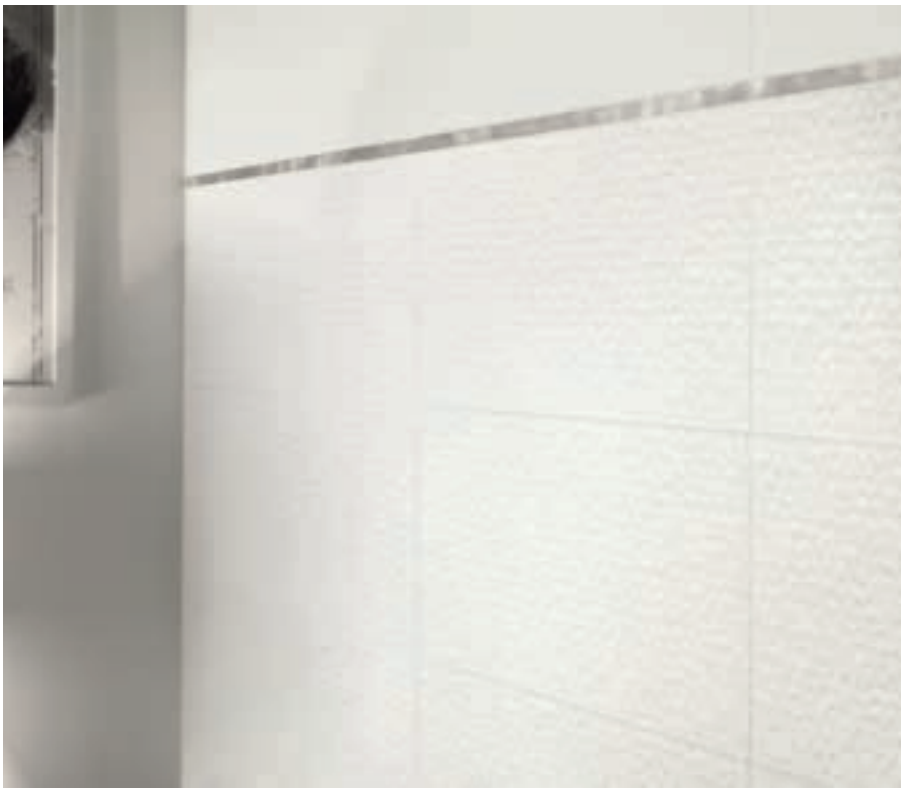
latte brillant mix 25x60 - 10"x24"



latte brillant 25x60 - 10"x24"



latte mat 20x50,2 - 8"x20"s



bianco 25x60 - 10"x24" / bianco struttura brillant 25x60 - 10"x24"



bianco matt 20x50,2 - 8"x20" / bianco brillant 20x50,2 - 8"x20"



bianco 25x60 - 10"x24" / bianco struttura brillant 25x60 - 10"x24"



bianco mat whirl 25x60 - 10"x24"

Bianco

25x75



DLL10M **BIANCO MATITA** 517/PZ
3x25 1,2"x10"



DLL71M **BIANCO MATITA** 3x75 1,2"x30" 564/PZ



DLL010 **BIANCO BRILLANT** 25x75 10"x30" 590/MQ



DLL010M **BIANCO MATT** 25x75 10"x30" 586/MQ



DLL71AM 540/PZ
BIANCO ANG. MATITA Ang.



DAT10BC **COPRIFILO** 515/PZ
BIANCO BRILLANT 1x25 0,4"x10"



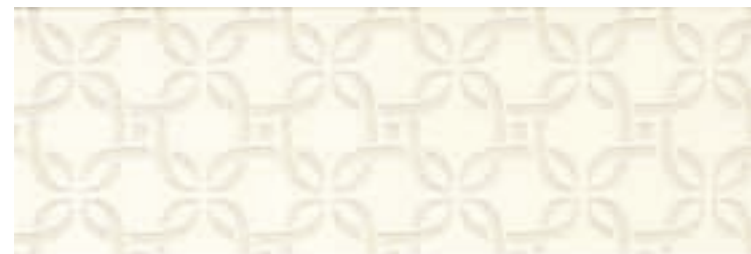
DAT10C **COPRIFILO** 515/PZ
BIANCO MAT 1x25 0,4"x10"



DATM10B **BIANCO BRILLANT MIX** 25x60 10"x24" 563/PZ



DLL10Q **BIANCO STRUTTURA BRILLANT** 25x75 10"x30" 594/MQ



DNTD10C **BIANCO MAT CHAIN DECORO** 25x75 10"x30" 569/PZ

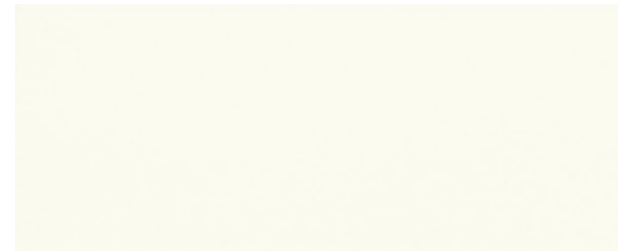


DLLIW10M **BIANCO WHIRL INSERTO** 25x75 10"x30" 563/PZ

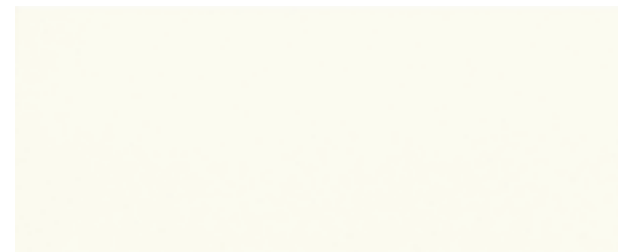
25x60

DAT10BM **BIANCO ANG. MATITA BRILLANT** Ang. 529/PZ

DAT10BM **BIANCO MATITA BRILLANT** 2x60 0,8"x24" 529/PZ



DAT10B **BIANCO BRILLANT** 25x60 10"x24" 587/MQ



DAT10 **BIANCO MATT** 25x60 10"x24" 587/MQ



DCC10WB **BIANCO BRILLANT WHIRL** 25x60 10"x24" 598/MQ



DCC10WM **BIANCO MAT WHIRL** 25x60 10"x24" 598/MQ

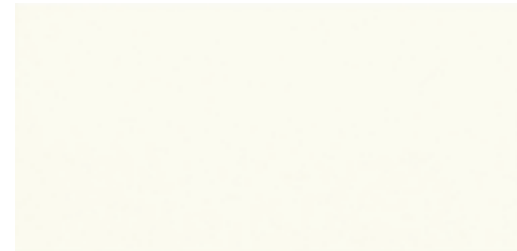
25x50,2

DCCAM10 **BIANCO ANG. MATITA MAT** Ang. 530/PZ

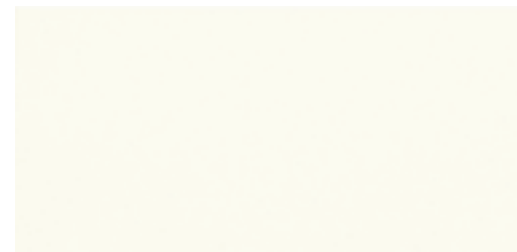
DCCM10 **BIANCO MATITA MAT** 2x50,2 0,8"x20" 530/PZ

DCCAM10B **BIANCO ANG. MATITA BR.** Ang. 530/PZ

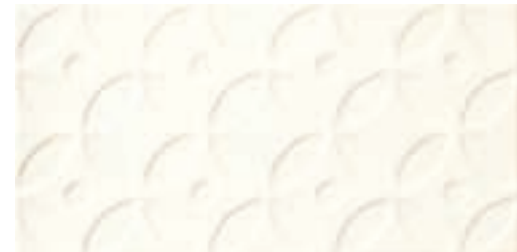
DCCM10B **BIANCO MATITA BRILLANT** 2x50,2 0,8"x20" 530/PZ



DCC2510B **BIANCO BRILLANT** 25x50,2 10"x20" 582/MQ



DCC2510 **BIANCO MAT** 25x50,2 10"x20" 582/MQ



DTO010F **BIANCO FLOWERS** 25x50,2 10"x20" 587/MQ

20x50,2

DCCT10 **BIANCO TOR. MAT** 523/PZ

4x25 1,6"x10"

DCCAT10 **BIANCO ANG. TOR. MAT** Ang. 523/PZ

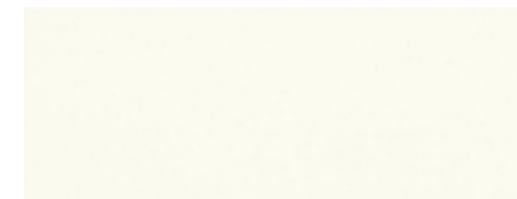
DCCT10B **BIANCO TOR. BR.** 523/PZ

4x25 1,6"x10"

DCCAT10B **BIANCO ANG. TOR. BR.** Ang. 523/PZ



DCC2010B **BIANCO BRILLANT** 20x50,2 8"x20" 582/MQ



DTO010P **BIANCO MAT** 20x50,2 8"x20" 582/MQ



DNT010WL **BIANCO WAVE LUX** 20x50,2 8"x20" 584/MQ



DSO010S **BIANCO STRUCTURE** 20x50,2 8"x20" 586/MQ

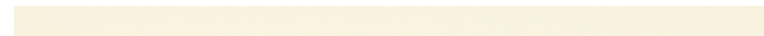
DCC10B **BIANCO BR. COPRIFILO** 1x20 0,4"x8"

DSOC10 **BIANCO MAT COPRIFILO** 1x20 0,4"x8"

Latte 25x75



DLL20M **LATTE MATITA** 517/PZ
3x25 1,2"x10"

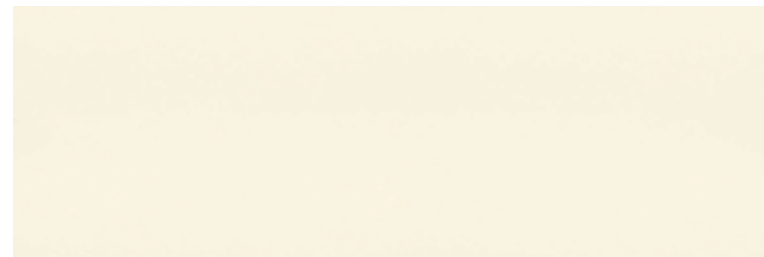


DLL72M **LATTE MATITA** 3x75 1,2"x30"

564/PZ



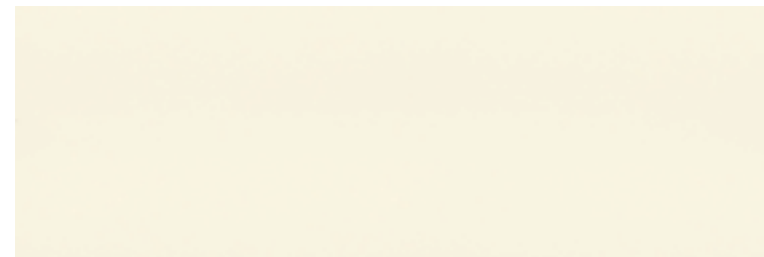
DLL72AM 540/PZ
LATTE ANG. MATITA Ang.



DLL020 **LATTE BRILLANT** 25x75 10"x30"

590/MQ

DAT20BC **COPRIFILO** 515/PZ
LATTE BRILLANT 1x25 0,4"x10"



DLL020M **LATTE MATT** 25x75 10"x30"

586/MQ

DAT20C **COPRIFILO** 515/PZ
LATTE MAT 1x25 0,4"x10"



DATM20B **LATTE BRILLANT MIX** 25x60 10"x24"

563/PZ



DLL20Q **LATTE STRUTTURA** 25x75 10"x30"

594/MQ



DNTD20C **LATTE MAT CHAIN DECORO** 25x75 10"x30"

569/PZ



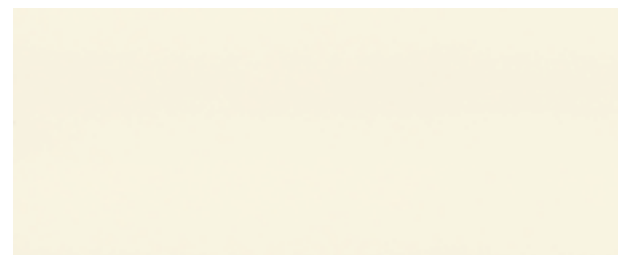
DLLIW10M **LATTE WHIRL INSERTO** 25x75 10"x30"

563/PZ

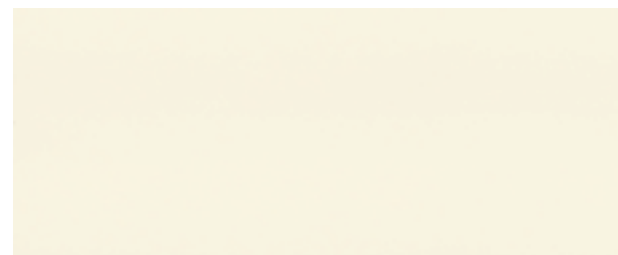
25x60

DAT20BM **529/PZ**
**LATTE ANG. MATITA
 BRILLANT** Ang.

DAT20BM **LATTE MATITA BRILLANT** 2x60 0,8"x24" **529/PZ**



DAT020B **LATTE BRILLANT** 25x60 10"x24" **587/MQ**



DAT020 **LATTE MATT** 25x60 10"x24" **587/MQ**



DCC20WB **LATTE BRILLANT WHIRL** 25x60 10"x24" **598/MQ**



DCC20WM **LATTE MAT WHIRL** 25x60 10"x24" **598/MQ**

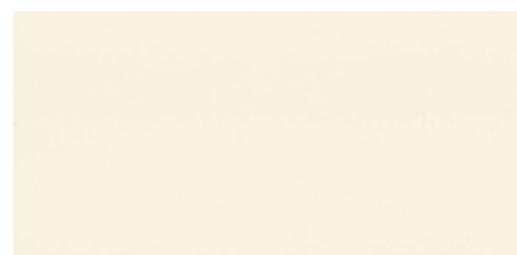
25x50,2

DCCAM20 **530/PZ**
LATTE ANG. MATITA MAT Ang.

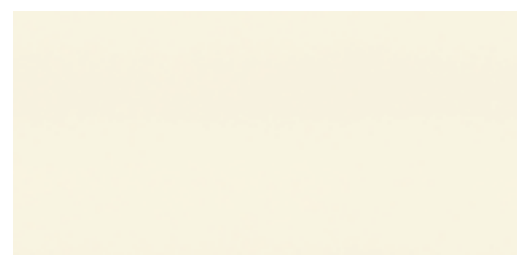
DCCM20 **LATTE MATITA MAT** 2x50,2 0,8"x20" **530/PZ**

DCCAM20B **530/PZ**
LATTE ANG. MATITA BR. Ang.

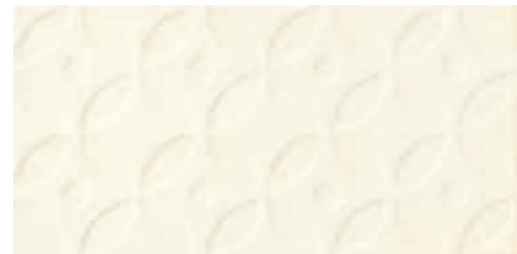
DCCM20B **LATTE MATITA BRILLANT** 2x50,2 0,8"x20" **530/PZ**



DCC2520B **LATTE BRILLANT** 25x50,2 10"x20" **582/MQ**



DCC2520 **LATTE MAT** 25x50,2 10"x20" **582/MQ**



DTO020F **LATTE FLOWERS** 25x50,2 10"x20" **587/MQ**

20x50,2

DCCT20 **LATTE TOR. MAT** **523/PZ**
 4x25 1,6"x10"

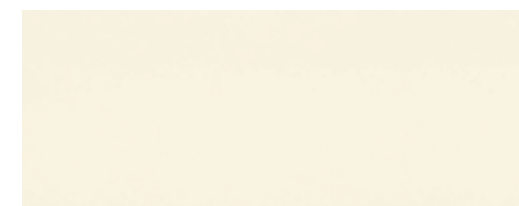


DCCAT20 **523/PZ**
**LATTE ANG. TOR.
 MAT** Ang.

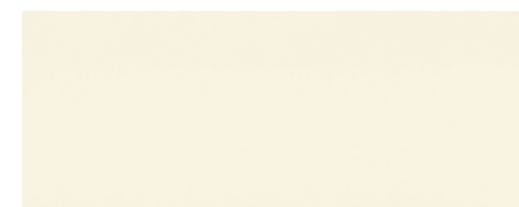
DCCT20B **LATTE TOR. BR.** **523/PZ**
 4x25 1,6"x10"



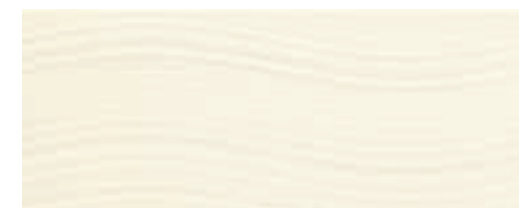
DCCAT20B **523/PZ**
**LATTE ANG. TOR.
 BR.** Ang.



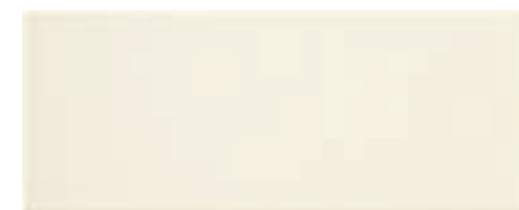
DCC2020B **LATTE BRILLANT** 20x50,2 10"x20" **582/MQ**



DTO020P **LATTE MAT** 20x50,2 10"x20" **582/MQ**



DNT020WL **LATTE WAVE LUX** 20x50,2 8"x20" **584/MQ**



DSO020S **LATTE STRUCTURE** 20x50,2 8"x20" **586/MQ**

DCCC20B **513/PZ**
**COPRIFILO
 LATTE BR**
 1x20 0,4"x8"

DCCC20M **513/PZ**
**COPRIFILO
 LATTE MAT**
 1x20 0,4"x8"



bianco mat 20x50,2 - 8"x20" / bianco brillante 20x50,2 - 8"x20"



bianco brillante mix 25x60 - 10"x24"



latte mat 25x50,2 - 10"x20" / lait flowers 25x50,2 - 10"x20"



bianco matt whirl 25x60 - 10"x24"

Pavimenti in Gres Porcellanato coordinati ai colori dei rivestimenti ma non identici, serie Colors pag. 316.

Suggested porcelain floor tiles, for varoius wall collections. Coordinated colors but not identical. Serie Colors Page 316.

Carrelage sol en grès cérame, coordonnés aux coloris de revêtements murales encore que pas identiques, voir série Colors page 316.

Feinsteinzeugsbodenfliesen kombinierbar mit den Farben der Wandfliesen, Serie Colors Seite 316.

C5010 - C5030

Pavimenti in Gres Porcellanato consigliati serie Ambiente pag. 6, serie Home pag. 80.

Raccomandato porcelain floor, serie Ambiente page 6 and serie Home page 80.

Sol Carrelage coordonnées en grès cérame recommandés série Ambiente p. 6, Series Home pag. 80.

Empfohlene Bodenfliesen: Serie Ambiente Seite 6 Serie Home Seite 80.

DMI310 - DMI320

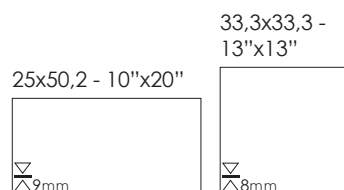
Imballi - Packing - Emballage - Verpackung								BITECH®		I NEUTRI	
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke				
25x75 / 10"x30" brillant/mat	6	1,125	18,30	54	60,75	1.003	9 mm				
25x75 / 10"x30" struttura	6	1,125	18,30	54	60,75	1.003	9 mm				
25x60 / 10"x24" brillant/mat	9	1,350	21,50	48	64,80	1.047	9 mm				
25x60 / 10"x24" whirl brillant/mat	9	1,350	21,50	48	64,80	1.047	9 mm				
25x50,2 / 10"x20" brillant/matt	10	1,255	18,50	54	67,77	1.014	9 mm				
25x50,2 / 10"x20" flowers	10	1,255	18,50	54	67,77	1.014	9 mm				
20x50,2 / 8"x20" brillant/matt	13	1,305	20,00	48	62,65	975	9 mm				
20x50,2 / 8"x20" stripes	13	1,305	20,00	48	62,65	975	9 mm				
20x50,2 / 8"x20" structure	13	1,305	20,00	48	62,65	975	9 mm				
20x50,2 / 8"x20" wave	13	1,305	20,00	48	62,65	975	9 mm				
25x75 / 10"x30" whirl inserto	2	-	-	-	-	-	-				
25x75 / 10"x30" dec. catene bislunga	2	-	-	-	-	-	-				
25x60 / 10"x24" brillant mix	2	-	-	-	-	-	-				
3x75 / 1,2"x30" matita	2	-	-	-	-	-	-				
3x25 / 1,2"x10" matita	4	-	-	-	-	-	-				
ang. matita	4	-	-	-	-	-	-				
2x60 / 0,8"x24" matita	2	-	-	-	-	-	-				
ang. matita	4	-	-	-	-	-	-				
2x50,2 / 0,8"x20 matita brillant/matt	2	-	-	-	-	-	-				
ang. matita brillant/matt	4	-	-	-	-	-	-				
4x25 / 1 ^{3/8} "x10" torelo	4	-	-	-	-	-	-				
ang. torelo	4	-	-	-	-	-	-				
1x25 / 0,4"x10" coprifilo	10	-	-	-	-	-	-				
1x20 / 0,4"x8" coprifilo	10	-	-	-	-	-	-				



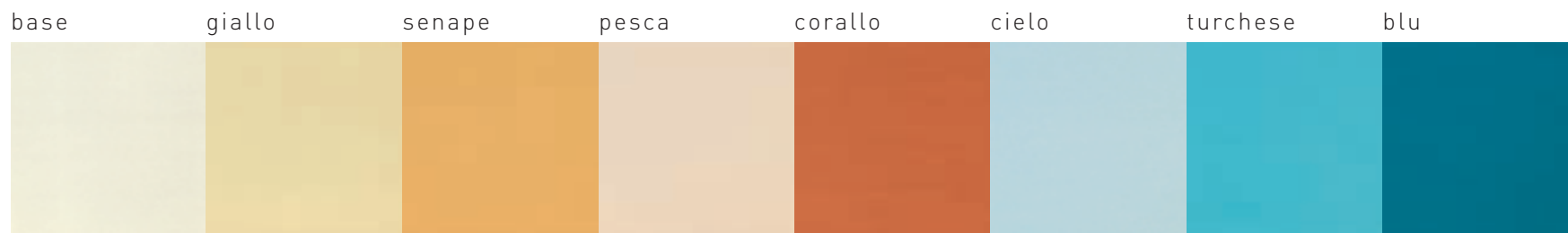
LIGHT



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



LIGHT



base 25x50,2 - 10"x20" / senape 25x50,2 - 10"x20"



cielo 25x50,2 - 10"x20" / turchese 25x50,2 - 10"x20" / blu 25x50,2 - 10"x20"



cielo 25x50,2 - 10"x20" - turchese 25x50,2 - 10"x20"



giallo 25x50,2 - 10"x20" / senape 25x50,2 - 10"x20"



base 25x50,2 - 10"x20" / senape 25x50,2 - 10"x20" / corallo 25x50,2 - 10"x20"



cielo 25x50,2 - 10"x20" / turchese 25x50,2 - 10"x20"

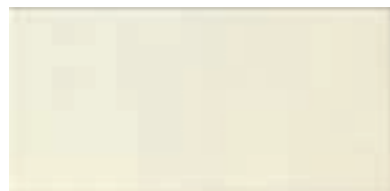


cielo 25x50,2 - 10"x20"



base 25x50,2 - 10"x20" / senape 25x50,2 - 10"x20"

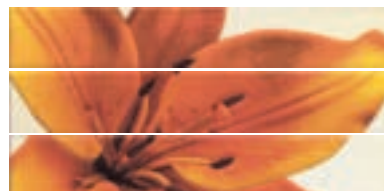
Base - Giallo - Senape



DLG550 **LIGHT BASE**
25x50,2 10"x20"

579/MQ

DLGC50 **COPRIFILO BASE** 1x25 0,4"x10"



DLGL50 **CORALLO LISTELLO FLOREALE** 532/PZ
8x50,2 3 1/8"x20"



DLGI50 **CORALLO INSERTO FLOREALE** 579/PZ
25x50,2 10"x20"



DLGM88 **MATITA GIALLO**
2x50,2 0,8"x20"

530/PZ

DLGAM88 **ANG. MATITA GIALLO** 2x2 0,8"x0,8"



DLGT88 **TORELLO GIALLO** 5x25 2"x10"



DLGAT88 **ANG. TOR. GIALLO** 5x5 2"x2"



DLG588 **LIGHT GIALLO**
25x50,2 10"x20"

579/MQ

DLGC88 **COPRIFILO GIALLO** 1x25 0,4"x10"



DLGF88R **GIALLO FASCIA INC. RIGHE** 523/PZ
25x50,2 10"x20"



DLGM08 **MATITA SENAPE**
2x50,2 0,8"x20"

530/PZ

DLGAM08 **ANG. MATITA SENAPE** 2x2 0,8"x0,8"



DLGT08 **TORELLO SENAPE** 5x25 2"x10"



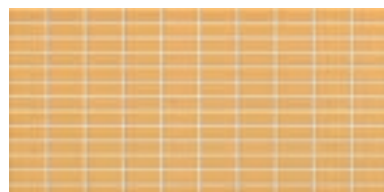
DLGAT08 **ANG. TOR. SENAPE** 5x5 2"x2"



DLG508 **LIGHT SENAPE**
25x50,2 10"x20"

579/MQ

DLGC08 **COPRIFILO SENAPE** 1x25 0,4"x10"



DLGF80R **SENAPE FASCIA INC. RETT.** 526/PZ
25x50,2 10"x20"



DLGL80V **LISTELLO VETRO SENAPE** 532/PZ
5x25 2"x10"



DLG080 **LIGHT SENAPE PAV.** 560/MQ
33,3x33,3 13"x13" PEI III

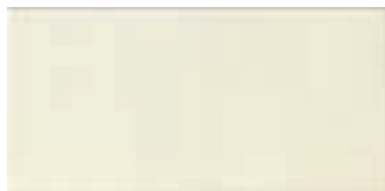


DLGL58L **LISTELLO LINES HOT** 528/PZ
5x50,2 2"x20"



DLGI58L **SINGOLO LINES HOT** 562/PZ
25x50,2 10"x20"

Base - Pesca - Corallo



DLG550 **LIGHT BASE**
25x50,2 10"x20"

579/MQ



DLGC50 **COPRIFILO BASE** 1x25 0,4"x10"

513/PZ



DLGL80 **SENAPE LISTELLO FLOREALE** 8x50,2 3 1/8"x20"

532/PZ



DLGI80 **SENAPE INSERTO FLOREALE** 25x50,2 10"x20"

579/PZ



DLGM55 **MATITA PESCA**
2x50,2 0,8"x20"

530/PZ



DLGAM55 **ANG. MATITA PESCA** 2x2 0,8"x0,8"

524/PZ



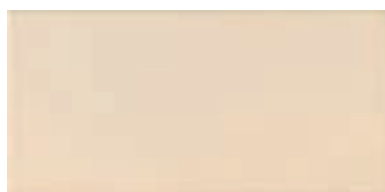
DLGT55 **TORELLO PESCA** 5x25 2"x10"

521/PZ



DLGAT55 **ANG. TOR. PESCA** 5x5 2"x2"

549/PZ



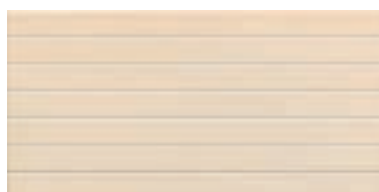
DLG555 **LIGHT PESCA**
25x50,2 10"x20"

579/MQ



DLGC55 **COPRIFILO PESCA** 1x25 0,4"x10"

513/PZ



DLGF55R **PESCA FASCIA INC. RIGHE** 25x50,2 10"x20"

523/PZ



DLGM05 **MATITA CORALLO**
2x50,2 0,8"x20"

530/PZ



DLGAM05 **ANG. MATITA CORALLO** 2x2 0,8"x0,8"

524/PZ



DLGT05 **TORELLO CORALLO** 5x25 2"x10"

521/PZ



DLGAT05 **ANG. TOR. CORALLO** 5x5 2"x2"

549/PZ



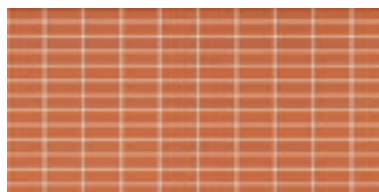
DLG505 **LIGHT CORALLO**
25x50,2 10"x20"

579/MQ



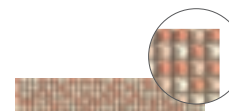
DLGC05 **COPRIFILO CORALLO** 1x25 0,4"x10"

513/PZ



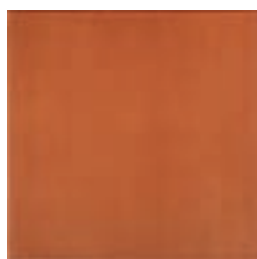
DLGF50R **CORALLO FASCIA INC. RETT.** 25x50,2 10"x20"

526/PZ



DLGL50V **LISTELLO VETRO CORALLO** 5x25 2"x10"

532/PZ



DLG050 **LIGHT CORALLO PAV.** 33,3x33,3 13"x13"
PEI III

560/MQ

Cielo - Turchese - Blu



DLG530 **LIGHT CIELO**
25x50,2 10"x20"

579/MQ



DLGC30 **COPRIFILO CIELO** 1x25 0,4"x10"

513/PZ



DLGL30 **BLU LISTELLO FLOREALE**
8x50,2 3^{1/8}"x20"

532/PZ



DLGI30 **BLU INSERTO FLOREALE**
25x50,2 10"x20"

579/PZ



DLGM33 **MATITA TURCHESE**
2x50,2 0,8"x20"

530/PZ



DLGAM33 **ANG. MATITA TURCHESE** 2x2 0,8"x0,8"

524/PZ



DLGT33 **TORELLO TURCHESE** 5x25 2"x10"

521/PZ



DLGAT33 **ANG. TOR. TURCHESE** 5x5 2"x2"

549/PZ



DLG533 **LIGHT TURCHESE**
25x50,2 10"x20"

579/MQ



DLGC33 **COPRIFILO TURCHESE** 1x25 0,4"x10"

513/PZ



DLGF33R **TURCHESE FASCIA INC. RIGHE**
25x50,2 10"x20"

523/PZ



DLGM03 **MATITA BLU**
2x50,2 0,8"x20"

530/PZ



DLGAM03 **ANG. MATITA BLU** 2x2 0,8"x0,8"

524/PZ



DLGT03 **TORELLO BLU** 5x25 2"x10"

521/PZ



DLGAT03 **ANG. TOR. BLU** 5x5 2"x2"

549/PZ



DLGL30L **LISTELLO LINES COLD**
5x50,2 2"x20"

528/PZ



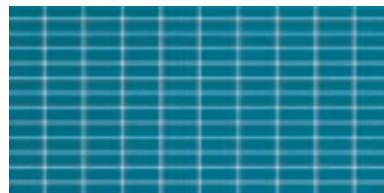
DLG503 **LIGHT BLU**
25x50,2 10"x20"

579/MQ



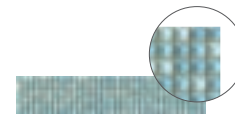
DLGC03 **COPRIFILO BLU** 1x25 0,4"x10"

513/PZ



DLGF30R **BLU FASCIA INC. RETT.**
25x50,2 10"x20"

526/PZ



DLGL30V **LISTELLO VETRO BLU**
5x25 2"x10"

532/PZ



DLGI30L **SINGOLO LINES COLD**
25x50,2 10"x20"

526/PZ



DLG033 **LIGHT TURCHESE PAV.**
33,3x33,3 13"x13"

560/MQ
PEI III



DLG030 **LIGHT BLU PAV.**
33,3x33,3 13"x13"





560/MQ
PEI III



cielo 25x50,2 - 10"x20"



giallo 25x50,2 - 10"x20"

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen:		Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten			
 Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI IV	
 Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Säure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	
 Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	
 Resistenza al cavillo Crazing resistance Résistance au trellilage Haarißbeständigkeit	ISO 10545-11	Resiste Resists Resiste Bestanding	

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore BASE.

The values in the table refer to the tests performed on color BASE.

Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur BASE.

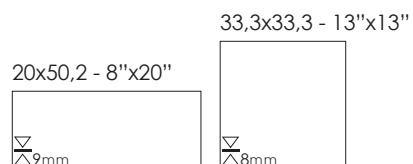
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe BASE ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		BITECH®		LIGHT®			
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke
25x50,2 / 10"x20"	10	1,255	18,50	54	67,77	1.014	9 mm
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	19,00	44	58,61	851	8 mm
25x50,2 / 10"x20" fascia inc. rett.	12	-	-	-	-	-	-
25x50,2 / 10"x20" fascia inc. righe	12	-	-	-	-	-	-
25x50,2 / 10"x20" singolo lines	3	-	-	-	-	-	-
5x50,2 / 2"x20" listello lines	3	-	-	-	-	-	-
25x50,2 / 10"x20" inserto floreale	3	-	-	-	-	-	-
8x50,2 / 3 ^{1/8} "x20" listello floreale	3	-	-	-	-	-	-
5x25 / 2"x10" listello vetro	4	-	-	-	-	-	-
5x25 / 2"x10" torelo	4	-	-	-	-	-	-
5x5 / 2"x2" angolo torelo	4	-	-	-	-	-	-
2x50,2 / 0,8"x20" matita	2	-	-	-	-	-	-
2x2 / 0,8"x0,8" angolo matita	4	-	-	-	-	-	-
1x25 / 0,4"x10" coprifilo	10	-	-	-	-	-	-

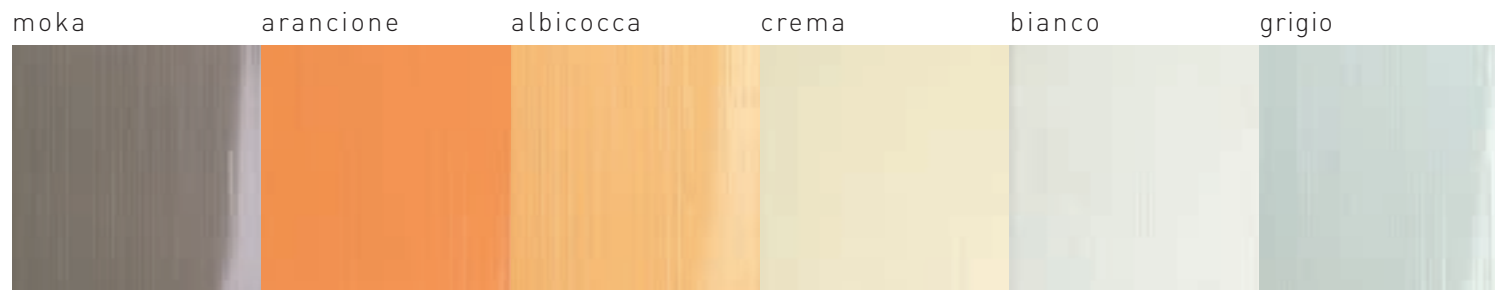
MILLERIGHE



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN

Bianco

Crema

Moka



DMIL20L MILLERIGHE CREMA LIST. RIGHE **536/PZ**
5x50,2 2"x20"



DMIL20G MILLERIGHE CREMA LIST. GUSCIO **548/PZ**
10x50,2 4"x20"



DMIC20G MILLERIGHE CREMA CORN. GUSCIO **536/PZ**
3x50,2 1,2"x20"



DMIM20 MILLERIGHE CREMA MATITA **530/PZ**
2x50,2 0,8"x20"



DMIM20L MILLERIGHE MATITA LUX CREMA **530/PZ**
2x50,2 0,8"x20"



DMIAL20G **546/PZ**
CREMA ANG.
LIST. GUSCIO
2x10 0,8"x4"



DMIAC20G **528/PZ**
CREMA ANG.
CORN. GUSCIO
2x3 0,8"x1,2"



DMIAM20 **524/PZ**
CREMA ANG.
MATITA
2x2 0,8"x0,8"



DMIAM20L **524/PZ**
CREMA
ANG. MATITA LUX
2x2 0,8"x0,8"



DMIL70L MILLERIGHE MOKA LIST. RIGHE **536/PZ**
5x50,2 2"x20"



DMIL70G MILLERIGHE LIST. GUSCIO MOKA **548/PZ**
10x50,2 4"x20"



DMIC70G MILLERIGHE CORN. GUSCIO MOKA **536/PZ**
3x50,2 1,2"x20"



DMIM70 MILLERIGHE MATITA MOKA **530/PZ**
2x50,2 0,8"x20"



DMIM70L MILLERIGHE MATITA LUX MOKA **530/PZ**
2x50,2 0,8"x20"



DMIAL70G **546/PZ**
MOKA ANG.
LIST. GUSCIO
2x10 0,8"x4"



DMIAC70G **528/PZ**
MOKA ANG.
CORN. GUSCIO
2x3 0,8"x1,2"



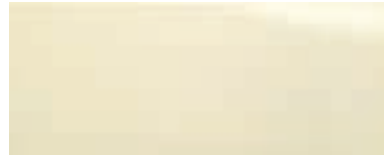
DMIAM70 **524/PZ**
MOKA
ANG. MATITA
2x2 0,8"x0,8"



DMIAM70L **524/PZ**
MOKA
ANG. MATITA LUX
2x2 0,8"x0,8"



DMIO10L MILLERIGHE BIANCO LUX **580/MQ**
20x50,2 8"x20"



DMIO20L MILLERIGHE CREMA LUX **580/MQ**
20x50,2 8"x20"



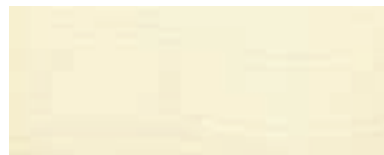
DMIO10 MILLERIGHE BIANCO PLANE **580/MQ**
20x50,2 8"x20"



DMIO20 MILLERIGHE CREMA PLANE **580/MQ**
20x50,2 8"x20"



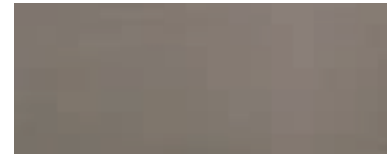
DMIO20S MILLERIGHE CREMA LINES **584/MQ**
20x50,2 8"x20"



DMIO20W MILLERIGHE CREMA WAVE **584/MQ**
20x50,2 8"x20"



DMIO70L MILLERIGHE MOKA LUX **580/MQ**
20x50,2 8"x20"



DMIO70 MILLERIGHE MOKA PLANE **580/MQ**
20x50,2 8"x20"



DMIO70S MILLERIGHE MOKA LINES **584/MQ**
20x50,2 8"x20"



DMIO70W MILLERIGHE MOKA WAVE **584/MQ**
20x50,2 8"x20"

Albicocca



DMIL50L MILLERIGHE ALBICOCCA LIST. RIGHE **536/PZ**
5x50,2 2"x20"

Arancione



DMIL60L MILLERIGHE ARANCIONE LIST. RIGHE **536/PZ**
5x50,2 2"x20"

Grigio

BITECH®



DMIL40L MILLERIGHE GRIGIO LIST. RIGHE **536/PZ**
5x50,2 2"x20"



DMIM50L MILLERIGHE MATITA LUX
ALBICOCCA 2x50,2 0,8"x20"



DMIAM50L **524/PZ**
ALBICOCCA
ANG. MATITA LUX
2x2 0,8"x0,8"



DMIO50L MILLERIGHE ALBICOCCA LUX **580/MQ**
20x50,2 8"x20"



DMIM60L MILLERIGHE MATITA LUX
ARANCIONE 2x50,2 0,8"x20"



DMIAM60L **524/PZ**
ARANCIONE
ANG. MATITA LUX
2x2 0,8"x0,8"



DMIO60L MILLERIGHE ARANCIONE LUX **580/MQ**
20x50,2 8"x20"



DMIM40L MILLERIGHE MATITA LUX GRIGIO **530/PZ**
2x50,2 0,8"x20"



DMIAM40L **524/PZ**
GRIGIO
ANG. MATITA LUX
2x2 0,8"x0,8"



DMIO40L MILLERIGHE GRIGIO LUX **580/MQ**
20x50,2 8"x20"



DMIL10L LISTELLO BIANCO LUX (set 2 pz) **536/PZ**
9,5x50,2 3³/₄"x20"



DMIC10L COMP. BIANCO LUX (set 2 pz) **640/CP**
40x50,2 16"x20"



DMIL20 LISTELLO BEIGE (set 2 pz) **536/PZ**
9,5x50,2 3³/₄"x20"



DMIC20 COMP. BEIGE (set 2 pz) **640/CP**
40x50,2 16"x20"



DMII00F MILLERIGHE LISTELLO FIORE **532/PZ**
8x50,2 3¹/₈"x20"



DMII00F MILLERIGHE INSERTO FIORE **550/PZ**
20x50,2 8"x20"

MILLERIGHE



grigio 20x50,2 - 8"x20" - moka 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20" - albicocca 20x50,2 - 8"x20"



crema 20x50,2 - 8"x20" - moka 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20" - arancione 20x50,2 - 8"x20"

Pezzi speciali

Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DMI310 MILLERIGHE BIANCO 560/MQ
33,3x33,3 13"x13" PEI III



DMI320 MILLERIGHE CREMA 560/MQ
33,3x33,3 13"x13" PEI III



DMIQR10L	QUARTER ROUND BIANCO LUX	3x20 1,2"x8"	510/PZ
DMIQR20L	QUARTER ROUND CREMA LUX	3x20 1,2"x8"	
DMIQR60L	QUARTER ROUND ARANCIONE LUX	3x20 1,2"x8"	
DMIQR50L	QUARTER ROUND ALBICOCCA LUX	3x20 1,2"x8"	
DMIQR40L	QUARTER ROUND GRIGIO LUX	3x20 1,2"x8"	
DMIQR70L	QUARTER ROUND MOKA LUX	3x20 1,2"x8"	
DMIQR10	QUARTER ROUND BIANCO	3x20 1,2"x8"	
DMIQR20	QUARTER ROUND CREMA	3x20 1,2"x8"	
DMIQR70	QUARTER ROUND MOKA	3x20 1,2"x8"	



DMIQR10L	ANG. QUARTER ROUND BIANCO LUX	3x2 1,2"x0,8"	512/PZ
DMIQR20L	ANG. QUARTER ROUND CREMA LUX	3x2 1,2"x0,8"	
DMIQR60L	ANG. QUARTER ROUND ARANCIONE LUX	3x2 1,2"x0,8"	
DMIQR50L	ANG. QUARTER ROUND ALBICOCCA LUX	3x2 1,2"x0,8"	
DMIQR40L	ANG. QUARTER ROUND GRIGIO LUX	3x2 1,2"x0,8"	
DMIQR70L	ANG. QUARTER ROUND MOKA LUX	3x2 1,2"x0,8"	
DMIQR10	ANG. QUARTER ROUND BIANCO	3x2 1,2"x0,8"	
DMIQR20	ANG. QUARTER ROUND CREMA	3x2 1,2"x0,8"	
DMIQR70	ANG. QUARTER ROUND MOKA	3x2 1,2"x0,8"	



DMI340 MILLERIGHE GRIGIO 560/MQ
33,3x33,3 13"x13" PEI III



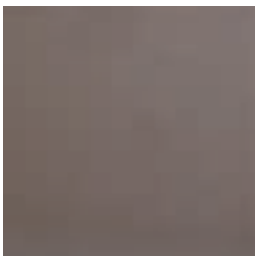
DMI350 MILLERIGHE ALBICOCCA 560/MQ
33,3x33,3 13"x13" PEI III



Resistenza all'abrasione
Abrasion resistance
Resistance à l'abrasion
Abrasionswiderstandigkeit

ISO 10545-7 PEI III

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung								BITECH [®] millerighe	
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boite stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boites/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESORE Thickness Epaisseur Stärke		
20x50,2 / 8"x20"	13	1,305	20,00	48	62,65	975	9 mm		
33,3x33,3 / 13"x13" pav.	12	1,332	18,00	44	58,61	807	8 mm		
60x50,2 / 24"x20" composizione	1	-	-	-	-	-	-		
40x50,2 / 16"x20" composizione	1	-	-	-	-	-	-		
9,5x50,2 / 3 ^{2/4} "x20" listello	2	-	-	-	-	-	-		
20x50,2 / 8"x20" inserto fiore	4	-	-	-	-	-	-		
8x50,2 / 3 ^{1/8} "x20" listello fiore	2	-	-	-	-	-	-		
5x50,2 / 2"x20" listello righe	2	-	-	-	-	-	-		
10x50,2 / 4"x20" listello guscio	2	-	-	-	-	-	-		
2x10 / 0,8"x4" ang. listello guscio	4	-	-	-	-	-	-		
3x50,2 / 1,2"x20" cornice guscio	2	-	-	-	-	-	-		
2x3 / 0,8"x1,2" ang. cornice guscio	4	-	-	-	-	-	-		
2x50,2 / 0,8"x20" matita	2	-	-	-	-	-	-		
2x2 / 0,8"x0,8" ang. matita	4	-	-	-	-	-	-		
3x20 / 1,2"x8" quarter round	12	-	-	-	-	-	-		
2x3 / 0,8"x1,2" ang. quarter round	4	-	-	-	-	-	-		



DMI370 MILLERIGHE MOKA 560/MQ
33,3x33,3 13"x13" PEI III



DMI360 MILLERIGHE ARANCIONE 560/MQ
33,3x33,3 13"x13" PEI III

RESORT

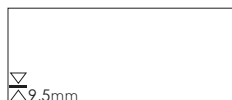


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

25x75 - 10"x30"



25x60 - 10"x24"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

milk

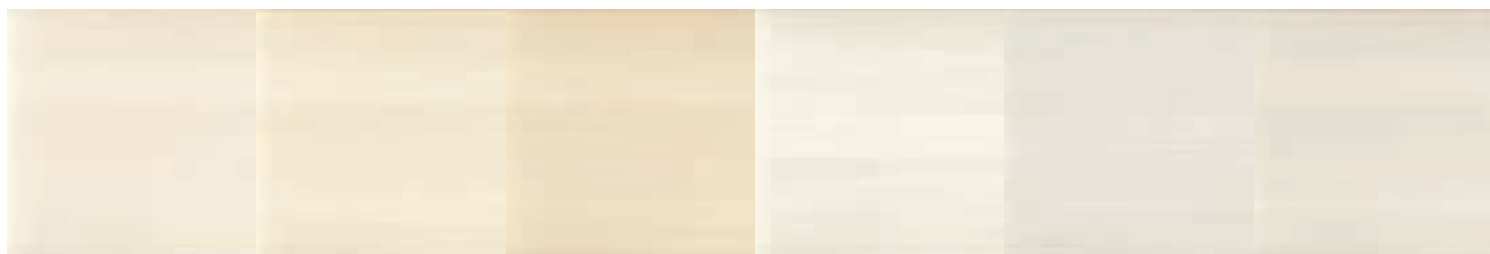
cream

sand

white

ash

smoke



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN

Lux 25x75

RESORT



DRSIL20W RESORT MILK LUX INS WAVE 25x75 10"x30"

630/PZ



DRSIL10W RESORT WHITE LUX INS WAVE 25x75 10"x30"

630/PZ



DRS020L RESORT MILK LUX 25x75 10"x30"

590/MQ



DRS010L RESORT WHITE LUX 25x75 10"x30"

590/MQ



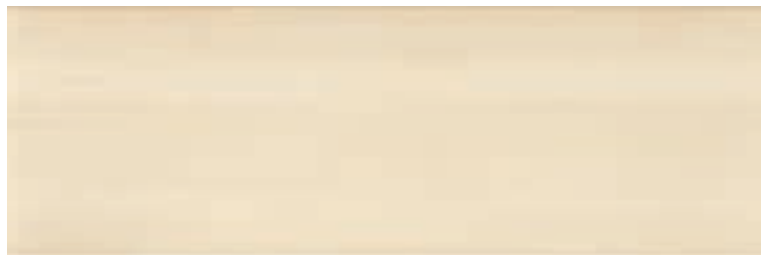
DRS022L RESORT CREAM LUX 25x75 10"x30"

590/MQ



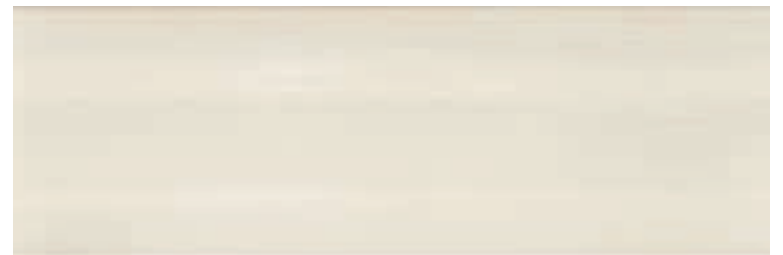
DRS040L RESORT ASH LUX 25x75 10"x30"

590/MQ



DRS002L RESORT SAND LUX 25x75 10"x30"

590/MQ



DRS004L RESORT SMOKE LUX 25x75 10"x30"

590/MQ

Mat 25x75



DRSM702 RESORT SAND MATITA 3x75 1,4"x30"

568/PZ



DRSTM02 RESORT SAND TOTEM MATT 3,5x75 1,2"x30"

571/PZ



DRSIM72R RESORT MILK MAT INS ROSE 25x75 10"x30"

594/PZ



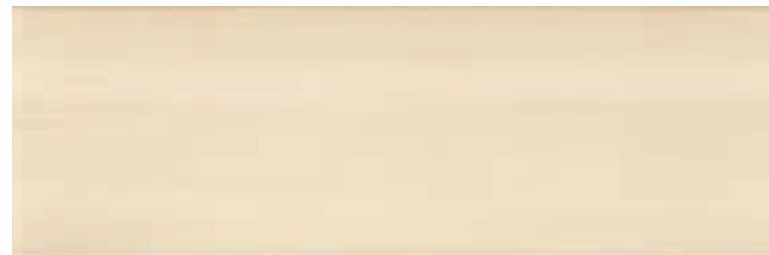
DRS020M RESORT MILK MAT 25x75 10"x30"

590/MQ



DRS022M RESORT CREAM MAT 25x75 10"x30"

590/MQ



DRS002M RESORT SAND MAT 25x75 10"x30"

590/MQ



DRSM704 RESORT SMOKE MATITA 3x75 1,4"x30"

568/PZ



DRSTM04 RESORT SMOKE TOTEM MATT 3,5x75 1,2"x30"

571/PZ



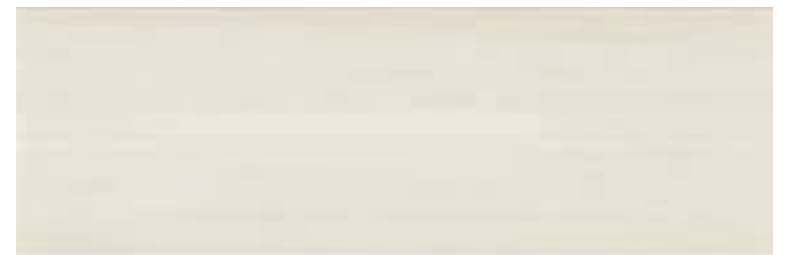
DRSIM71R RESORT WHITE MAT INS ROSE 25x75 10"x30"

594/PZ



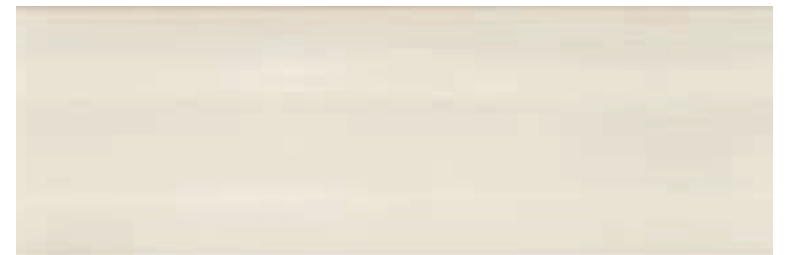
DRS010M RESORT WHITE MAT 25x75 10"x30"

590/MQ



DRS040M RESORT ASH MAT 25x75 10"x30"

590/MQ



DRS004M RESORT SMOKE MAT 25x75 10"x30"

590/MQ

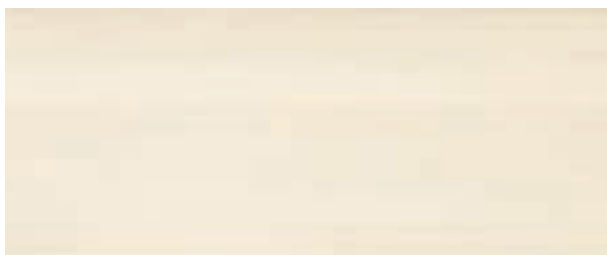
RESORT

Lux 25x60

RESORT

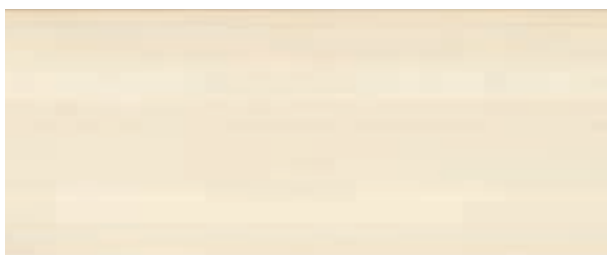
DRSML602 **RESORT SAND MATITA LUX** 2x60 0,8"x24"

533/PZ



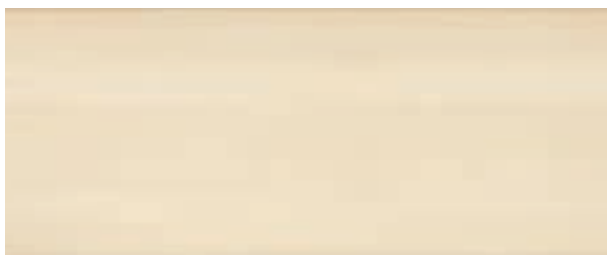
DRS2520L **RESORT MILK LUX** 25x60 10"x24"

580/MQ



DRS2522L **RESORT CREAM LUX** 25x60 10"x24"

580/MQ



DRS2502L **RESORT SAND LUX** 25x60 10"x24"

580/MQ

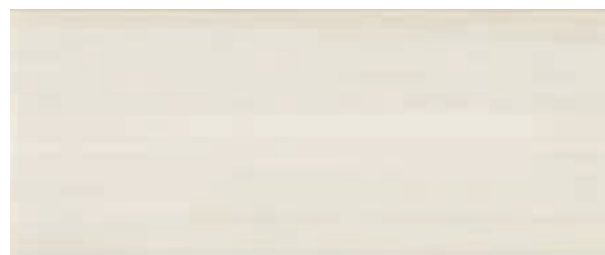
DRSML604 **RESORT SMOKE MATITA LUX** 2x60 0,8"x24"

533/PZ



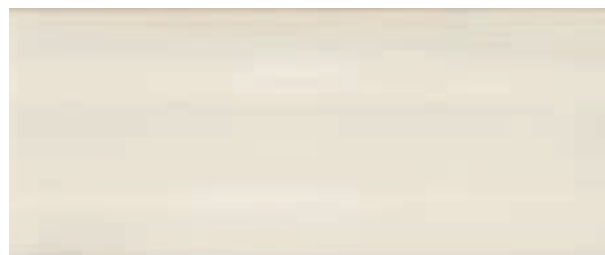
DRS2510L **RESORT WHITE LUX** 25x60 10"x24"

580/MQ



DRS2540L **RESORT ASH LUX** 25x60 10"x24"

580/MQ



DRS2504L **RESORT SMOKE LUX** 25x60 10"x24"

580/MQ

Mat 25x60



DRSIM20G **RESORT MILK MAT GEOMETRIC INS** 25x60 10"x24" **560/PZ**



DRSIM10G **RESORT WHITE MAT GEOMETRIC INS** 25x60 10"x24" **560/PZ**



DRSIM62R **RESORT MILK MAT INS. ROSE** 25x60 10"x24" **563/PZ**



DRSIM61R **RESORT WHITE MAT INS. ROSE** 25x60 10"x24" **563/PZ**



DRS2520M **RESORT MILK MAT** 25x60 10"x24" **580/MQ**



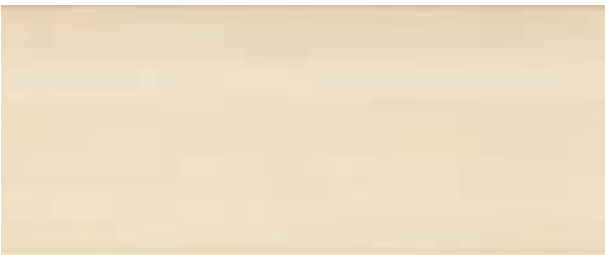
DRS2510M **RESORT WHITE MAT** 25x60 10"x24" **580/MQ**



DRS2522M **RESORT CREAM MAT** 25x60 10"x24" **580/MQ**



DRS2540M **RESORT ASH MAT** 25x60 10"x24" **580/MQ**



DRS2502M **RESORT SAND MAT** 25x60 10"x24" **580/MQ**



DRS2504M **RESORT SMOKE MAT** 25x60 10"x24" **580/MQ**

RESORT



Decori - Decors - Articles - Dekore



DRSM22L RESORT MIX LUX MILK/SAND LUSTRO 563/PZ
30x30 12"x12"



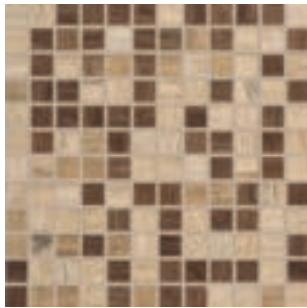
DRSM14L RESORT MIX LUX WHITE/SMOKE LUSTRO 563/PZ
30x30 12"x12"



DRSM22 RESORT MIX MAT MILK/SAND 551/PZ
30x30 12"x12"



DRSM14 RESORT MIX MAT WHITE/SMOKE 551/PZ
30x30 12"x12"



DLOMH258 LOGWOOD MIX HOT 556/PZ
30x30 12"x12"



DLOMH467 LOGWOOD MIX COLD 556/PZ
30x30 12"x12"



milk 25x75 - 10"x30" - cream 25x75 - 10"x30"

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung			BITECH®		RESORT		
FORMATO size format	Pz./SCATOLA pieces/box stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boites/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke
25x75 / 10"x30" lux/mat	6	1,125	18,30	54	60,75	1.003	9,5 mm
25x75 / 10"x30" inserto	2	-	-	-	-	-	-
3,5x75 / 1,4"x30" totem	2	-	-	-	-	-	-
3x75 / 1,2"x30" matita	2	-	-	-	-	-	-
25x60 / 10"x24" lux/matt	9	1,350	21,50	48	64,80	1.047	9,5 mm
25x60 / 10"x24" geometric dec	2	-	-	-	-	-	-
25x60 / 10"x24" inserto	2	-	-	-	-	-	-
2x60 / 0,8"x24" matita	2	-	-	-	-	-	-
30x30 / 12"x12" mix	4	-	-	-	-	-	-
30x30 / 12"x12" mix lux lustro	4	-	-	-	-	-	-
30x30 / 12"x12" mix hot/cold	4	-	-	-	-	-	-

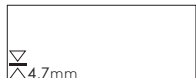
SOLID THINTECH 4.7





FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

20x50,2 - 8"x20"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

beige

brown

white

grey



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN

THINTECH[®]



white 20x50 - 8"x20" / white structure 20x50 - 8"x20"



grey 20x50 - 8"x20" / grey structure 20x50 - 8"x20"

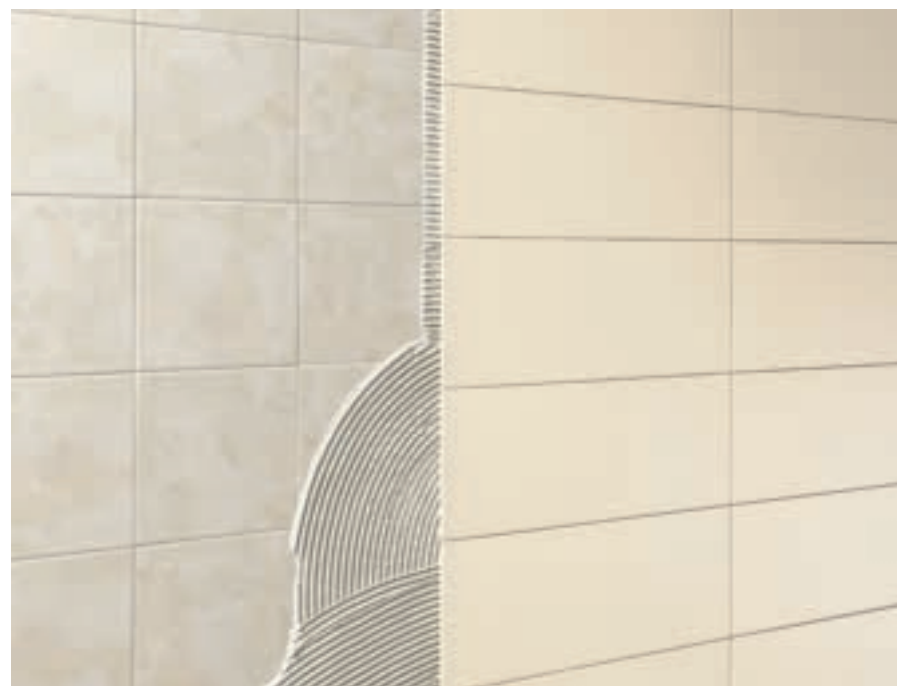
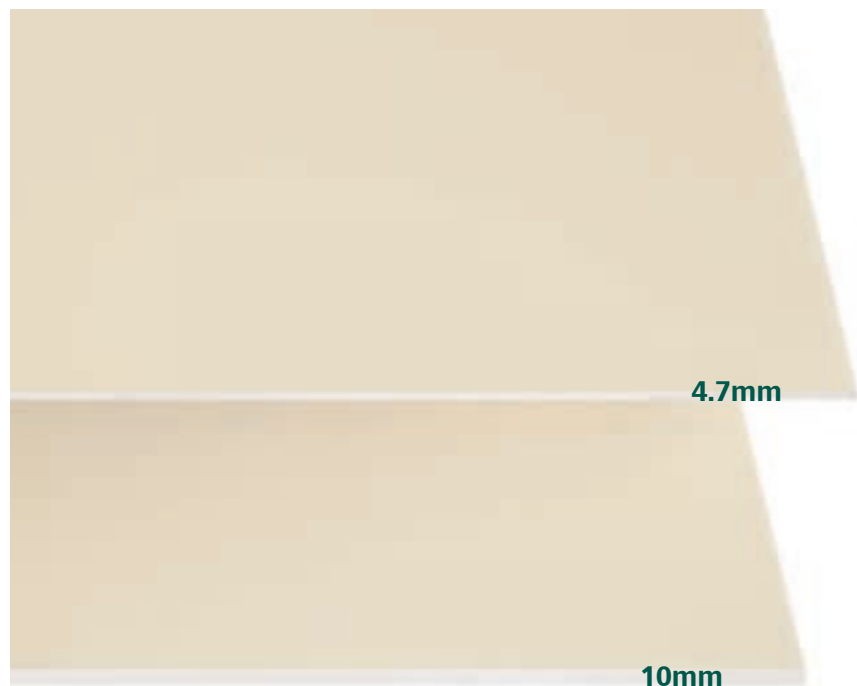


grey 20x50 - 8"x20" / grey structure 20x50 - 8"x20"



white 20x50 - 8"x20" / white inserto quadri 20x50 - 8"x20"

I motivi per scegliere Thintech Dom - Reasons for choosing Dom's Thintech - Les motifs pour choisir Thintech Dom
 Warum man Thintech Dom wählen sollte - Los motivos para elegir Thintech Dom



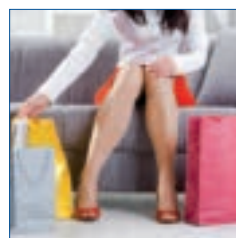
SOLID THINTECH 4.7



LEGGERO
 LIGHTWEIGHT
 LÉGER
 LEICHT
 LIGERO



NIENTE RUMORE
 NO NOISE
 PAS DE NUISANCES SONORES
 KEIN LÄRM
 NADA DE RUIDO



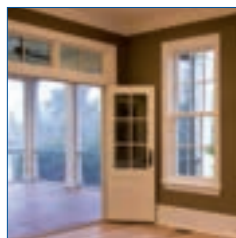
PIÙ TEMPO LIBERO
 MORE FREE TIME
 PLUS DE TEMPS-LIBRE
 MEHR FREIZEIT
 MÁS TIEMPO LIBRE A DISPOSICIÓN



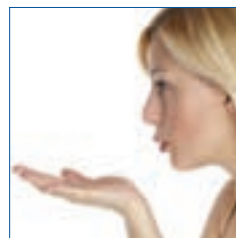
FACILE DA PULIRE
 EASY TO CLEAN
 FACILE À NETTOYER
 EINFACH ZU REINIGEN
 FÁCIL DE LIMPIAR



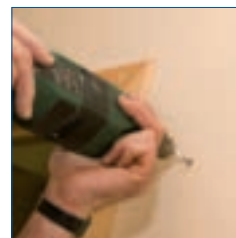
NIENTE DETRITI
 NO DETRITUS
 PAS DE DÉCHETS
 KEIN ABFALL
 AUSENCIA DE RESIDUOS



RIUTILIZZO PORTE E FINESTRE
 RE-USE DOORS AND WINDOWS
 RÉUTILISATION DES PORTES ET FENÊTRES
 WIEDERVERWENDUNG VON TÜREN
 UND FENSTERN
 REUTILIZACIÓN DE PUERTAS Y VENTANAS



NIENTE POLVERE
 NO DUST
 PAS DE POUSSIÈRE
 KEIN STAUB
 NADA DE POLVO



FACILE DA FORARE
 EASY TO PIERCE
 FACILE À PERÇER
 EINFACH ZU LOCHEN
 FÁCIL DE PERFORAR

White - Grey



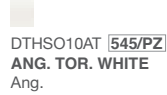
DTHSO10IR **SOLID WHITE INSERTO ROSE** 540/PZ
20x50 8"x20"



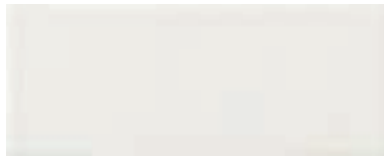
DTHSO10IQ **SOLID WHITE INSERTO QUADRI** 601/MQ
20x50 8"x20"



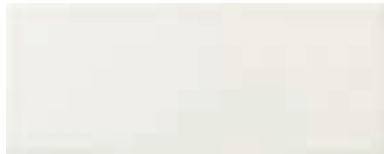
DTHSO10T **SOLID TORELLO WHITE** 545/PZ
3,5x50 1,4"x20"



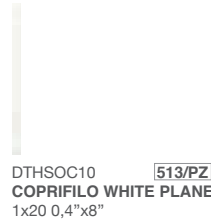
DTHSO10AT 545/PZ
ANG. TOR. WHITE
Ang.



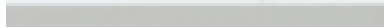
DTHSO10S **SOLID WHITE STRUCTURE** 589/MQ
20x50 8"x20"



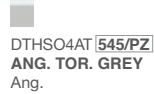
DTHSO10P **SOLID WHITE PLANE** 586/MQ
20x50 8"x20"



DTHSOC10 513/PZ
COPRIFILO WHITE PLANE
1x20 0,4"x8"



DTHSO40T **SOLID TORELLO GREY** 545/PZ
3,5x50 1,4"x20"



DTHSO4AT 545/PZ
ANG. TOR. GREY
Ang.



DTHSO40S **SOLID GREY STRUCTURE** 589/MQ
20x50 8"x20"



DTHSO40P **SOLID GREY PLANE** 586/MQ
20x50 8"x20"



DTHSOC40 513/PZ
COPRIFILO GREY PLANE
1x20 0,4"x8"

Beige - Brown



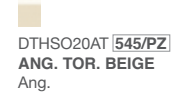
DTHSO20IR **SOLID BEIGE INSERTO ROSE** 540/PZ
20x50 8"x20"



DTHSO20IQ **SOLID BEIGE INSERTO QUADRI** 601/MQ
20x50 8"x20"



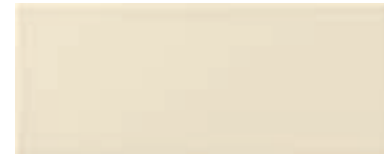
DTHSO20T **SOLID TORELLO BEIGE** 545/PZ
3,5x50 1,4"x20"



DTHSO20AT 545/PZ
ANG. TOR. BEIGE
Ang.



DTHSO20S **SOLID BEIGE STRUCTURE** 589/MQ
20x50 8"x20"



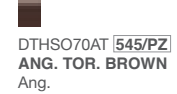
DTHSO20P **SOLID BEIGE PLANE** 586/MQ
20x50 8"x20"



DTHSOC20 513/PZ
COPRIFILO BEIGE PLANE
1x20 0,4"x8"



DTHSO70T **SOLID TORELLO BROWN** 545/PZ
3,5x50 1,4"x20"



DTHSO70AT 545/PZ
ANG. TOR. BROWN
Ang.



DTHSO70S **SOLID BROWN STRUCTURE** 589/MQ
20x50 8"x20"



DTHSO70P **SOLID BROWN PLANE** 586/MQ
20x50 8"x20"



DTHSOC70 513/PZ
COPRIFILO BROWN PLANE
1x20 0,4"x8"



white structure 20x50,2 - 8"x20"

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen:			
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI V	
Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	>10%	
Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	23 N/mm2	
Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	6	
Resistenza all'attacco acido e basico Gaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Säure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding	
Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut	
Radioattività Radioactivity Radioactivité Radioaktivität	RP112	Conforme Conforms Conforme Konform	
Resistenza al cavillo Crazing resistance Résistance au tressillage Haaribeständigkeit	ISO 10545-11	Resiste Resists Resiste Bestanding	

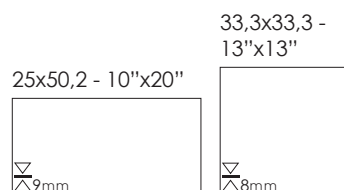
I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore BEIGE PLANE.
The values in the table refer to the tests performed on color BEIGE PLANE.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur BEIGE PLANE.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe BEIGE PLANE ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung											
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke				
20x50 / 8"x20" plane	20	2,008	16,67	39	78,31	665	4,7 mm				
20x50 / 8"x20" structure	20	2,008	16,67	39	78,31	665	4,7 mm				
20x50 / 8"x20" inserto quadri	20	2,008	16,67	39	78,31	665	4,7 mm				
20x50 / 8"x20" inserto rose	2	-	-	-	-	-	-				
1x20 / 0,4"x8" coprifilo	10	-	-	-	-	-	-				
3,5x50 / 1,4"x20" torelo	2	-	-	-	-	-	-				
ang. torelo	4	-	-	-	-	-	-				

SWEET



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN

BITECH®
PORCELLANATO
S M A L T A T O

SWEET



bianco 25x50,2 - 10"x20" / noce 25x50,2 - 10"x20"



noce mosaico 25x50,2 - 10"x20"



bianco 25x50,2 - 10"x20"



bianco 25x50,2 - 10"x20" / noce 25x50,2 - 10"x20"



perla 25x50,2 - 10"x20" / grigio 25x50,2 - 10"x20"



perla 25x50,2 - 10"x20" / grigio 25x50,2 - 10"x20"



perla mosaico 25x50,2 - 10"x20" / grigio 25x50,2 - 10"x20"

Bianco

DSEM10 SWEET BIANCO MATITA **530/PZ**
1,5x50,2 0,6"x20"

DSEAM10 **531/PZ**
BIANCO ANG. MATITA
Ang.

DSET10 SWEET BIANCO TORELLO **540/PZ**
4x50,2 1,6"x20"

DSEAT10 **545/PZ**
BIANCO ANG. TORELLO
Ang.



DSEL10 SWEET BIANCO LISTELLO **523/PZ**
(set 2 pz) 6x50,2 2,4"x20"

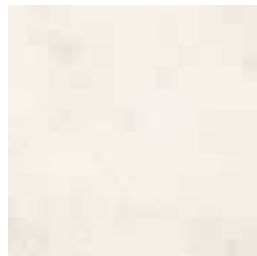


DSE010 SWEET BIANCO **571/MQ**
25x50,2 10"x20"

DSEC10 **515/PZ**
BIANCO COPRIFILO
1x25 0,4"x10"



DSEMQ10 SWEET BIANCO MOSAICO **586/MQ**
25x50,2 10"x20" (tozz. 1,5x1,5)



DSE310 SWEET BIANCO PAV **554/MQ**
33,3x33,3 13"x13"

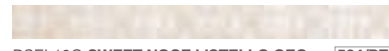
Noce

DSEM06 SWEET NOCE MATITA **530/PZ**
1,5x50,2 0,6"x20"

DSEAM06 **531/PZ**
NOCE ANG. MATITA
Ang.

DSET06 SWEET NOCE TORELLO **540/PZ**
4x50,2 1,6"x20"

DSEAT06 **545/PZ**
NOCE ANG. TORELLO
Ang.



DSEL10G SWEET NOCE LISTELLO GEO **534/PZ**
5x50,2 2"x20"

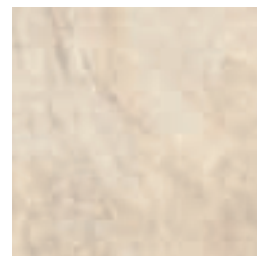


DSE006 SWEET NOCE **571/MQ**
25x50,2 10"x20"

DSEC06 **515/PZ**
NOCE COPRIFILO
1x25 0,4"x10"



DSEMQ06 SWEET NOCE MOSAICO **586/MQ**
25x50,2 10"x20" (tozz. 1,5x1,5)



DSE306 SWEET NOCE PAV **554/MQ**
33,3x33,3 13"x13"

Perla

DSEM40 SWEET PERLA MATITA **530/PZ**
1,5x50,2 0,6"x20"

DSEAM40 **531/PZ**
PERLA ANG. MATITA
Ang.

DSET40 SWEET PERLA TORELLO **540/PZ**
4x50,2 1,6"x20"

DSEAT40 **545/PZ**
PERLA ANG. TORELLO
Ang.



DSEL40 SWEET PERLA LISTELLO **523/PZ**
(set 2 pz) 6x50,2 2,4"x20"



DSE040 SWEET PERLA **571/MQ**
25x50,2 10"x20"

DSEC40 **515/PZ**
PERLA COPRIFILO
1x25 0,4"x10"



DSEMQ40 SWEET PERLA MOSAICO **586/MQ**
25x50,2 10"x20" (tozz. 1,5x1,5)



DSE340 SWEET PERLA PAV **554/MQ**
33,3x33,3 13"x13"

Grigio

DSEM04 SWEET GRIGIO MATITA **530/PZ**
1,5x50,2 0,6"x20"

DSEAM04 **531/PZ**
GRIGIO ANG. MATITA
Ang.

DSET04 SWEET GRIGIO TORELLO **540/PZ**
4x50,2 1,6"x20"

DSEAT04 **545/PZ**
GRIGIO ANG. TORELLO
Ang.

DSEL40G SWEET GRIGIO LISTELLO GEO **534/PZ**
5x50,2 2"x20"

DSEE04 SWEET GRIGIO **571/MQ**
25x50,2 10"x20"

DSEC04 **515/PZ**
GRIGIO COPRIFILO
1x25 0,4"x10"

DSEMQ04 SWEET GRIGIO MOSAICO **586/MQ**
25x50,2 10"x20" (tozz. 1,5x1,5)

DSE304 SWEET GRIGIO PAV **554/MQ**
33,3x33,3 13"x13"

PAVIMENTO COORDINATO IN
PORCELLANATO
S M A L T A T O

Decori - Decors - Articles - Dekore

BITECH®

DPOT00 TOZZ. STEEL **510/PZ**
1,5x1,5 0,6"x0,6"

DPOL00 LIST. STEEL **518/PZ**
1,5x33,3 0,6"x13"

DBTL50S LISTELLO STEEL **524/PZ**
1,5x50,2 0,6"x20"

DTCL00 LISTELLO STEEL **535/PZ**
1,5x59,5 0,6"x23,4"

DXX00L LISTELLO STEEL **524/PZ**
1,5x50 0,6"x20"

Pezzi speciali - Special pieces - Pièces spéciales - Formstücke



DSEB10 BATTISCOPA BIANCO 8x33,3 3¹/₈"x13"
DSEB06 BATTISCOPA NOCE 8x33,3 3¹/₈"x13"
DSEB40 BATTISCOPA PERLA 8x33,3 3¹/₈"x13"
DSEB04 BATTISCOPA GRIGIO 8x33,3 3¹/₈"x13" **506/PZ**

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		BI		TECH®		Sweet	
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke
25x50,2 / 10"x20"	10	1,225	18,50	54	67,77	1.014	9 mm
25x50,2 / 10"x20" mosaico	10	1,225	18,50	54	67,77	1.014	9 mm
5x50,2 / 2"x20" torelo	2	-	-	-	-	-	-
2x50,2 / 0,8"x20" matita	2	-	-	-	-	-	-
1x25 /0,4"x8" coprifilo	10	-	-	-	-	-	-
ang. torelo	4	-	-	-	-	-	-
ang. matita	4	-	-	-	-	-	-

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		PORCELLANATO		S M A L T A T O		Sweet	
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke
33,3x33,3 / 13"x13"	14	1,554	25,20	42	65,27	1.073	8 mm
8x33,3 / 3 ¹ / ₈ "x13" battiscopa	21	-	-	-	-	-	-
1,5x59,5 / 0,6"x23,4" listello steel	4	-	-	-	-	-	-
1,5x50,2 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x50 / 0,6"x20" listello steel	2	-	-	-	-	-	-
1,5x33,3 / 0,6"x13" listello steel	3	-	-	-	-	-	-
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" tozzetto steel	4	-	-	-	-	-	-

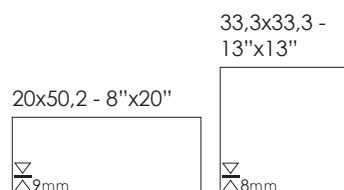
SWEET



TISSU



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN

BITECH®

TISSU



inserto crema oro e platino 20x50,2 - 8"x20"



crema 20x50,2 - 8"x20"



giallo 20x50,2 - 8"x20"

White

DTIM00 **TISSU MATITA STEEL**
1,5x50,2 0,6"x20"

532/PZ

DTIAM00 **533/PZ**
ANG. MATITA
STEEL
1,5x1,5 0,6"x0,6"



DTIL10 **TISSU BIANCO LISTELLO ORO E**
PLATINO 6x50,2 2,4"x20"

544/PZ



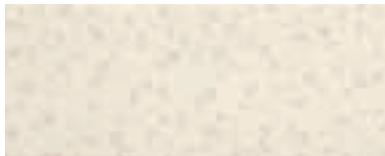
DTII10 **TISSU BIANCO INSERTO ORO E**
PLATINO 20x50,2 8"x20"

598/PZ



DTI10I **TISSU BIANCO INSERTO IPANEMA**
20x50,2 8"x20"

566/PZ



DTI010D **TISSU BIANCO DECORÉ**
20x50,2 8"x20"

601/MQ



DTI010 **TISSU BIANCO**
20x50,2 8"x20"

582/MQ

DTIC10 **513/PZ**
COPRIFILO
BIANCO
1x20 0,4"x8"

DTIM10 **TISSU MATITA BIANCO**
1,5x50,2 0,6"x20"

524/PZ

DTIAM10 **526/PZ**
ANG. MATITA
BIANCO
1,5x1,5 0,6"x0,6"



DTI310 **TISSU BIANCO PAV.** **565/MQ**
33,3x33,3 13"x13"

Crema

DTIM88 **TISSU MATITA GOLD**
1,5x50,2 0,6"x20"

532/PZ

DTIAM88 **533/PZ**
ANG. MATITA
GOLD
1,5x1,5 0,6"x0,6"



DTIL20 **TISSU CREMA LISTELLO ORO E**
PLATINO 6x50,2 2,4"x20"

544/PZ



DTII20 **TISSU CREMA INSERTO ORO E**
PLATINO 20x50,2 8"x20"

598/PZ



DTI20I **TISSU CREMA INSERTO IPANEMA**
20x50,2 8"x20"

566/PZ



DTI020D **TISSU CREMA DECORÉ**
20x50,2 8"x20"

601/MQ



DTI020 **TISSU CREMA**
20x50,2 8"x20"

582/MQ

DTIC20 **513/PZ**
COPRIFILO
CREMA
1x20 0,4"x8"

DTIM20 **TISSU MATITA CREMA**
1,5x50,2 0,6"x20"

524/PZ

DTIAM20 **526/PZ**
ANG. MATITA
CREMA
1,5x1,5 0,6"x0,6"



DTI320 **TISSU CREMA PAV.** **565/MQ**
33,3x33,3 13"x13"

Giallo

BITECH®

DTIM00 **TISSU MATITA STEEL**
1,5x50,2 0,6"x20"

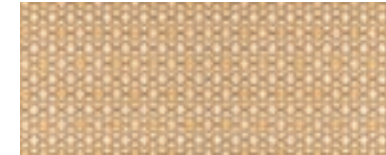
532/PZ

DTIAM00 **533/PZ**
ANG. MATITA
STEEL
1,5x1,5 0,6"x0,6"



DTIL80 **TISSU GIALLO LISTELLO ORO E**
PLATINO 6x50,2 2,4"x20"

544/PZ



DTII80 **TISSU GIALLO INSERTO ORO E**
PLATINO 20x50,2 8"x20"

598/PZ



DTIF80R **TISSU GIALLO FASCIA INC.**
RETTANGOLI 20x50,2 8"x20"

526/PZ



DTI080D **TISSU GIALLO DECORÉ**
20x50,2 8"x20"

601/MQ



DTI080 **TISSU GIALLO**
20x50,2 8"x20"

582/MQ

DTIC80 **513/PZ**
COPRIFILO
GIALLO
1x20 0,4"x8"

DTIM80 **TISSU MATITA GIALLO**
1,5x50,2 0,6"x20"

524/PZ

DTIAM80 **526/PZ**
ANG. MATITA
GIALLO
1,5x1,5 0,6"x0,6"



DTI380 **TISSU GIALLO PAV.** **565/MQ**
33,3x33,3 13"x13"

TISSU

Verde

DTIM88 **TISSU MATITA GOLD**
1,5x50,2 0,6"x20"

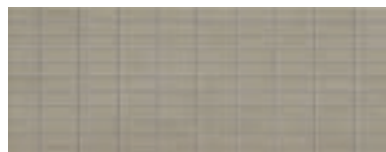
532/PZ

DTIAM88 **533/PZ**
**ANG. MATITA
GOLD**
1,5x1,5 0,6"x0,6"



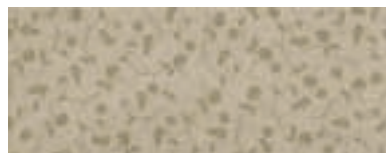
DTI190F **TISSU VERDE INS. FLEUR ORO E
PLATINO** 20x50,2 8"x20"

598/PZ



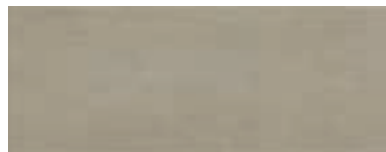
DTIF90R **TISSU VERDE FASCIA INC.
RETTANGOLI** 20x50,2 8"x20"

526/PZ



DTI090D **TISSU VERDE DÉCORÉ**
20x50,2 8"x20"

601/MQ



DTI090 **TISSU VERDE**
20x50,2 8"x20"

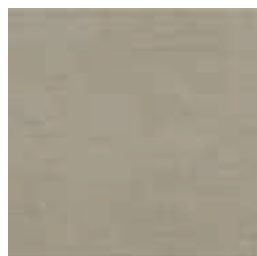
582/MQ

DTIC90 **513/PZ**
**COPRIFILO
VERDE**
1x20 0,4"x8"

DTIM90 **TISSU MATITA VERDE**
1,5x50,2 0,6"x20"

524/PZ

DTIAM90 **526/PZ**
**ANG. MATITA
VERDE**
1,5x1,5 0,6"x0,6"



DTI390 **TISSU VERDE PAV.** 565/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Moka

DTIM88 **TISSU MATITA GOLD**
1,5x50,2 0,6"x20"

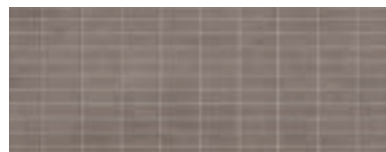
532/PZ

DTIAM88 **533/PZ**
**ANG. MATITA
GOLD**
1,5x1,5 0,6"x0,6"



DTI160F **TISSU MOKA INS. FLEUR ORO E
PLATINO** 20x50,2 8"x20"

598/PZ



DTIF60R **TISSU MOKA FASCIA INC.
RETTANGOLI** 20x50,2 8"x20"

526/PZ



DTI060D **TISSU MOKA DÉCORÉ**
20x50,2 8"x20"

601/MQ



DTI060 **TISSU MOKA**
20x50,2 8"x20"

582/MQ

DTIC60 **513/PZ**
**COPRIFILO
MOKA**
1x20 0,4"x8"

DTIM60 **TISSU MATITA MOKA**
1,5x50,2 0,6"x20"

524/PZ

DTIAM60 **526/PZ**
**ANG. MATITA
MOKA**
1,5x1,5 0,6"x0,6"



DTI360 **TISSU MOKA PAV.** 565/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Tortora

DTIM00 **TISSU MATITA STEEL**
1,5x50,2 0,6"x20"

532/PZ

DTIAM00 **533/PZ**
**ANG. MATITA
STEEL**
1,5x1,5 0,6"x0,6"



DTI140F **TISSU TORTORA INS. FLEUR
ORO E PLATINO** 20x50,2 8"x20"

598/PZ



DTI040D **TISSU TORTORA DÉCORÉ**
20x50,2 8"x20"

601/MQ



DTI040 **TISSU TORTORA**
20x50,2 8"x20"

582/MQ

DTIC40 **513/PZ**
**COPRIFILO
TORTORA**
1x20 0,4"x8"

DTIM40 **TISSU MATITA TORTORA**
1,5x50,2 0,6"x20"

524/PZ

DTIAM40 **526/PZ**
**ANG. MATITA
TORTORA**
1,5x1,5 0,6"x0,6"



DTI340 **TISSU TORTORA PAV.** 565/MQ
33,3x33,3 13"x13"



crema 20x50,2 - 8"x20"



crema 20x50,2 - 8"x20"

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung								BI TECH®		TISSU	
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke				
20x50,2 / 8"x20"	13	1,305	20,00	48	62,65	975	9 mm				
20x50,2 / 8"x20" décorè	13	1,305	20,00	48	62,65	975	9 mm				
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	19,00	44	58,61	851	8 mm				
20x50,2 / 8"x20" inserto fleur	4	-	-	-	-	-	-				
20x50,2 / 8"x20" ins. oro e platino	4	-	-	-	-	-	-				
6x50,2 / 2,4"x20" list. oro e platino	2	-	-	-	-	-	-				
20x50,2 / 8"x20" ins. ipanema	4	-	-	-	-	-	-				
1,5x50,2 / 0,6"x20" matita	2	-	-	-	-	-	-				
1,5x1,5 / 0,6"x0,6" ang. matita	4	-	-	-	-	-	-				
20x50,2 / 8"x20" fascia inc. rett.	12	-	-	-	-	-	-				
1x20 / 0,4"x8" coprifilo	10	-	-	-	-	-	-				



TRAME D'ARGILLA



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

20x50,2 - 8"x20"



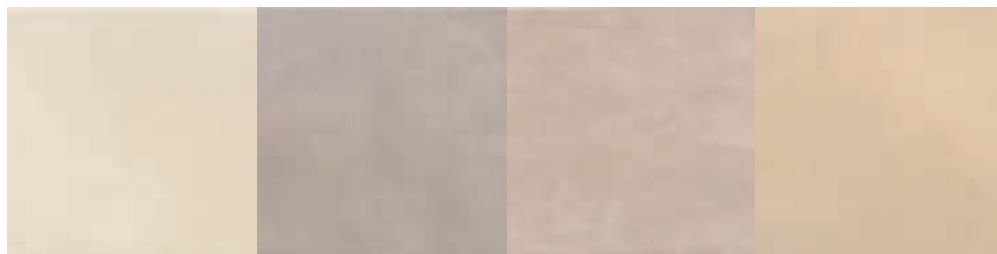
COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

bianco

grigio

taupe

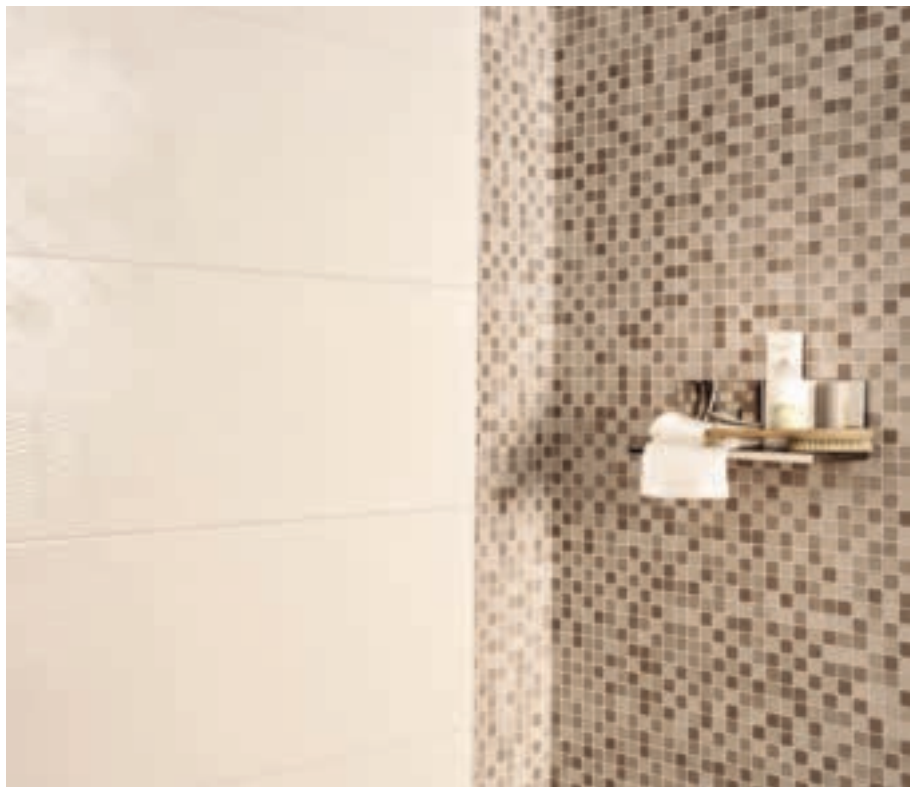
beige



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN

BITECH[®]

TRAME D'ARGILLA



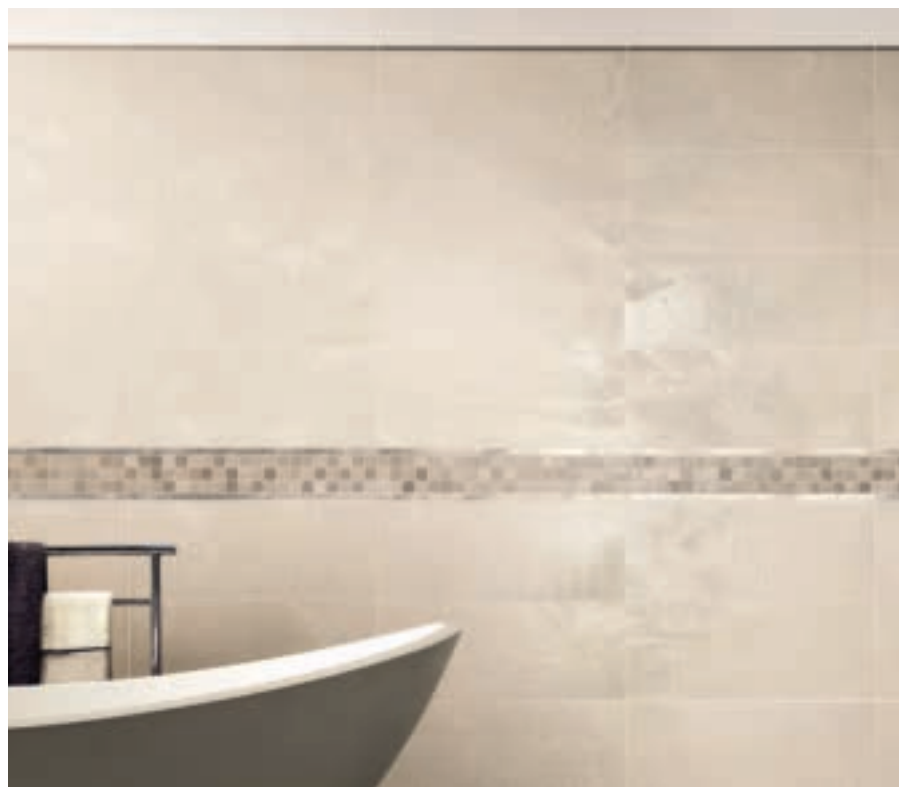
bianco hard 20x50,2 - 8"x20" / bianco soft 20x50,2 - 8"x20"



grigio hard 20x50,2 - 8"x20" / grigio soft 20x50,2 - 8"x20"



grigio hard 20x50,2 - 8"x20" / grigio soft 20x50,2 - 8"x20"



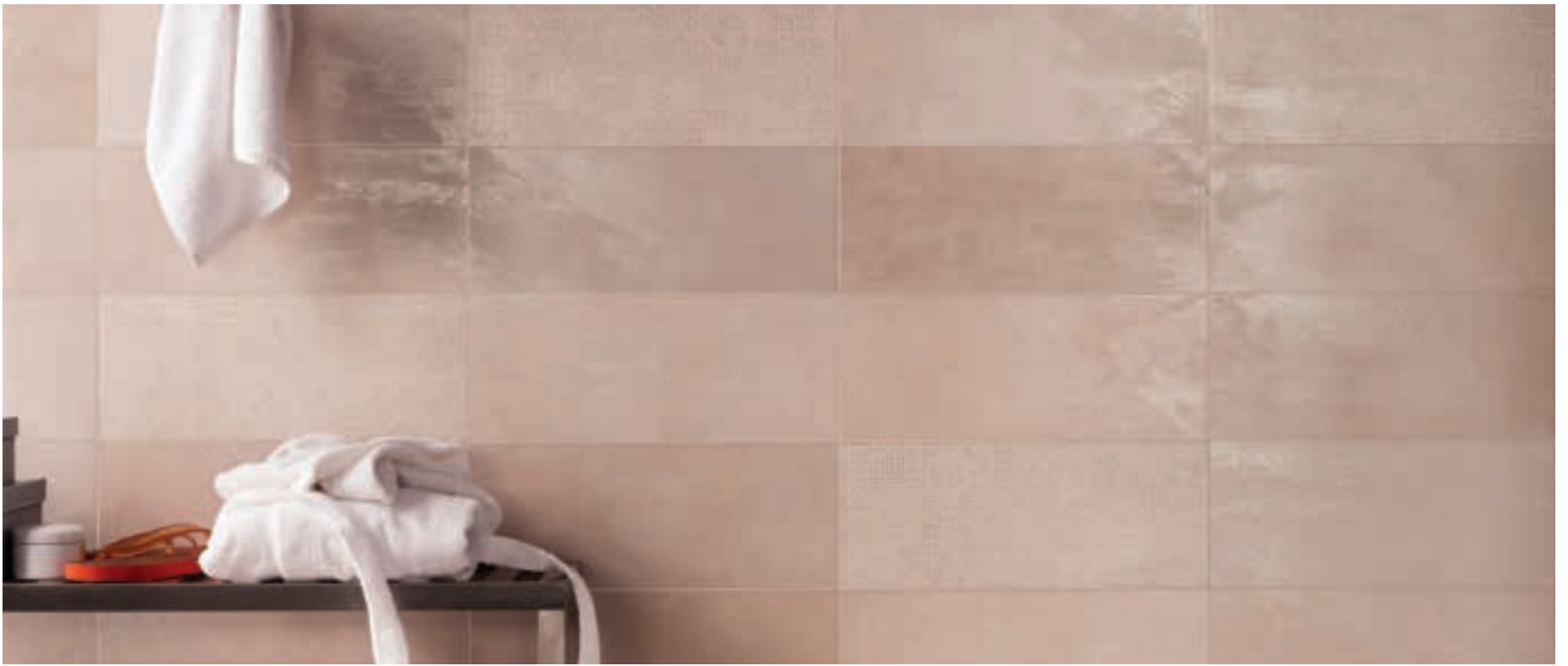
bianco hard 20x50,2 - 8"x20" / bianco soft 20x50,2 - 8"x20"



bianco hard 20x50,2 - 8"x20" / bianco soft 20x50,2 - 8"x20" / home white 15x60 - 6"x24"

TRAME D'ARGILLA





taupe soft 20x50,2 - 8"x20" / taupe s decoro 20x50,2 - 8"x20"



beige hard 20x50,2 - 8"x20" - beige soft 20x50,2 - 8"x20"



taupe hard 20x50,2 - 8"x20" - taupe soft 20x50,2 - 8"x20"

Bianco

hard



* DRM010H TRAME D'ARGILLA BIANCO H **583/MQ**
20x50,2 8"x20" V3

DRMC10S **513/PZ**
COPR. BIANCO
1x20 0,4"x8"

soft



* DRM010S TRAME D'ARGILLA BIANCO S **583/MQ**
20x50,2 8"x20" V3

DRMC10S **513/PZ**
COPR. BIANCO
1x20 0,4"x8"



DRMM10 TRAME D'ARGILLA BIANCO MIX **543/PZ**
30x30 12"x12"

DBTL50S LISTELLO STEEL **524/PZ**
1,5x50,2 0,6"x20"



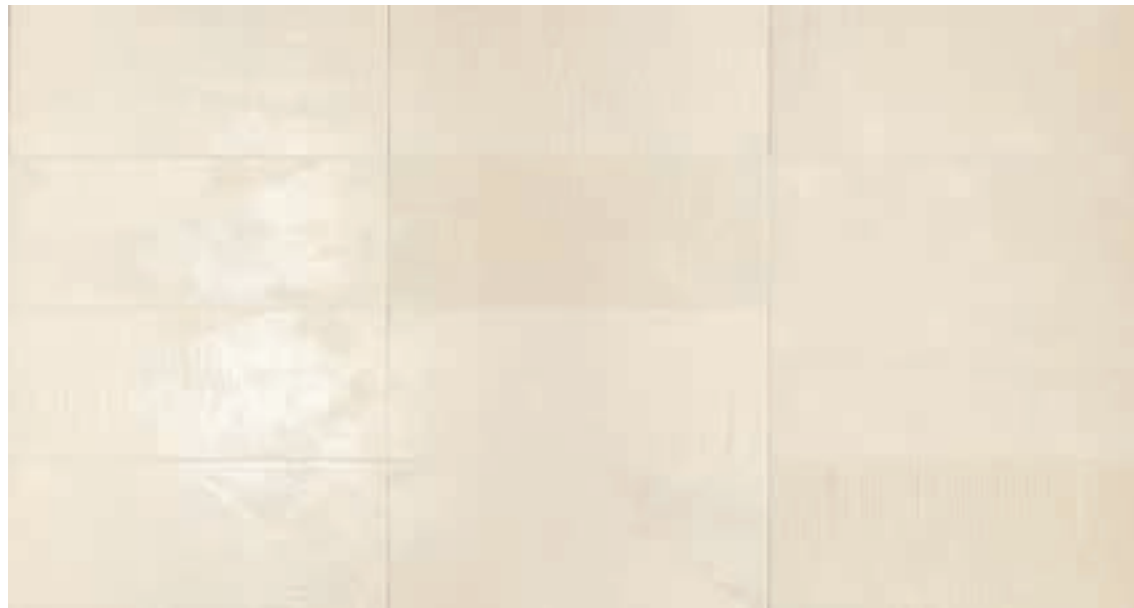
DRMD10S TRAME D'ARGILLA BIANCO S DECORO **598/MQ**
20x50,2 8"x20"

Hard + Soft La miscelazione Hard e Soft deve essere realizzata in opera dal posatore e può variare in base al gusto e alla richiesta del cliente.

The layer must create the mixture of Hard and Soft on site and can change the percentages to suit the customer's tastes and requirements.

Le mélange Hard et Soft doit être réalisé en œuvre par le poseur et peut varier en fonction du goût et de la demande du client.

Die Mischung von Hard und Soft ist vom Fliesenleger vorzunehmen und kann sich je nach Geschmack und Erfordernissen des Kunden ändern.



V3

* Nelle scatole le 3 strutture Hard e Soft sono casuali quindi alcune potrebbero ripetersi.

* The boxes are filled with the 3 hard and soft structures at random, thus some could be repeated.

* Dans les cartons les 3 structures hard et soft sont casuelles, elles pourraient donc se répéter.

* Die Kartons enthalten 3 Strukturen Hard und Soft, deren Zusammensetzung vom Zufall abhängt und sich daher wiederholen könnte.



DRMI10S TRAME D'ARGILLA BIANCO S INSERTO **552/PZ**
(Set 3 pz.) 20x50,2 8"x20"

Grigio

hard



* DRM004H TRAME D'ARGILLA GRIGIO H 583/MQ
20x50,2 8"x20"

DRMC40H 513/PZ
COPR. GRIGIO H
1x20 0,4"x8"

soft



* DRM040S TRAME D'ARGILLA GRIGIO S 583/MQ
20x50,2 8"x20"

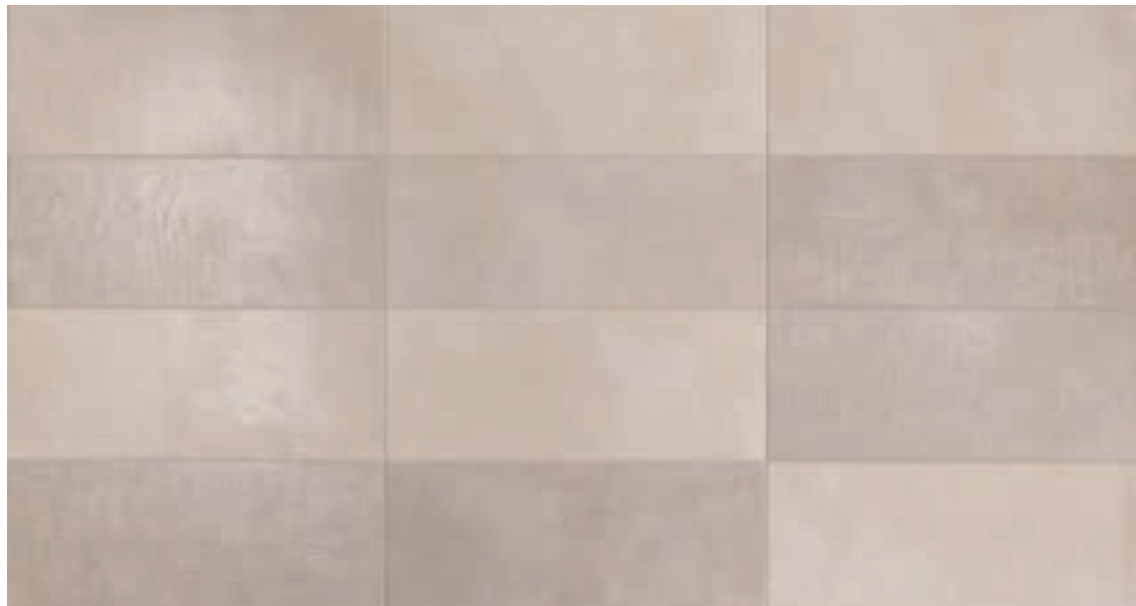
DRMC40S 513/PZ
COPR. GRIGIO S
1x20 0,4"x8"

Hard + Soft La miscelazione Hard e Soft deve essere realizzata in opera dal posatore e può variare in base al gusto e alla richiesta del cliente.

The layer must create the mixture of Hard and Soft on site and can change the percentages to suit the customer's tastes and requirements.

Le mélange Hard et Soft doit être réalisé en œuvre par le poseur et peut varier en fonction du goût et de la demande du client.

Die Mischung von Hard und Soft ist vom Fliesenleger vorzunehmen und kann sich je nach Geschmack und Erfordernissen des Kunden ändern.



* Nelle scatole le 3 strutture Hard e Soft sono casuali quindi alcune potrebbero ripetersi.
* The boxes are filled with the 3 hard and soft structures at random, thus some could be repeated.
* Dans les cartons les 3 structures hard et soft sont casuelles, elles pourraient donc se répéter.

* Die Kartons enthalten 3 Strukturen Hard und Soft, deren Zusammensetzung vom Zufall abhängt und sich daher wiederholen könnte.

V3



DRMM40 TRAME D'ARGILLA GRIGIO MIX 543/PZ
30x30 12"x12"

DBTL50S LISTELLO STEEL 524/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"



DRMD40S TRAME D'ARGILLA GRIGIO S DECORO 598/MQ
20x50,2 8"x20"

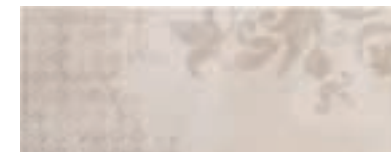
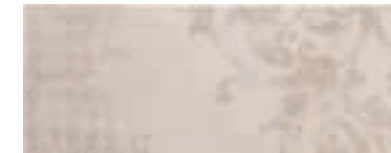
DRMC40F TRAME D'ARGILLA GRIGIO CORNICE FREDDA 519/PZ
1,5x50,2 0,6"x20"



DRML40S TRAME D'ARGILLA GRIGIO S LISTELLO 523/PZ
5x50,2 2"x20"



DRMF40S TRAME D'ARGILLA GRIGIO S FASCIA 542/PZ
20x50,2 8"x20"



DRMI40S TRAME D'ARGILLA GRIGIO S INSERTO 552/PZ
(Set 3 pz.) 20x50,2 8"x20"

Taupe

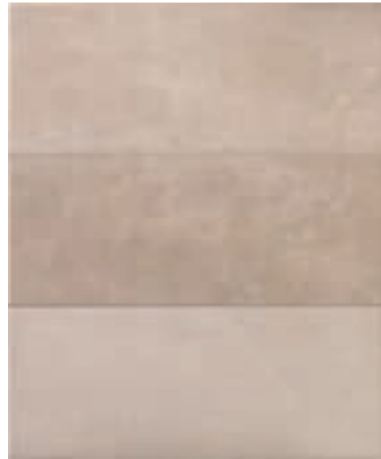
hard



*DRM006H TRAME D'ARGILLA TAUPE H **583/MQ**
20x50,2 8"x20" V3

DRMC60H **513/PZ**
COPR. TAUPE H
1x20 0,4"x8"

soft



*DRM060S TRAME D'ARGILLA TAUPE S **583/MQ**
20x50,2 8"x20" V3

DRMC60S **513/PZ**
COPR. TAUPE S
1x20 0,4"x8"

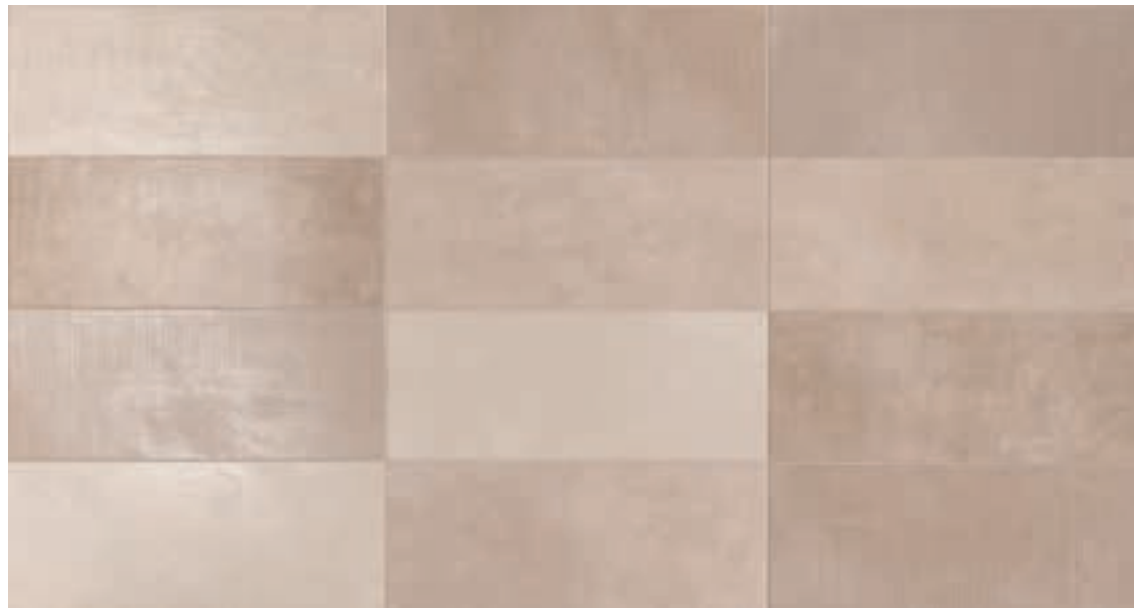


DRMM60 TRAME D'ARGILLA TAUPE MIX **543/PZ**
30x30 12"x12"

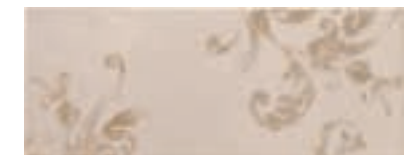
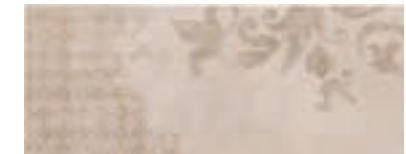
DBTL50S LISTELLO STEEL **524/PZ**
1,5x50,2 0,6"x20"



DRMD60S TRAME D'ARGILLA TAUPE S DECORO **598/MQ**
20x50,2 8"x20"



V3



DRMI60S TRAME D'ARGILLA TAUPE S INSERTO **552/PZ**
(Set 3 pz.) 20x50,2 8"x20"

- * Nelle scatole le 3 strutture Hard e Soft sono casuali quindi alcune potrebbero ripetersi.
- * The boxes are filled with the 3 hard and soft structures at random, thus some could be repeated.
- * Dans les cartons les 3 structures hard et soft sont casuelles, elles pourraient donc se répéter.
- * Die Kartons enthalten 3 Strukturen Hard und Soft, deren Zusammensetzung vom Zufall abhängt und sich daher wiederholen könnte.

Beige

hard



* DRM002H TRAME D'ARGILLA BEIGE H **583/MQ**
20x50,2 8"x20"

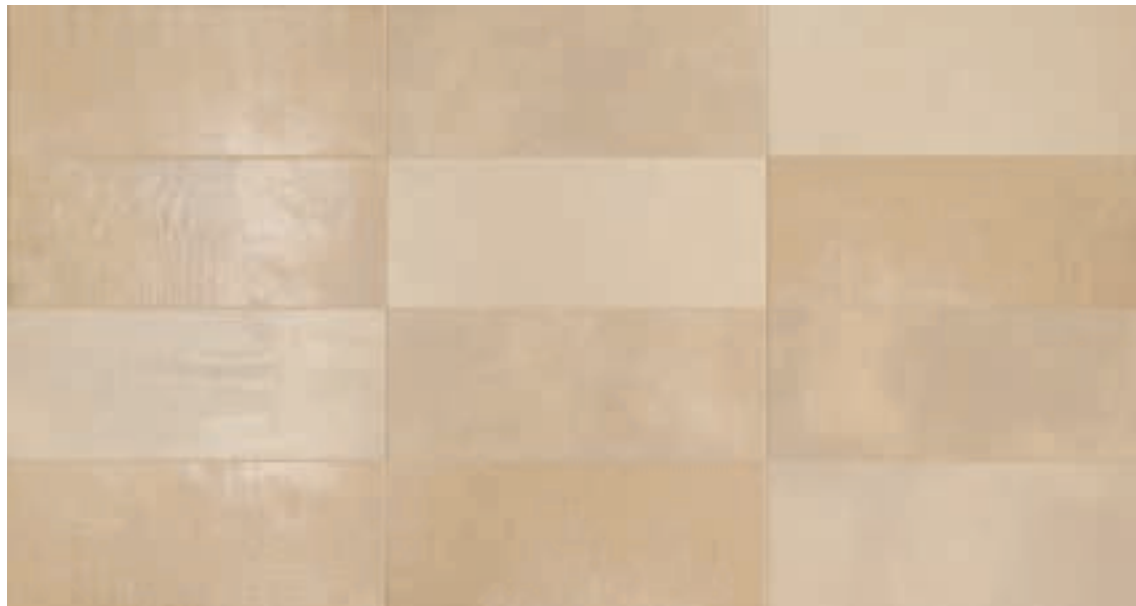
DRMC20H **513/PZ**
COPR. BEIGE H
1x20 0,4"x8"

soft



* DRM020S TRAME D'ARGILLA BEIGE S **583/MQ**
20x50,2 8"x20"

DRMC20S **513/PZ**
COPR. BEIGE S
1x20 0,4"x8"



- * Nelle scatole le 3 strutture Hard e Soft sono casuali quindi alcune potrebbero ripetersi.
- * The boxes are filled with the 3 hard and soft structures at random, thus some could be repeated.
- * Dans les cartons les 3 structures hard et soft sont casuelles, elles pourraient donc se répéter.
- * Die Kartons enthalten 3 Strukturen Hard und Soft, deren Zusammensetzung vom Zufall abhängt und sich daher wiederholen könnte.

V3



DRMM20 TRAME D'ARGILLA BEIGE MIX **543/PZ**
30x30 12"x12"

DBTL50S LISTELLO STEEL **524/PZ**
1,5x50,2 0,6"x20"



DRMD20S TRAME D'ARGILLA BEIGE S DECORO **598/MQ**
20x50,2 8"x20"

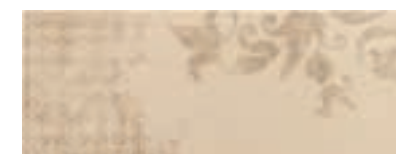
DRMC20C TRAME D'ARGILLA BEIGE CORNICE CALDO **519/PZ**
1,5x50,2 0,6"x20"



DRML20S TRAME D'ARGILLA BEIGE S LISTELLO **523/PZ**
5x50,2 2"x20"



DRMF20S TRAME D'ARGILLA BEIGE S FASCIA **542/PZ**
20x50,2 8"x20"



DRMI20S TRAME D'ARGILLA BEIGE S INSERTO **552/PZ**
(Set 3 pz.) 20x50,2 8"x20"

TRAME D'ARGILLA

Consigli di posa - Laying suggestions - Conseils de pose - Verlegetipps

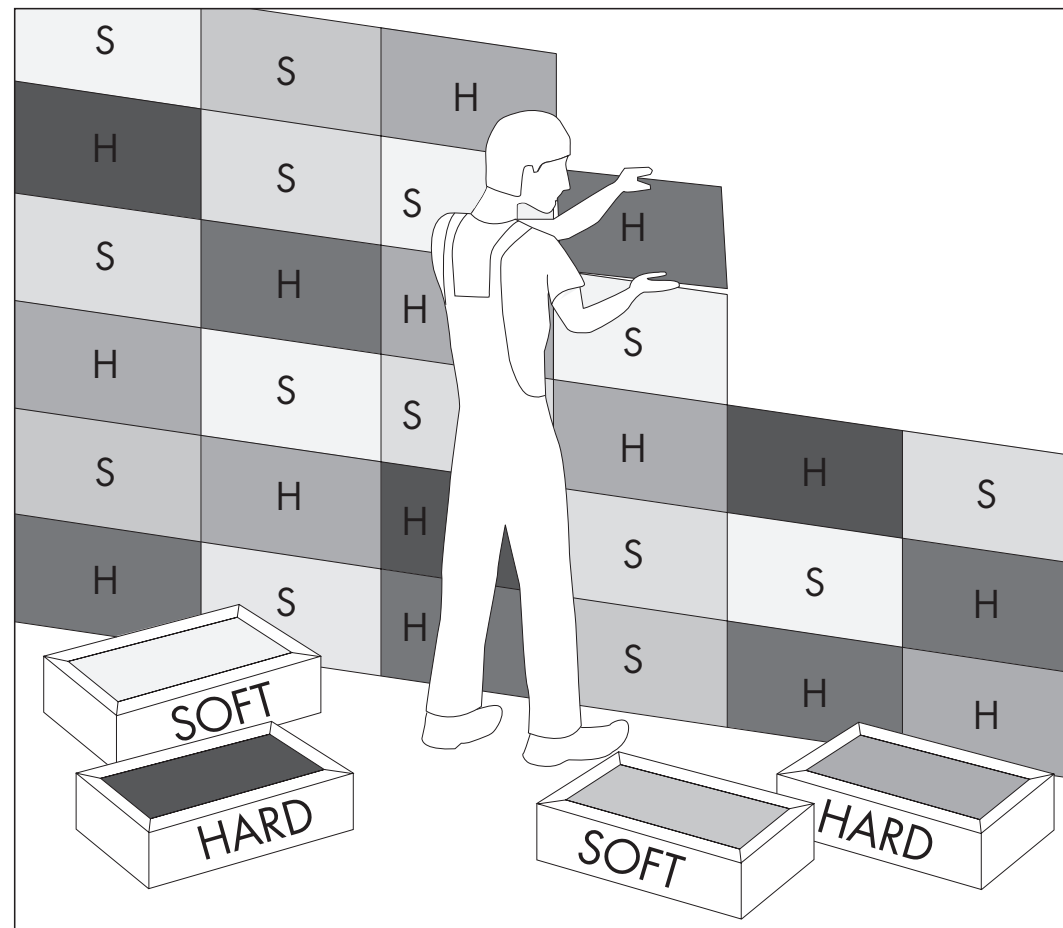
Hard + Soft

La miscelazione Hard e Soft deve essere realizzata in opera dal posatore e può variare in base al gusto e alla richiesta del cliente.

The layer must create the mixture of Hard and Soft on site and can change the percentages to suit the customer's tastes and requirements.

Le mélange Hard et Soft doit être réalisé en œuvre par le poseur et peut varier en fonction du goût et de la demande du client.

Die Mischung von Hard und Soft ist vom Fliesenleger vorzunehmen und kann sich je nach Geschmack und Erfordernissen des Kunden ändern.



Nelle scatole le strutture Hard e Soft sono casuali quindi alcune potrebbero ripetersi; il fondo è volutamente stonalizzato.

Si suggerisce durante la posa di aprire diverse scatole in modo da ottenere la miscelazione ottimale (vedi disegno).

The boxes are filled with the Hard and Soft materials at random, so there could be some repeats; the base tonalities are intentionally varied.

To achieve the best effect when laying, you are advised to open several boxes and mix the materials (see drawing).

Dans les cartons les structures Hard et soft sont casuelles, elles pourraient donc se répéter ; le fond est volontairement dénuancé.

Nous suggérons pendant la pose d'ouvrir plusieurs cartons de manière à obtenir un mélange optimal (voir le dessin).

Die Strukturen Hard und Soft in den Kartons sind zufällig, so dass einige sich wiederholen könnten. Der Untergrund ist absichtlich nuanciert.

Beim Verlegen sollte man daher unterschiedliche Kartons gleichzeitig benutzen, um eine optimale Mischung zu erhalten (siehe Zeichnung).

Si consiglia la posa 50% Hard e 50% Soft per ottenere un effetto più armonico.

We recommend laying 50% and 50% soft Hard to achieve the best balances and harmonious result.

Nous préconisons une pose 50% finition hard et 50% finition soft pour obtenir un rendu plus harmonieux

Wir empfehlen ein Mischung von 50% harter und 50% softer Ausfuehrung, um ein armonischeres Effekt zu erreichen.



bianco hard 20x50,2 - 8"x20" / bianco soft 20x50,2 - 8"x20"



grigio hard 20x50,2 - 8"x20" / grigio soft 20x50,2 - 8"x20"

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		BITECH®		TRAME D'ARGILLA			
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boite stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boite qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boite Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boites/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseur Stärke
20x50,2 / 8"x20"	13	1,305	20,00	48	62,65	975	9 mm
20x50,2 / 8"x20" decoro	13	1,305	20,00	48	62,65	975	9 mm
20x50,2 / 8"x20" inserto (set 3 pz)	3	-	-	-	-	-	-
20x50,2 / 8"x20" fascia	2	-	-	-	-	-	-
5x50,2 / 2"x20" listello	2	-	-	-	-	-	-
30x30 / 12"x12" mix	4	-	-	-	-	-	-
1,5x50,2 / 0,6"x20" cornice	2	-	-	-	-	-	-
1x20 / 0,4"x8" coprifilo	10	-	-	-	-	-	-

Pavimenti in Gres Porcellanato consigliati serie Ambiente pag. 6, serie Home pag. 80.

Raccomandé porcelain floor, serie Ambiente page 6 and serie Home page 80.

Sol Carrelage coordonnées en grès cérame recommandés série Ambiente p. 6, Series Home pag. 80.

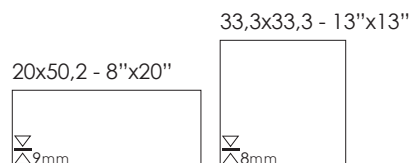
Empfohlene Bodenfliesen: Serie Ambiente Seite 6 Serie Home Seite 80.



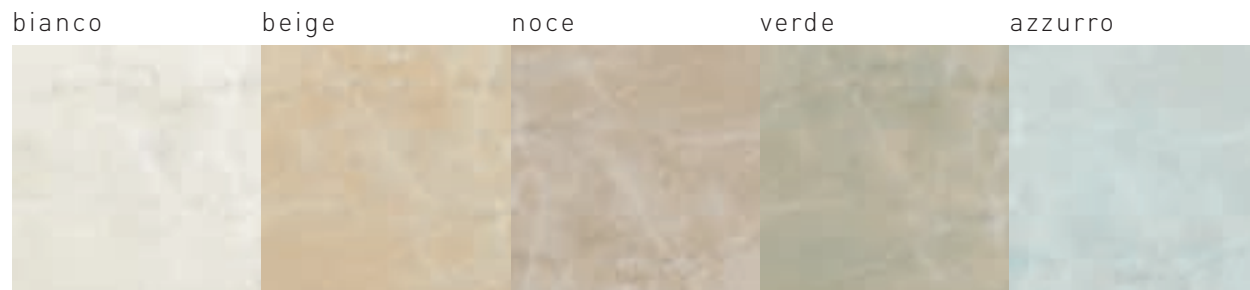
BRECCIA RIVESTIMENTO



FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN



bianco 20x50,2 - 8"x20" / noce 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20" / beige 20x50,2 - 8"x20"



beige 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20" / beige 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20" / azzurro 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20" / verde 20x50,2 - 8"x20"



bianco 20x50,2 - 8"x20" / azzurro 20x50,2 - 8"x20"

Bianco

Beige

Noce



DBC20L BRECCIA LISTELLO BEIGE 529/PZ
4,5x50,2 1,8"x20"



DBC60L BRECCIA LISTELLO NOCE 529/PZ
4,5x50,2 1,8"x20"



DBC20LD BRECCIA LIST. BEIGE DEC 529/PZ
4,5x50,2 1,8"x20"



DBC60LD BRECCIA LIST. NOCE DEC 529/PZ
4,5x50,2 1,8"x20"



DBC29L BRECCIA LIST. BEIGE / VERDE GEO 540/PZ
4,5x50,2 1,8"x20"



DBC26L BRECCIA LIST. BEIGE / NOCE GEO 540/PZ
4,5x50,2 1,8"x20"



DBC10M BRECCIA MATITA BIANCO 531/PZ
2x50,2 0,8"x20"



DBC10AM 531/PZ
BRECCIA BIANCO
ANG. MAT. Ang.



DBC20M BRECCIA MATITA BEIGE 531/PZ
2x50,2 0,8"x20"



DBC20AM 531/PZ
BRECCIA BEIGE
ANG. MAT. Ang.



DBC60M BRECCIA MATITA NOCE 531/PZ
2x50,2 0,8"x20"



DBC60AM 531/PZ
BRECCIA NOCE
ANG. MAT. Ang.



DBC10T BRECCIA TORELLO BIANCO 540/PZ
5x50,2 2"x20"



DBC10AT 540/PZ
BRECCIA BIANCO
ANG. TOR. Ang.



DBC20T BRECCIA TORELLO BEIGE 540/PZ
5x50,2 2"x20"



DBC20AT 540/PZ
BRECCIA BEIGE
ANG. TOR. Ang.



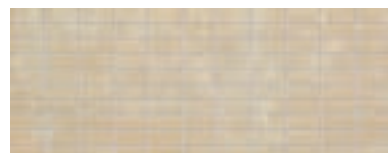
DBC60T BRECCIA TORELLO NOCE 540/PZ
5x50,2 2"x20"



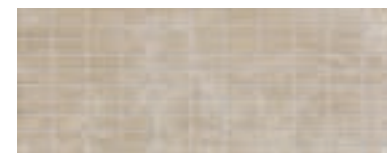
DBC60AT 540/PZ
BRECCIA NOCE
ANG. TOR. Ang.



DBCF10 BRECCIA BIANCO FASCIA INC. 523/PZ
RETTANGOLI 20x50,2 8"x20"



DBCF20 BRECCIA BEIGE FASCIA INC. 523/PZ
RETTANGOLI 20x50,2 8"x20"



DBCF60 BRECCIA NOCE FASCIA INC. 523/PZ
RETTANGOLI 20x50,2 8"x20"



DBC010 BRECCIA BIANCO 580/MQ
20x50,2 8"x20"



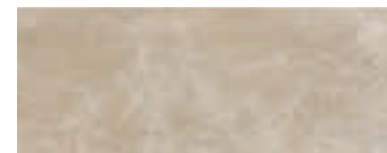
DBCC10 513/PZ
BRECCIA BIANCO
COPRIFILO
1x20 0,4"x8"



DBC020 BRECCIA BEIGE 580/MQ
20x50,2 8"x20"



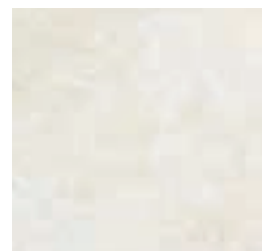
DBCC20 513/PZ
BRECCIA BEIGE
COPRIFILO
1x20 0,4"x8"



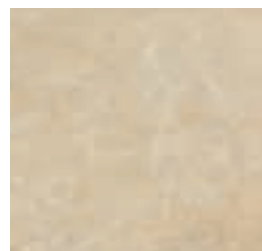
DBC060 BRECCIA NOCE 580/MQ
20x50,2 8"x20"



DBCC60 513/PZ
BRECCIA NOCE
COPRIFILO
1x20 0,4"x8"



DBC310 BRECCIA BIANCO PAV. 574/MQ
33,3x33,3 13"x13"

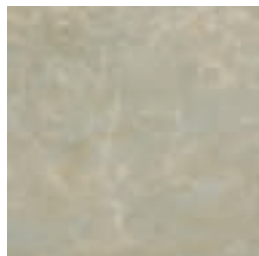
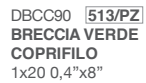
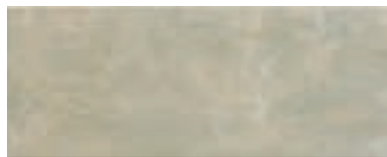
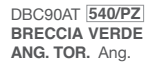
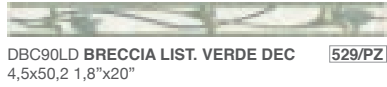


DBC320 BRECCIA BEIGE PAV. 574/MQ
33,3x33,3 13"x13"

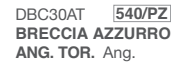
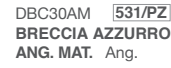
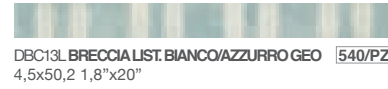
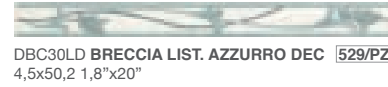
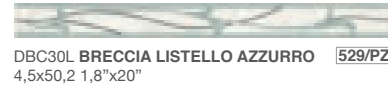


DBC360 BRECCIA NOCE PAV. 574/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Verde



Azzurro



Imballi - Packing - Emballage - Verpackung								
BITECH®								
BRECCIA RIVESTIMENTO								
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette	SPESORE Thickness Epaisseurs Stärke	
20x50,2 / 8"x20"	13	1,305	20,00	48	62,65	975	9 mm	
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	19,00	44	58,61	851	8 mm	
20x50,2 / 8"x20" fascia inc. rett.	12	-	-	-	-	-	-	-
4,5x50,2 / 1,8"x20" listello	2	-	-	-	-	-	-	-
4,5x50,2 / 1,8"x20" listello dec	2	-	-	-	-	-	-	-
4,5x50,2 / 1,8"x20" listello geo 5x50,2 /	2	-	-	-	-	-	-	-
2"x20" torelo	2	-	-	-	-	-	-	-
2x50,2 / 0,8"x20" matita	2	-	-	-	-	-	-	-
1x20 / 0,6"x8" coprifilo	10	-	-	-	-	-	-	-
Ang. ang. matita	4	-	-	-	-	-	-	-
Ang. ang. torelo	4	-	-	-	-	-	-	-

HERITAGE

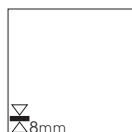


FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

33,3x50,2 -
13"x20"



33,3x33,3 -
13"x13"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

bianco

giallo

rosso

noce

verde

blu



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN

BITECH®





bianco 33,3x50,2 - 13"x20" / verde 33,3x50,2 - 13"x20"



bianco 33,3x50,2 - 13"x20" / verde 33,3x50,2 - 13"x20"



giallo 33,3x33,3 - 13"x13"

White

HERITAGE



DHR83 LISTELLO SQUARE **538/PZ**
GIALLO DEC. 9x33,3 3^{3/5}"x13"



DHR53 LISTELLO SQUARE **538/PZ**
ROSSO DEC. 9x33,3 3^{3/5}"x13"



DHR81 LISTELLO SQUARE **531/PZ**
GIALLO 9x33,3 3^{3/5}"x13"



DHR51 LISTELLO SQUARE **531/PZ**
ROSSO 9x33,3 3^{3/5}"x13"



DHR10AT **526/PZ**
ANG. TORELLO BIANCO
2x5 0,8"x2"



DHR80AT **526/PZ**
ANG. TORELLO GIALLO
2x5 0,8"x2"



DHR50AT **526/PZ**
ANG. TORELLO ROSSO
2x5 0,8"x2"



DHR60AT **526/PZ**
ANG. TORELLO NOCE
2x5 0,8"x2"



DHR10N TORELLO BIANCO **523/PZ**
5x33,3 2"x13"



DHR80N TORELLO GIALLO **523/PZ**
5x33,3 2"x13"



DHR50N TORELLO ROSSO **523/PZ**
5x33,3 2"x13"



DHR60N TORELLO NOCE **523/PZ**
5x33,3 2"x13"



DHR10AM **523/PZ**
ANG. MATITA BIANCO
2x2 0,8"x0,8"



DHR80AM **523/PZ**
ANG. MATITA GIALLO
2x2 0,8"x0,8"



DHR50AM **523/PZ**
ANG. MATITA ROSSO
2x2 0,8"x0,8"



DHR60AM **523/PZ**
ANG. MATITA NOCE
2x2 0,8"x0,8"



DHRM10N MATITA BIANCO **519/PZ**
2x33,3 0,8"x13"



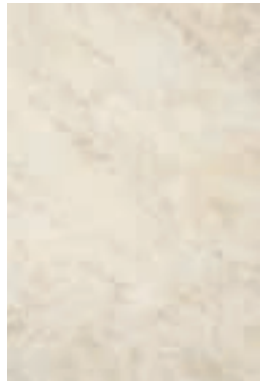
DHRM80N MATITA GIALLO **519/PZ**
2x33,3 0,8"x13"



DHRM50N MATITA ROSSO **519/PZ**
2x33,3 0,8"x13"



DHRM60N MATITA NOCE **519/PZ**
2x33,3 0,8"x13"



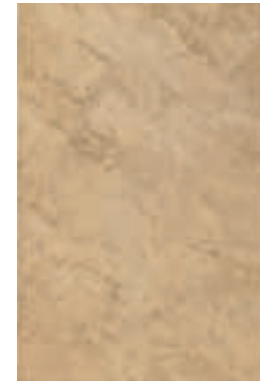
DHR510 HERITAGE BIANCO **569/MQ**
33,3x50,2 13"x20"



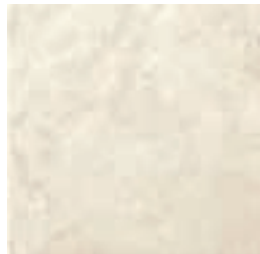
DHR580 HERITAGE GIALLO **569/MQ**
33,3x50,2 13"x20"



DHR550 HERITAGE ROSSO **569/MQ**
33,3x50,2 13"x20"



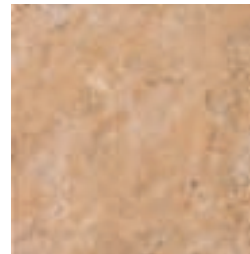
DHR560 HERITAGE NOCE **569/MQ**
33,3x50,2 13"x20"



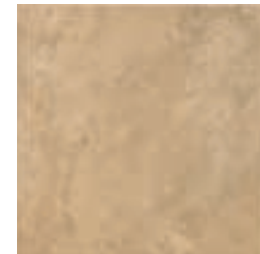
DHR010 HERITAGE BIANCO **558/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DHR080 HERITAGE GIALLO **558/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DHR050 HERITAGE ROSSO **558/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DHR060 HERITAGE NOCE **558/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DHRL33 LISTELLO SQUARE **538/PZ**
BLU DEC. 9x33,3 3^{3/5}"x13"



DHRL31 LISTELLO SQUARE **531/PZ**
BLU 9x33,3 3^{3/5}"x13"



DHR90AT **526/PZ**
ANG. TORELLO VERDE
2x5 0,8"x2"



DHR30AT **526/PZ**
ANG. TORELLO BLU
2x5 0,8"x2"



DHRT90N TORELLO VERDE **523/PZ**
5x33,3 2"x13"



DHRT30N TORELLO BLU **523/PZ**
5x33,3 2"x13"



DHR90AM **523/PZ**
ANG. MATITA VERDE
2x2 0,8"x0,8"



DHR30AM **523/PZ**
ANG. MATITA BLU
2x2 0,8"x0,8"



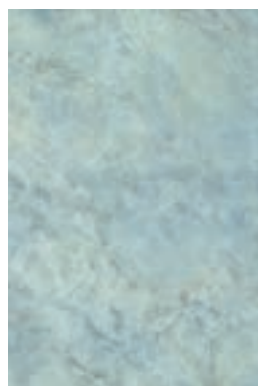
DHRM90N MATITA VERDE **519/PZ**
2x33,3 0,8"x13"



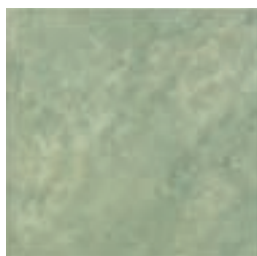
DHRM30N MATITA BLU **519/PZ**
2x33,3 0,8"x13"



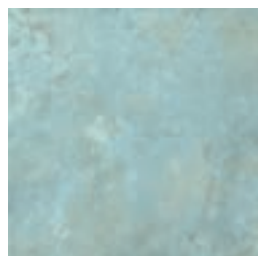
DHR590 HERITAGE VERDE **569/MQ**
33,3x50,2 13"x20"



DHR530 HERITAGE BLU **569/MQ**
33,3x50,2 13"x20"



DHR090 HERITAGE VERDE **558/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DHR030 HERITAGE BLU **558/MQ**
33,3x33,3 13"x13"



DHRCF58 CORNICE FLOWER **521/PZ**
ROSSO/GIALLO 4x33,3 1^{3/5}"x13"



DHRLF58 LIST. FLOWER **531/PZ**
ROSSO/GIALLO 8x33,3 3^{1/8}"x13"



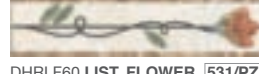
DHRCH58 CORNICE **517/PZ**
ROSSO/GIALLO 4x33,3 1^{3/5}"x13"



DHRLH58 LIST **525/PZ**
ROSSO/GIALLO 8x33,3 3^{1/8}"x13"



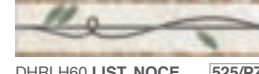
DHRCF60 CORNICE FLOWER **521/PZ**
NOCE 4x33,3 1^{3/5}"x13"



DHRLF60 LIST. FLOWER **531/PZ**
NOCE 8x33,3 3^{1/8}"x13"



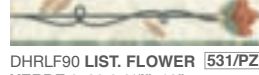
DHRCH60 CORNICE NOCE **517/PZ**
4x33,3 1^{3/5}"x13"



DHRLH60 LIST. NOCE **525/PZ**
8x33,3 3^{1/8}"x13"



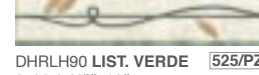
DHRCF90 CORNICE FLOWER **521/PZ**
VERDE 4x33,3 1^{3/5}"x13"



DHRLF90 LIST. FLOWER **531/PZ**
VERDE 8x33,3 3^{1/8}"x13"



DHRCH90 CORNICE VERDE **517/PZ**
4x33,3 1^{3/5}"x13"



DHRLH90 LIST. VERDE **525/PZ**
8x33,3 3^{1/8}"x13"



DHRCF30 CORNICE **521/PZ**
FLOWER BLU 4x33,3 1^{3/5}"x13"



DHRLF30 LIST. FLOWER BLU **531/PZ**
8x33,3 3^{1/8}"x13"



DHRCH30 CORNICE BLU **517/PZ**
4x33,3 1^{3/5}"x13"



DHRLH30 LIST. BLU **525/PZ**
8x33,3 3^{1/8}"x13"

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen:			HERITAGE
Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert	
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Resistance à l'abrasion Abrasionswiderständigkeit	ISO 10545-7	PEI IV	
Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	5	

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore BIANCO.
The values in the table refer to the tests performed on color BIANCO.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur BIANCO.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe BIANCO ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung								BI TECH®	HERITAGE
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m²/boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m²/palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESORE Thickness Epaisseurs Stärke		
33,3x50,2 / 13"x20"	8	1,338	18,80	44	58,87	842	8 mm		
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	19,00	44	58,61	851	8 mm		
8x33,3 / 3 ^{1/8} "x13" listello	6	-	-	-	-	-	-		
4x33,3 / 1 ^{3/5} "x13" cornice	12	-	-	-	-	-	-		
9x33,3 / 3 ^{3/5} "x13" listello	6	-	-	-	-	-	-		
5x33,3 / 2"x13" torelo	3	-	-	-	-	-	-		
2x5 / 0,8"x2" ang. torelo	4	-	-	-	-	-	-		
2x33,3 / 0,8"x13" matita	3	-	-	-	-	-	-		
2x2 / 0,8"x0,8" ang. matita	4	-	-	-	-	-	-		

COLORS

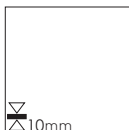


PAVIMENTO SUGGERITO IN GRES

SUGGESTED PORCELAIN FLOOR TILE - SOL CONSEILLÉ EN GRÈS CÉRAME - EMPHOLENE BODENFLIESE

FORMATI - SIZES - FORMATS - FORMATE

33,3x33,3 -
13"x13"



COLORI - COLORS - COULEURS - FARBEN

cream

visone

orange

brown

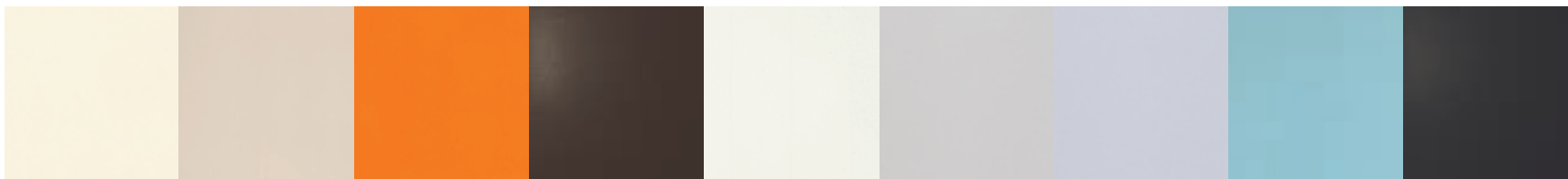
white

pearl

glicine

sky

black



INFO TECNICHE - TECHNICAL INFO - INFOS TECHNIQUES - TECHNISCHE ANGABEN

PORCELLANATO
S M A L T A T O

COLORS



Cream



CS020 COLORS CREAM MATT 565/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Visone



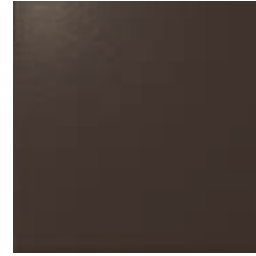
CS044 COLORS VISONE MATT 565/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Orange



CS070 COLORS ORANGE MATT 565/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Brown



CS006 COLORS BROWN MATT 565/MQ
33,3x33,3 13"x13"

White



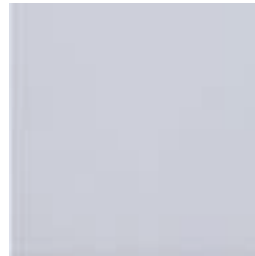
CS010 COLORS WHITE MATT 565/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Pearl



CS004 COLORS PEARL MATT 565/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Glicine



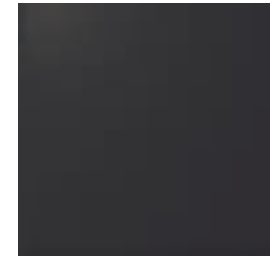
CS066 COLORS GLICINE MATT 565/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Sky



CS030 COLORS SKY MATT 565/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Black

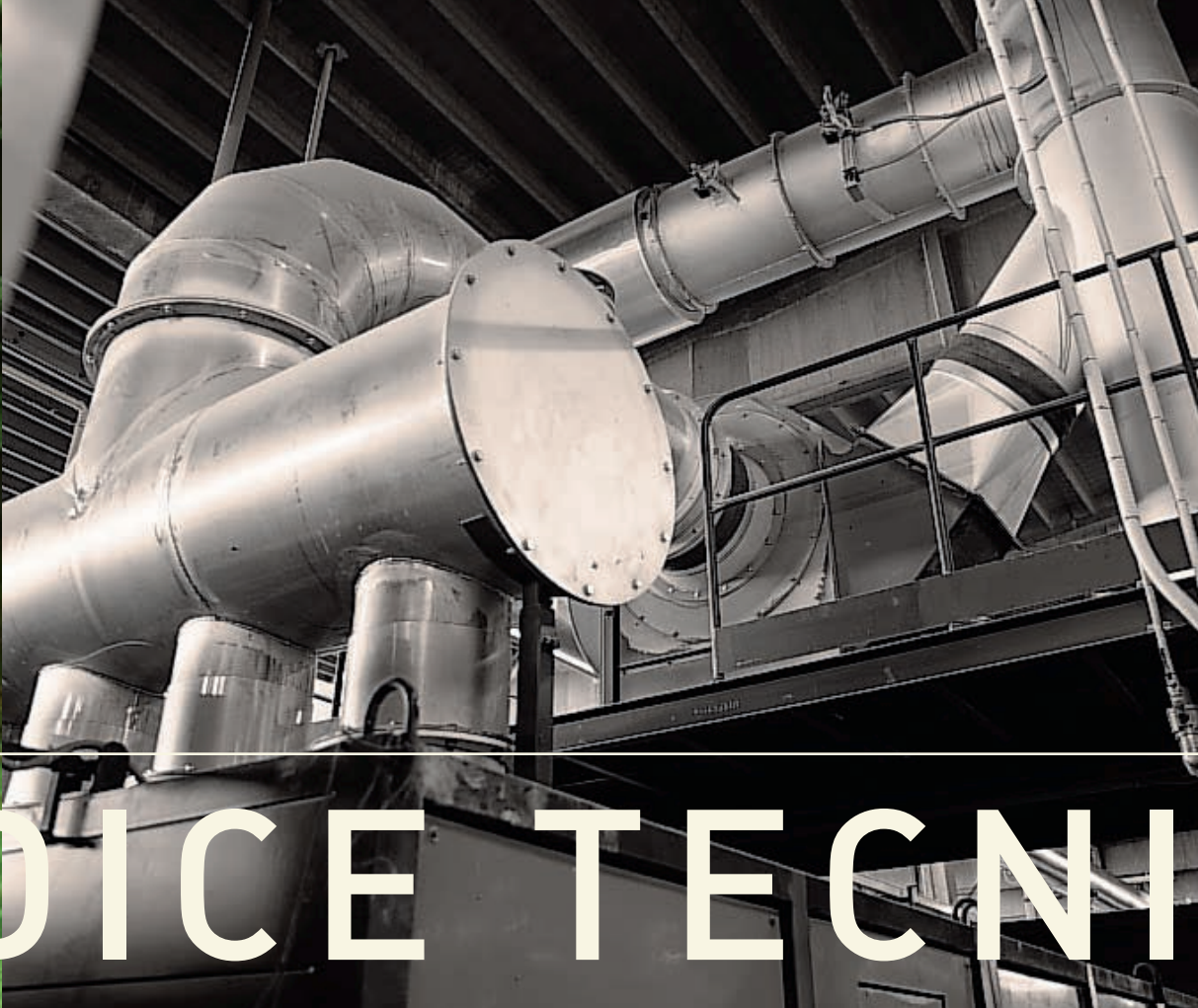


CS007 COLORS BLACK MATT 565/MQ
33,3x33,3 13"x13"

Dati tecnici secondo norme: Technical data conform to: Caractéristiques techniques d'après normes: Technische Daten nach den Normen:		COLORS	
	Caratteristiche tecniche Technical data Caractéristiques techniques Technische Daten	Norme Norms Normes Norm	Valori Value Valeur Wert
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit	ISO 10545-7	PEI V
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,4%
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	40:55 N/mm ²
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs	EN101	5
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Saeure-und laugenfestigkeit	ISO 10545-13	Resiste Resists Resiste Bestanding
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit	ISO 10545-14	Totale Complete Totale Absolut
	Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Non gelive Frost proof Ingélif Frostsicher

I valori indicati nella tabella si riferiscono alle prove eseguite sul colore WHITE.
The values in the table refer to the tests performed on color WHITE.
Les valeurs indiquées dans le tableau se réfèrent aux essais exécutés sur le couleur WHITE.
Die in der Tabelle angegebenen Werte beziehen sich auf die Tests die auf dem Farbe WHITE ausgeführt wurden.

Imballi - Packing - Emballage - Verpackung		PORCELLANATO S M A L T A T O		COLORS				
FORMATO size format format	Pz./SCATOLA pieces/box pieces/boîte stück/karton	Mq./SCATOLA sqm/box m ² /boîte qm/karton	Kg./SCATOLA Kg/box Kg/boîte Kg/karton	Sc./PALLET boxes/pallet boîtes/palette kartons/palette	Mq./PALLET sqm/pallet m ² /palette qm/palette	Kg./PALLET Kg/pallet Kg/palette Kg/palette	SPESSORE Thickness Epaisseurs Stärke	
33,3x33,3 / 13"x13"	12	1,332	25,50	42	55,94	1.086	10 mm	



INDICE TECNICO

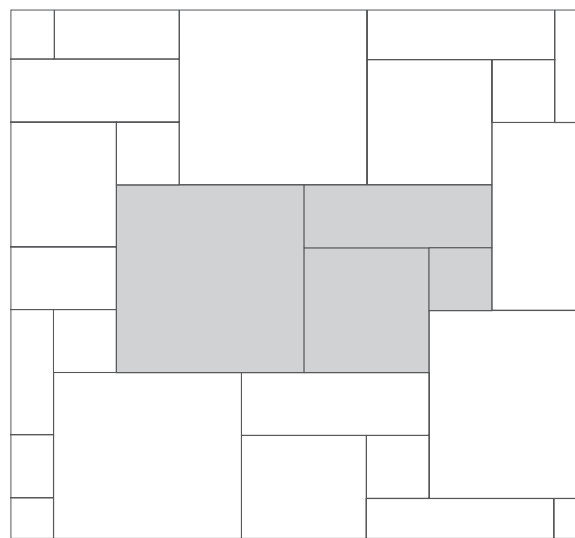


INDICE TECNICO
TECHNICAL INDEX
INDEX TECHNIQUE
INHALT TECHNISCHE

SUGGERIMENTI DI POSA	322
TABELLA SINOTTICA	324
INDICAZIONI PER LA POSA	325
TECNOLOGIE	328
CERTIFICAZIONI	332
CERTIFICAZIONI DI PRODOTTO CE	334
CARATTERISTICHE TECNICHE	336
LIVE GREEN	338
GBC	342
LIFE	344
CERAMICS OF ITALY	348
MADE IN ITALY	349
CONSIGLI PER LA PULIZIA	350

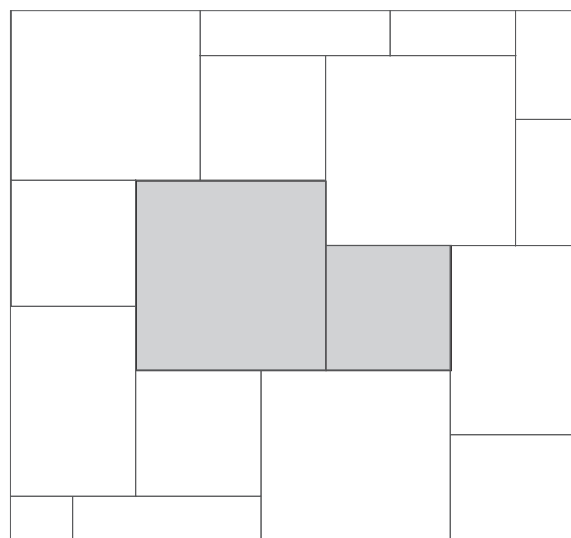
Suggerimenti di posa - laying proposals - solutions de pose - verlegelösungen

SUGGERIMENTI DI POSA



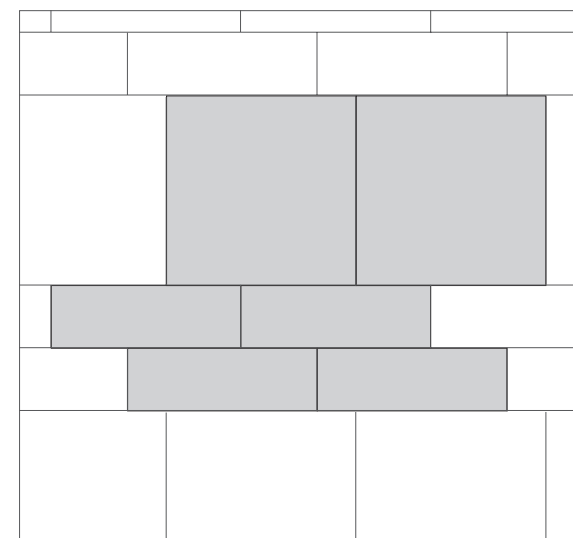
50,2x50,2 - 20"x20"	53,38% per mq
33,3x33,3 - 13"x13"	23,48% per mq
16,4x50 - 6 ^{1/2} "x20"	17,44% per mq
16,4x16,4 - 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "	5,70% per mq

4F27



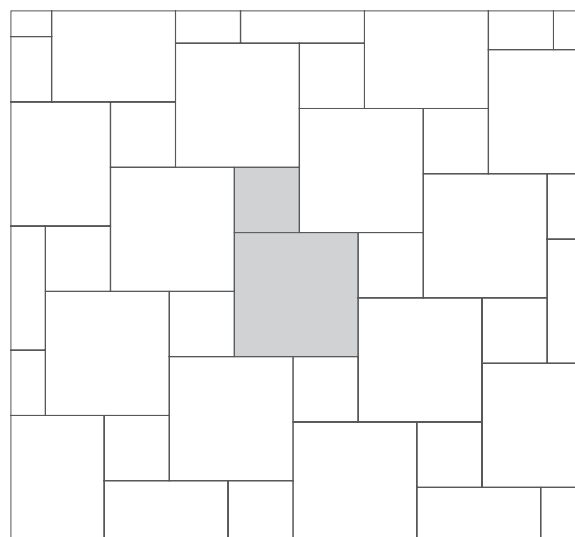
50,2x50,2 - 20"x20"	69,44% per mq
33,3x33,3 - 13"x13"	30,56% per mq

2F5



50,2x50,2 - 20"x20"	75,40% per mq
16,4x50 - 6 ^{1/2} "x20"	39,43% per mq
15x60 - 6"x24"	20,00% per mq
60x60 - 24"x24"	80,00% per mq

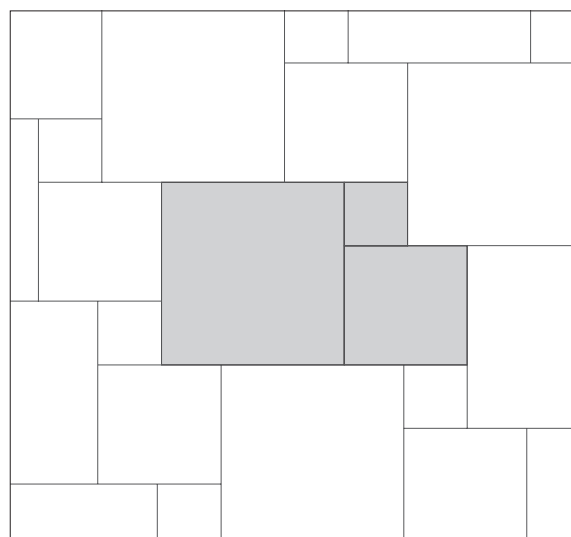
2F7



33,3x33,3 - 13"x13"	80,00% per mq
16,4x16,4 - 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "	20,00% per mq

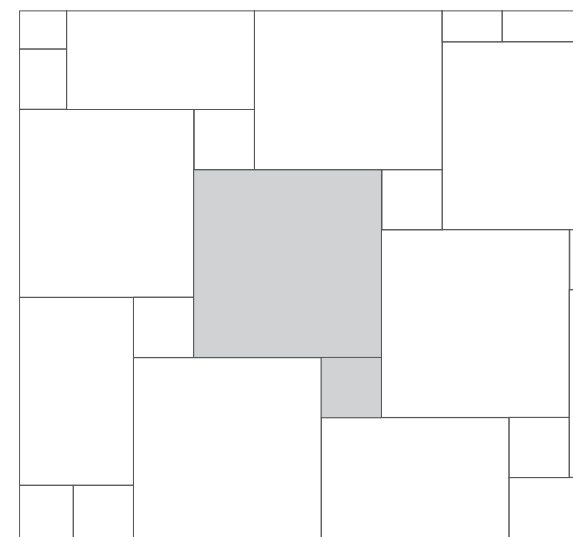
2F8

30x30 - 12"x12"	80,00% per mq
15x15 - 6"x6"	20,00% per mq



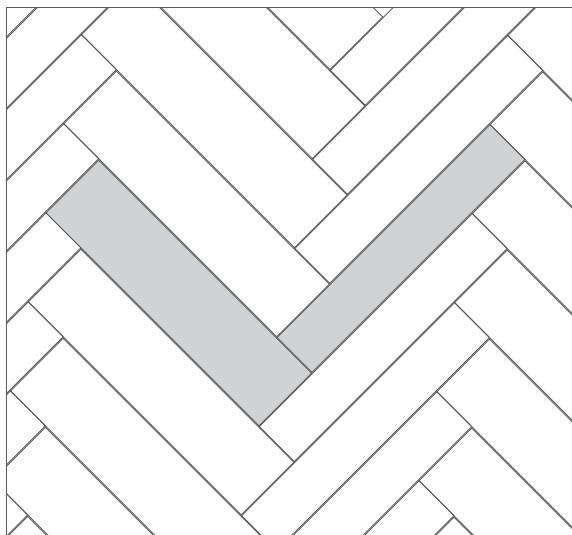
50,2x50,2 - 20"x20"	64,29% per mq
33,3x33,3 - 13"x13"	28,57% per mq
16,4x16,4 - 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "	7,14% per mq

3F10



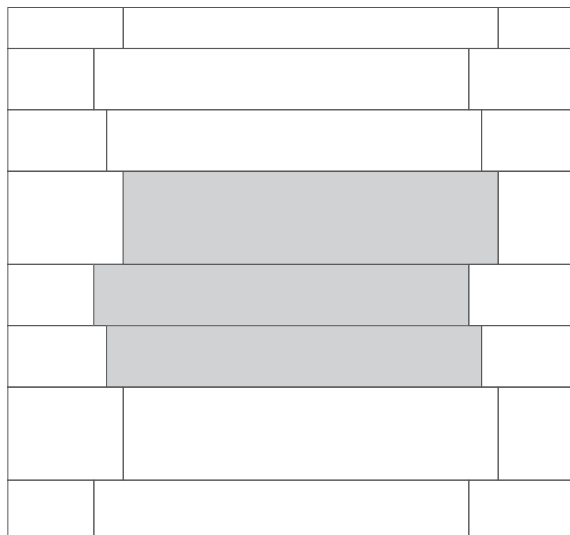
50,2x50,2 - 20"x20"	90,30% per mq
16,4x16,4 - 6 ^{1/2} "x6 ^{1/2} "	9,70% per mq

2F38



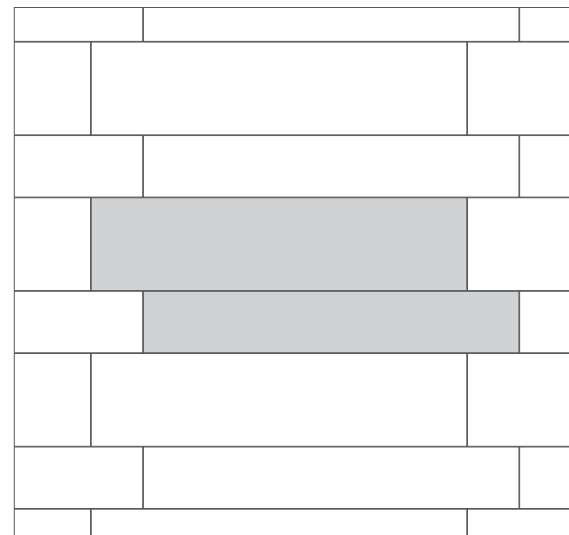
24,8x99,8 - 9,9"x39,9" 60,05% per mq
 16,4x99,8 - 6^{1/2}"x39,9" 39,95% per mq
 30x60 - 12"x24" 66,66% per mq
 15x60 - 6"x24" 33,34% per mq

2F29



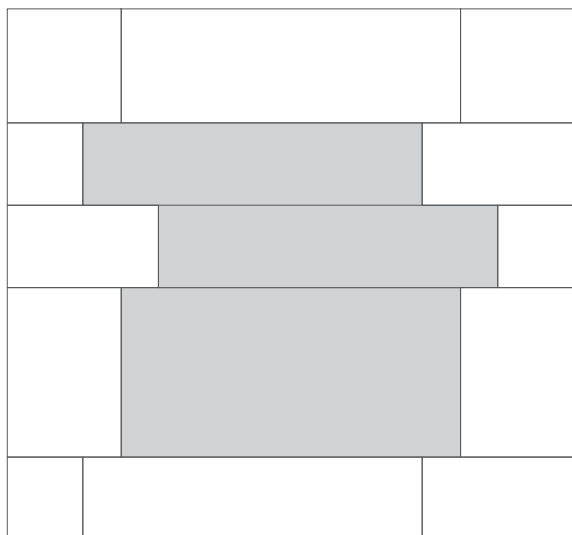
24,8x99,8 - 9,9"x39,9" 43,06% per mq
 16,4x99,8 - 6^{1/2}"x39,9" 56,94% per mq

2F28



24,8x99,8 - 9,9"x39,9" 60,05% per mq
 16,4x99,8 - 6,6"x39,9" 39,95% per mq

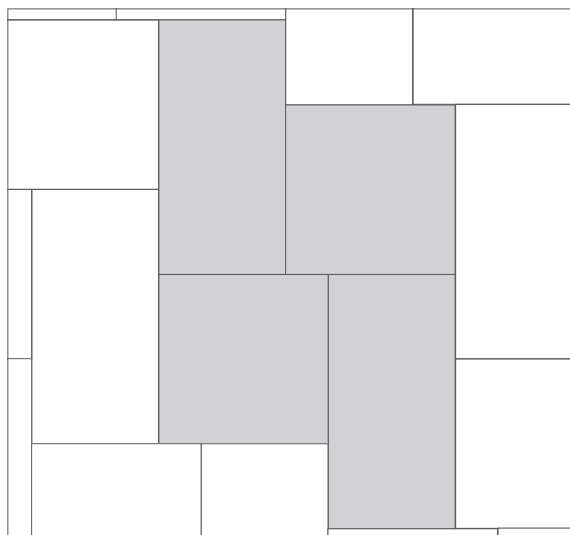
2F27



44,5x90 - 17,5"x35,4" rett 50,00% per mq
 22x90 - 8,7"x35,4" rett 50,00% per mq

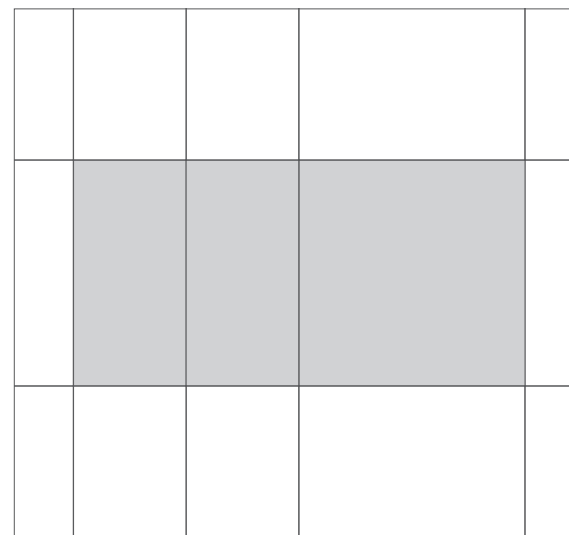
2F41

44,5x90 - 17,5"x35,4" rett 60,80% per mq
 14,5x90 - 5,7"x35,4" rett 39,20% per mq



60x60 - 24"x24" 47,30% per mq
 44,5x90 - 17,5"x35,4" 52,70% per mq

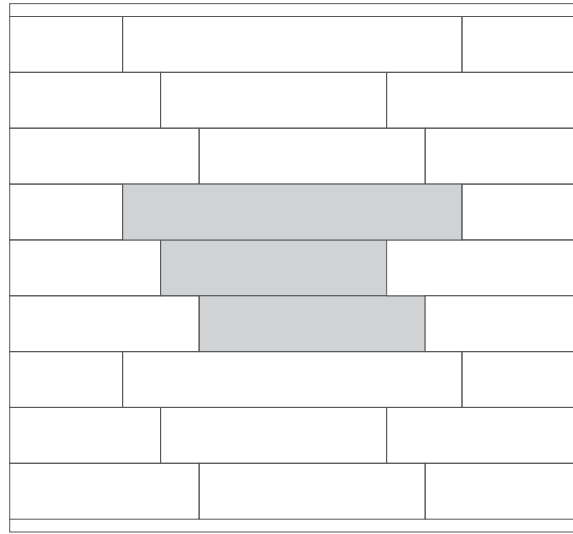
2F42



60x60 - 24"x24" 50,00% per mq
 30x60 - 12"x24" 50,00% per mq

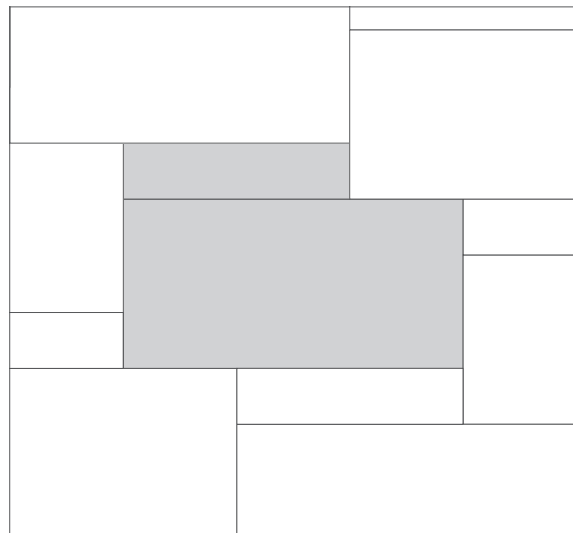
2F43

SUGGERIMENTI DI POSA



15x90 - 6"x35,4" 57,20% per mq
15x60 - 6"x24" 42,80% per mq

2F44



44,5x90 - 17,5"x35,4" 81,70% per mq
15x60 - 6"x24" 18,30% per mq

2F45

Tabella sinottica

synoptic table - tableau synoptique - übersichtstafel

	2F5	2F7	2F8	2F27	2F28	2F29	2F38	2F41	2F42	2F43	2F44	2F45	3F10	4F27
AMBIANCE				●	●	●								
APPROACH		●					●	●	●					●
ASIA	●		●				●						●	
BETON	●	●	●				●						●	●
BRUSH	●	●	●				●						●	●
CANVAS		●												
COTTO BETON	●													
HOME						●								
INSIDEOUT			●							●				
KA							●							
KARMA	●		●				●						●	
KHADI	●	●	●				●						●	●
LOGWOOD				●	●	●								
PALLADIUM	●	●	●				●						●	●
PERLAGE				●	●	●								
PIETRA CARSICA									●					
STONE FUSION								●			●	●		
TR. DEL TEMPO	●	●	●				●						●	●
UPTOWN									●	●				

INDICAZIONI PER LA POSA - INDICATIONS FOR LAYING - INDICATIONS PUOR LA POSE - HINWEISE ZUR VRLEGUNG

PROGETTO DELLE SUPERFICI

Per valorizzare un pavimento e rivestimento Dom, consentendo la massima espressione alle sue qualità estetiche e tecniche, è necessario tenere conto di quei fattori che influenzano la posa in opera, come la destinazione d'uso dell'ambiente, i carichi, le sollecitazioni meccaniche, termiche, fisiche e chimiche alle quali le piastrelle saranno sottoposte, le dimensioni dell'ambiente e le eventuali pendenze. Di conseguenza, il capitolato dovrà comprendere ogni specifica del cantiere: tipo e modalità di posa, dimensioni della fuga, eventuali giunti di dilatazione, giunti perimetrali, ecc...

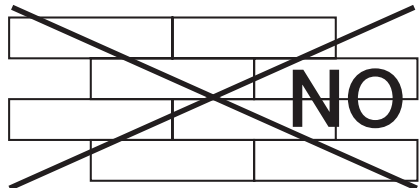
POSA IN OPERA

Nella scelta delle piastrelle, si consiglia di valutare anche i requisiti tecnici, i formati esistenti, la destinazione d'uso, la scelta dello stucco, in quanto gli stucchi di colori forti o molto contrastati possono rendere la pulizia più laboriosa, rispetto a uno stucco tono su tono. I materiali in Bitech possono essere posati senza fuga, in quanto perfettamente calibrati. I materiali in gres porcellanato naturale presentano una leggera scalibratura, per cui la posa sarà effettuata con una fuga fra le piastrelle, di 2 mm per i materiali rettificati, di 3/4 mm per i prodotti naturali. In caso di posa multiformato, è importante specificarlo già al momento dell'ordine, per permettere un adeguato abbinamento dei toni e dei calibri. Prima dell'inizio della posa, si consiglia di stendere a terra almeno 2 o 3 mq di materiale per verificarne l'effetto d'insieme ed iniziare quindi la posa, avendo l'accortezza di prelevare il materiale attingendolo da più scatole. Le piastrelle non devono essere preventivamente immerse nell'acqua, né devono essere segnate nella superficie superiore con pennarelli. Gli adesivi devono essere specifici e indicati per il tipo di materiale utilizzato, distribuendolo fino a coprire in modo accurato la superficie del pezzo da incollare. Nel caso si utilizzi il sistema di posa tradizionale, è indispensabile battere delicatamente il materiale fino alla scomparsa di bolle d'aria presenti nella malta e bisogna pulire al più presto eventuali eccessi di adesivo sulla superficie della piastrella. 24/48 ore dopo la posa si interviene poi con la stuccatura, usando stucchi specifici, distribuiti uniformemente con le apposite spatole in gomma. Si consiglia di stuccare piccole superfici per volta, onde, in breve tempo, riuscire a rimuovere la quantità eccedente con le spugne o gli appositi spazzoloni. Un'adeguata pulizia al termine delle operazioni di posa è di fondamentale importanza, perché permette di valorizzare le caratteristiche estetiche del prodotto ed evitare successive problematiche conseguenza di una non corretta pulizia. Può essere effettuata usando prodotti indicati e attenendosi alle indicazioni del produttore, riportate sulla confezione. Si consiglia anche di proteggere il pavimento posato, in caso di ulteriori lavori, ad esempio di tinteggiatura o all'impianto idraulico. Attendere comunque 24/48 ore prima di sottoporre il pavimento ad un normale calpestio.

POSA A CORRERE

La posa sfalsata al 50% non è consigliata. Trattandosi di materiali ceramici si suggeriscono le seguenti pose:

NO POSA 50%



SÌ POSA 10%/20%



INDICAZIONI PER LA POSA - INDICATIONS FOR LAYING - INDICATIONS POUR LA POSE - HINWEISE ZUR VERLEGUNG

SURFACE AREA PROJECT

To get the very best advantage out of Dom wall and floor tiles and turn all their decorative and technical qualities to account, one must never forget the factors that influence the laying operations, such as the purpose for which the rooms and areas will be used, the loads that must be borne, the mechanical, thermal, physical and chemical stress to which the tiles will be subjected as well as the size of the rooms and any sloping parts required. Consequently, the specifications must include all those pertaining to the work site: tile fixing type and method used, tile joint dimensions, any expansion joints required, peripheral joints, etc...

TILE LAYING

When choosing tiles, it is also advisable to assess the technical requirements, the formats available, the type of use envisaged and the choice of grouting, since strongly coloured or highly contrasting grouting can make the surfaces more difficult to clean than grouting in the same shade as the tiles. Bitech materials can be fixed without joints, since they are perfectly calibrated. Natural porcelain stoneware tiles are slightly irregular and thus require a joint between each one: 2 mm for ground materials and 3/4 mm for natural products. If multifformat materials are used, it is important to specify this when ordering so as to allow shades and sizes to be properly matched. Before beginning to lay tiles, it is advisable to arrange at least 2 or 3 sq m on the ground so as to assess the overall effect. Remember to take the tiles from several boxes as the laying operations proceed. The tiles must not be immersed in water beforehand. Neither must they be marked on the top side with a felt-tip pen. Always use the specific adhesive recommended for the type of material used and spread it very carefully over the surface of the tiles. If the conventional tile laying method is used, it is essential to delicately tap the tiles to eliminate any air bubbles in the mortar. Any excess adhesive must be cleaned off the surface of the tiles as soon as possible. The surface must be grouted 24/48 hours after laying. Use the specific grouting, which should be evenly applied with a rubber trowel. Only grout small areas at a time so that any excess product can be very quickly removed with a sponge or brush. Adequate cleaning after the laying operations is of fundamental importance as it enhances the appearance of the tiled surface and avoids later problems due to negligent cleaning. Use the indicated products and comply with the manufacturer's instructions, as given on the package. It is also advisable to protect the tiled floor if further work must be carried out, such as painting or plumbing. Always wait 24/48 hours before treading on the floor.

LE PROJET DES SURFACES

Pour valoriser un revêtement de sol et de mur Dom, en permettant à ses qualités esthétiques et techniques de s'exprimer au maximum, il faut tenir compte des facteurs qui influencent la pose en œuvre, comme la destination d'usage du local, les charges, les contraintes mécaniques, thermiques, physiques et chimiques auxquels les carreaux seront soumis, les dimensions du local et les pentes éventuelles. Par conséquent le cahier des charges devra inclure chaque spécification du chantier : le type et les modalités de pose, les dimensions du joint, les joints de dilation éventuels, les joints périphériques, etc...

LA POSE EN ŒUVRE

Dans le choix des carreaux on conseille d'évaluer aussi les exigences techniques, les formats existants, la destination d'usage, le choix du mortier de jointoiment, car les produits aux couleurs fortes ou trop contrastées peuvent rendre le nettoyage plus laborieux par rapport à un mortier de jointoiment ton sur ton. Les matériaux en Bitech peuvent être posés sans joint, car parfaitement calibrés. Les matériaux en grès cérame naturel présentent une légère irrégularité de calibrage, la pose sera donc faite avec un joint entre les carreaux de 2 mm pour les matériaux rectifiés et de 3 à 4 mm pour les produits naturels. Dans le cas d'une pose multifformat, il est important de le spécifier au moment de la commande, pour permettre une combinaison appropriée des tonalités et des calibres. Avant le début de la pose, il est conseillé d'étaler par terre au moins 2 à 3 m² de matériau pour vérifier l'effet d'ensemble puis commencer la pose, en prenant soin de prélever le matériau en puisant dans plusieurs boîtes. Les carreaux ne doivent pas être plongés dans l'eau, ni marquées sur leur face supérieure avec des feutres. Les adhésifs doivent être spécifiques et indiqués pour le type de matériau utilisé, en le distribuant jusqu'à couvrir de manière minutieuse la surface du carreau à coller. Si on utilise le système de pose traditionnelle il est indispensable de battre délicatement le matériau jusqu'à faire disparaître les bulles d'air présentes dans le mortier et il faut nettoyer le surplus d'adhésif de la surface du carreau. Entre 24 et 48 heures après la pose on scelle les joints en utilisant des adhésifs spécifiques, distribués uniformément avec des spatules en caoutchouc spéciales. Il est conseillé de jointoyer de petites surfaces à la fois pour réussir, en peu de temps, à enlever le surplus d'adhésif avec une éponge ou un balai-brosse spécial. Un nettoyage approprié à la fin des opérations de pose est d'une importance fondamentale, car il permet de valoriser les caractéristiques esthétiques du produit et éviter par la suite les problèmes qui sont la conséquence d'un nettoyage mal réalisé. Il peut être réalisé en utilisant des produits appropriés et en respectant les consignes du producteur imprimées sur l'emballage. Il est aussi conseillé de protéger le sol posé en cas de travaux supplémentaires, par exemple peinture ou installation hydraulique. Attendre dans tous les cas 24 à 48 heures avant de soumettre le carrelage au passage piéton ordinaire.

PROJEKT DER OBERFLÄCHEN

Um einen Bodenbelag oder eine Wandverkleidung von Dom aufzuwerten und die maximale Ausdruckskraft der technischen und ästhetischen Eigenschaften zu erhalten, ist es erforderlich, die Faktoren zu berücksichtigen, die das Verlegen der Produkte beeinflussen, wie der Einsatz, für den der Raum bestimmt ist, die Lasten, die mechanischen, thermischen, physikalischen und chemischen Beanspruchungen, denen die Fliesen ausgesetzt sein werden, die Dimensionen des Raums und die etwaigen Gefälle. Folglich müssen alle einzelnen Eigenschaften der Baustelle in dem Leistungsverzeichnis erscheinen: Typ und Modalität der Verlegung, Fugenbreite, etwaige Dehnfugen, Randdämmstreifen etc...

VERLEGUNG

Bei der Auswahl der Fliesen sollte man auch die technischen Anforderungen, die erhältlichen Formate, die Einsatzbestimmung und die Wahl der Fugenmasse beurteilen, weil Fugenmassen mit starken Farben oder in Kontrastfarben die Arbeit im Bezug zu einer Fugenmasse im gleichen Ton erschweren können. Die Bitech Materialien können ohne Fugen verlegt werden, weil ihre Form perfekt kalibriert ist. Die Materialien aus natürlichem Feinsteinzeug weisen leicht unregelmäßige Kanten auf, so dass es mit einer Fuge zwischen den Platten zu verlegen ist, von 2 mm für das geschliffene Material, 3/4 mm für nicht geschliffene Platten. Wenn man vorhat, verschiedene Formate gleichzeitig zu verlegen, ist es wichtig, das schon bei der Bestellung anzugeben, um die Farben und die Werkmaße angemessen koordinieren zu können. Bevor man mit dem eigentlichen Verlegen beginnt, sollte man mindestens 2-3 Quadratmeter Material am Boden auslegen, um die Gesamtwirkung zu prüfen. Beim Verlegen ist dann darauf zu achten, dass man das Material gleichzeitig aus verschiedenen Kartons entnimmt. Die Fliesen brauchen vor dem Verlegen nicht in Wasser gelegt werden, noch müssen sie auf der Oberfläche der Fliesen mit Filzstiften markiert zu werden. Die Fliesenkleber müssen spezifisch und für den verwendeten Materialtyp geeignet sein, um ihn dann zu verteilen, bis die Fläche des zu verklebenden Teils sorgfältig bedeckt ist. Wenn man ein traditionelles Mörtelbett benutzt, muss man vorsichtig auf das Material klopfen, bis die Luftblasen verschwinden, die im Mörtel vorhanden sind. Der eventuell vorhandene, überschüssige Kleber muss von der Fliesenfläche entfernt werden. 24/48 nach dem Verlegen wird die Fliesenfläche dann verfugt, indem man spezifische Fugenmassen verwendet, die man mit den Gummispachteln gleichmäßig verteilt. Man sollte jeweils nur kleinere Flächen verfugen, um die überschüssige Menge rechtzeitig mit Schwämmen oder den dafür vorgesehenen Bürsten entfernen zu können. Eine angemessene Reinigung am Ende der Verlegung ist von grundlegender Bedeutung, weil es gestattet, die ästhetischen Eigenschaften des Produkts vorteilhaft zu unterstreichen und etwaige Folgeprobleme zu vermeiden, die mit einer nicht korrekt ausgeführten Erstbehandlung verbunden sind. Die Reinigung kann mit den angegebenen Produkten ausgeführt werden, wobei man die Angaben des Herstellers zu beachten hat, die auf der Packung stehen. Der fertige Bodenbelag sollte im Fall weiterer Arbeiten, wie beispielsweise Anstrich oder Arbeiten an der hydraulischen Anlage geschützt werden. Auf jeden Fall 24/48 Stunden abwarten, bevor der Bodenbelag normal begehbar ist.

PARALLEL FIXING

Please note that fixing in a 50% staggered configuration is not recommended. We suggest the following fixing configurations for these ceramic materials:

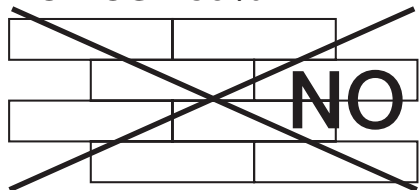
POSE A FOND PERDU

A pose décalée à 50% n'est pas recommandée. Pour les matériaux céramiques nous conseillons les poses suivantes:

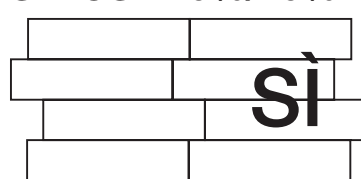
FORTLAUFENDE VERLEGUNG

Die um 50% versetzte Verlegung nicht empfohlen ist. Da es sich um Keramikmaterial handelt, kann man die folgenden Verlegungen empfehlen:

NO POSA 50%



SÌ POSA 10%/20%



A person's hands are shown holding several translucent, glowing gears of various sizes. The gears are arranged in a way that they appear to be interlocking or floating around the hands. The person is wearing a blue and white striped shirt. The background is a soft, out-of-focus grey. The word "TECNOLOGIE" is written in a bold, white, sans-serif font, centered within a white rectangular box that is slightly transparent, allowing the gears and hands to be seen through it.

TECNOLOGIE

TECNOLOGIE - TECHNOLOGIES - TECHNOLOGIES - TECHNOLOGIEN

Dom presenta le tecnologie da cui prendono vita le straordinarie collezioni: esperienza, qualità e innovazione, al servizio delle tue esigenze.

Dom presents the technologies that infuse life into extraordinary collections: experience, quality and innovation at your disposal.

Dom présente les technologies à partir de quelles prennent vie ses collections extraordinaires: l'expérience, la qualité et l'innovation au service de vos besoins.

DOM präsentiert die Technologien, womit ihre außergewöhnlichen Kollektionen zustande kommen: Erfahrung, Qualität und Innovation im Dienst Ihrer Bedürfnisse.

PORCELLANATO SMALTATO

La resistenza garantita dal porcellanato, si unisce alla valenza estetica della superficie sottoposta a procedimenti di smaltatura per ottenere un prezioso e versatile elemento d'arredo, capace di interpretare ogni stile e ogni colore.

The strength guaranteed by porcelain combines with the attractive finish of a surface subjected to glazing procedures to obtain a precious and versatile furnishing complement that can interpret every style and color.

La résistance garantie par le grès cérame, s'allie à la valeur esthétique de la surface soumise à des procédés d'émaillage pour obtenir un élément de décoration précieux et polyvalent, capable d'interpréter tout style et chaque couleur.

Die garantierte Festigkeit des Steinzeugs kombiniert sich mit dem ästhetischen Wert der Oberfläche, die glasiert wird, um ein wertvolles und vielseitiges Einrichtungselement zu erhalten, das sich jedem Stil und jeder Farbe anpassen kann.

PORCELLANATO IMPASTO COLORATO

E' la fabbricazione industriale della pietra naturale, ma con una maggiore resistenza, prestazioni d'uso irraggiungibili, estrema facilità di posa e di manutenzione. viene lavorato come una pietra naturale e può essere utilizzato in tutti gli ambienti pubblici e privati.

It's like industrially manufactured natural stone, but with greater strength and hitherto unattainable performances while being extremely easy to lay and service. The material is worked in the same way as natural stone and can be used in all private and public settings.

C'est la fabrication industrielle de la pierre naturelle, mais avec une plus grande résistance, des performances d'utilisation inégalables, une facilité de pose et d'entretien extrême. Travaillé comme une pierre naturelle, il peut être utilisé dans tous les espaces publics et privés.

Das ist die industrielle Fertigung von Natursteinen, aber mit höherer Beständigkeit, unerreichbaren Einsatzleistungen, sehr einfacher Verlegung und Pflege. Wird wie ein Naturstein verarbeitet und eignet sich zum Verlegen in allen Privat- und Objektbereichen.

TECNOLOGIE - TECHNOLOGIES - TECHNOLOGIES - TECHNOLOGIEN



Il supporto di BITECH® viene realizzato attraverso nuove tecnologie e innovativi impianti produttivi che ne esaltano le valenze estetiche oltre che funzionali, realizzando una sintesi tra la migliore tradizione ceramica e le più sofisticate tecnologie.

BITECH® tile bodies are produced with state-of-the-art technology implemented in innovating manufacturing plants that enhance the products aesthetic and functional properties, achieving a combination of the best tile traditions and advanced modern technological know-how.

Le support de BITECH® est réalisé grâce à de la dernière technologie et des installations de production sophistiquées qui exaltent ses valeurs esthétiques et fonctionnelles. Il y a ainsi une synthèse entre la meilleure tradition céramique et les technologies les plus sophistiquées.

Der Scherben von BITECH® wird mit Hilfe neuer Technologien und erneuernder Produktionsanlagen gefertigt, die nicht nur die ästhetischen, sondern auch die benutzerfreundlichen Qualitäten herausstellen, wodurch eine Verbindung zwischen der besten Keramik-Tradition und den hochmodernsten Technologien hergestellt wird.



Dall'innovazione tecnologica di Dom Ceramiche nasce la nuova bicottura in pasta bianca a spessore sottile. Pressata direttamente nei propri stabilimenti si può anche posare su rivestimentesistenti, e leggera, facile da forare e da pulire. Thintech riduce così i tempi di ristrutturazione garantendo comunque un ottimo risultato estetico.

Dom Ceramiche's pioneering technologies have now created a new ultra-thin twice-fired white body ceramic. Pressed in Dom Ceramiche's actual factory, this material can even be used for over-tiling as it's light, easy to perforate and clean. Thus Thintech speeds up the restoration work while guaranteeing an excellent and attractive finish.

L'innovation technologique de Dom Ceramiche donne naissance à la nouvelle bicuisson en pâte blanche à épaisseur fine. Façonnée par pressage directement dans nos établissements, elle peut même être posée sur les revêtements existants, elle est légère, facile à percer et à nettoyer. Thintech réduit ainsi les temps de restructuration tout en garantissant un résultat esthétique excellent.

Dank der technologischen Innovation von Dom Ceramiche entsteht die neue Zweibrandware mit besonders dünnem weißem Scherben. Das direkt in den eigenen Standorten durch Pressen gefertigte Material kann auch auf alte Fliesenböden verlegt werden, es ist leicht, pflegefreundlich und einfach zu bohren. Thintech verringert die Sanierungszeiten und gewährleistet in jedem Fall ein ausgezeichnetes ästhetisches Resultat.

DIGITAL TECHNOLOGY

Dom si conferma protagonista fra le imprese proiettate nel futuro del Made in Italy e conquista le nuove frontiere della ceramica con Digital Technology, la tecnologia di nuova generazione oggi disponibile, che rivoluziona il concetto stesso di decorazione: pezzi ognuno diverso dall'altro, altissima definizione, perfetta decorazione delle superfici strutturate, valorizzazione della luminosità e della profondità, sensazione calda al tatto. Con Dom Ceramiche la bellezza della tradizione diventa innovazione e design d'avanguardia.

Dom confirms its standing as protagonist amongst those future-oriented enterprises spearheading the endeavour to develop the "Made in Italy" concept and conquers new frontiers in the ceramic world with Digital Technology, the new generation technology now available, that revolutionizes the very idea of decoration: pieces that are different from each other, ultra-high definition, perfectly decorated textured surfaces, luminosity and depth enhanced to the utmost degree, a feeling of warmth to the touch. Dom turns the beauty of tradition into innovation and avant garde design.

Dom se confirme la protagoniste parmi les entreprises projetées dans le futur du Made in Italy en conquérant les nouvelles frontières de la céramique avec Digital Technology, la technologie de dernière génération, qui révolutionne le principe même de la décoration : chaque élément est différent de l'autre, la très haute définition, la décoration parfaite des surfaces structurées, la mise en valeur de la luminosité de la profondeur, une sensation chaude au toucher. Avec Dom la beauté de la tradition devient innovation et design d'avant-garde.

Dom ist weiterhin Protagonist unter den zukunftsorientierten Unternehmen des Made in Italy und erobert die neuen Grenzen der Keramik mit der Digital Technology, einer Technologie der letzten Generation, die heute zur Verfügung steht und das Konzept der Dekoration revolutioniert: Jedes Teil fällt anders als das vorherige aus, ganz hohe Auflösung, perfekte Dekoration der strukturierten Flächen, mehr Leuchtkraft und Tiefe, ein warmes Tastgefühl. Mit Dom wird die Schönheit der Tradition jetzt Innovation und wegweisendes Design.

Certificazioni - certification - certifications - bescheinigung

CERTIFICAZIONI



C1 - AMBIANCE
CERTIFICAZIONE SCIVOLOSITÀ
CERTIFICATE OF SLIP RESISTANCE - CERTIFICATION DE GLISSANCE
ZERTIFIZIERUNG DER RUTSCHHEHMUNG - CERTIFICACIÓN FLUIDEZ



C2 - AMBIANCE
CERTIFICAZIONE RESISTENZA ALL'ABRASIONE
CERTIFICATE OF ABRASION RESISTANCE - CERTIFICATION DE RESISTANCE A L'ABRASION
ZERTIFIZIERUNG DER ABRIEBFESTIGKEIT - CERTIFICACIÓN RESISTENCIA A LA ABRASIÓN

C3 - INSIDE



C4 - INSIDE



C5 - OUT



C6 - INSIDE





C9 - BETON
CERTIFICAZIONE SCIVOLOSITÀ
CERTIFICATE OF SLIP RESISTANCE - CERTIFICATION DE GLISSANCE
ZERTIFIZIERUNG DER RUTSCHHEMMUNG - CERTIFICACIÓN FLUIDEZ

CERTIFICAZIONE RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO
CERTIFICATE OF SLIP RESISTANCE - CERTIFICATION DE RESISTANCE AU GLISSEMENT
ZERTIFIZIERUNG DER RUTSCHHEMMUNG - CERTIFICACIÓN RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO
C10 - BETON



CERTIFICAZIONE RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO
CERTIFICATE OF SLIP RESISTANCE - CERTIFICATION DE RESISTANCE AU GLISSEMENT
ZERTIFIZIERUNG DER RUTSCHHEMMUNG - CERTIFICACIÓN RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO
C11 - OUT



DICHIARAZIONE DI PRESTAZIONE
N. 001GRES DOP del 27/06/2013 (Articolo IV Regolamento (UE) n.305/2011 del 9 marzo 2011)

DECLARATION OF PERFORMANCE
 N. 001GRES DOP del 27/06/2013

DÉCLARATION DE PERFORMANCE
 N. 001GRES DOP del 27/06/2013 (Article IV Reglement (UE) n.305/2011 du 9 mars 2011)

LEISTUNGSERKLÄRUNG
 N. 001GRES DOP vom 27/06/2013 (Artikel IV Verordnung (EU) n.305/2011 vom 9. März 2011)



CERTIFICAZIONI DI PRODOTTO CE

<p>1. Codice unico di identificazione del prodotto: Unique identification code of the Product-type: Code d'identification unique du produit: Eindeutiger Kenncode des Bauprodukts:</p>	<p>Piastrelle in ceramica pressate a secco con assorbimento d'acqua $E_b \leq 0,5\%$ Dry-pressed ceramic tiles with low water absorption $E_b \leq 0,5\%$ Carreaux pressés à sec en céramique à absorption d'eau $E_b \leq 0,5\%$ Keramische fliesen trockenengepresst mit Wasseraufnahme $E_b \leq 0,5\%$</p>
<p>2. Destinazione d'uso del prodotto Intended use: Destination d'usage du produit: Vorgesehener Verwendungszweck des Bauprodukts:</p>	<p>Rivestimenti di pareti e pavimenti per interni ed esterni Ceramic tile, dry pressed, for internal floors and walls Revêtements de sols et murs pour intérieurs et extérieurs Wandbekleidung und Bodenbelag im Innen- und Außenbereich</p>
<p>3. Nome, ragione sociale o marchio registrato ed indirizzo del produttore Name and contact address of the manufacturer Nom, raison sociale ou marque enregistrée et adresse du producteur: Name, eingetragener Handelsname oder geschütztes Warenschild und Adresse des Herstellers:</p>	<p>DOM CERAMICHE Via Croce,80 41014 Solignano (MO)</p>
<p>4. Sistemi di valutazione e verifica della costanza di prestazione del prodotto: System of assessment and verification of constancy of performance of the construction products (AVCP) Système d'évaluation et de contrôle de la constance de performance du produit: Systeme zur Bewertung und Überprüfung der Leistungsbeständigkeit des Bauprodukts:</p>	<p>Sistema 4 System 4 Système 4 System 4</p>
<p>5. Nome e numero di identificazione dell'organismo notificato, se pertinenti: Name and identification number of notified body, if applicable: Nom et numéro d'identification de l'organisme notifié, si pertinent: Name und Kennnummer der notifizierten Stelle, sofern zutreffend:</p>	<p>Non applicabile Not applicable Non applicable Eigenschaften</p>
<p>6. Prestazioni dichiarate: Declared performance Performances déclarées Erklärte Leistung</p>	<p>Vedi sito: http://www.domceramiche.it/ce/ See website: http://www.domceramiche.it/ce/ Voir le site: http://www.domceramiche.it/ce/ Website: http://www.domceramiche.it/ce/</p>
<p>7. Dichiarazione: Declaration Déclaration Erklärung</p>	<p>La prestazione del prodotto di cui ai punti 1 e 2 è conforme alle prestazioni dichiarate di cui al punto 6. Si rilascia la presente dichiarazione di prestazione sotto la responsabilità esclusiva del produttore di cui al punto 3. The performance of the product identified in point 1 and 2 is in conformity with the declared performance in point 6. This declaration of performance is issued under the sole responsibility of the manufacturer identified in point 3. La performance du produit indiqué aux points 1 et 2 est conforme aux performances déclarées aux points 6. La présente déclaration de performance est délivrée sous la responsabilité exclusive du producteur visé au point 3. Die Leistung des Bauprodukts gemäß den Nummern 1 und 2 entspricht der erklärten Leistung nach Nummer 6. Verantwortlich für die Erstellung dieser Leistungserklärung ist allein der Hersteller gemäß Nummer 3.</p>

DICHIARAZIONE DI PRESTAZIONE

N. 002BICO DOP del 27/06/2013 (Articolo IV Regolamento (UE) n.305/2011 del 9 marzo 2011)

DECLARATION OF PERFORMANCE

N. 002BICO DOP del 27/06/2013

DÉCLARATION DE PERFORMANCE

N. 002BICO DOP del 27/06/2013 (Article IV Reglement (UE) n.305/2011 du 9 mars 2011)

LEISTUNGSERKLÄRUNG











N. 002BICO DOP vom 27/06/2013 (Artikel IV Verordnung (EU) n.305/2011 vom 9. März 2011)



1. Codice unico di identificazione del prodotto: Unique identification code of the Product-type: Code d'identification unique du produit: Eindeutiger Kenncode des Bauprodukts:	Piastrelle in ceramica pressate a secco con assorbimento d'acqua $E_b > 10\%$ Dry-pressed ceramic tiles with low water absorption $E_b > 10\%$ Carreaux pressés à sec en céramique à absorption d'eau $E_b > 10\%$ Keramische fliesen trockenengepresst mit Wasseraufnahme $E_b > 10\%$
2. Destinazione d'uso del prodotto Intended use: Destination d'usage du produit: Vorgesehener Verwendungszweck des Bauprodukts:	Rivestimenti di pareti e pavimenti per interni Ceramic tile, dry pressed, for internal floors and walls Revêtements de sols et murs pour intérieurs Wandbekleidung und Bodenbelag im Innenbereich
3. Nome, ragione sociale o marchio registrato ed indirizzo del produttore Name and contact address of the manufacturer Nom, raison sociale ou marque enregistrée et adresse du producteur: Name, eingetragener Handelsname oder geschütztes Warenschild und Adresse des Herstellers:	DOM CERAMICHE Via Croce,80 41014 Solignano (MO)
4. Sistemi di valutazione e verifica della costanza di prestazione del prodotto: System of assessment and verification of constancy of performance of the construction products (AVCP) Système d'évaluation et de contrôle de la constance de performance du produit: Systeme zur Bewertung und Überprüfung der Leistungsbeständigkeit des Bauprodukts:	Sistema 4 System 4 Système 4 System 4
5. Nome e numero di identificazione dell'organismo notificato, se pertinenti: Name and identification number of notified body, if applicable: Nom et numéro d'identification de l'organisme notifié, si pertinent: Name und Kennnummer der notifizierten Stelle, sofern zutreffend:	Non applicabile Not applicable Non applicable Eigenschaften
6. Prestazioni dichiarate: Declared performance Performances déclarées Erklärte Leistung	Vedi sito: http://www.domceramiche.it/ce/ See website: http://www.domceramiche.it/ce/ Voir le site: http://www.domceramiche.it/ce/ Website: http://www.domceramiche.it/ce/
7. Dichiarazione: Declaration Déclaration Erklärung	La prestazione del prodotto di cui ai punti 1 e 2 è conforme alle prestazioni dichiarate di cui al punto 6. Si rilascia la presente dichiarazione di prestazione sotto la responsabilità esclusiva del produttore di cui al punto 3. The performance of the product identified in point 1 and 2 is in conformity with the declared performance in point 6. This declaration of performance is issued under the sole responsibility of the manufacturer identified in point 3. La performance du produit indiqué aux points 1 et 2 est conforme aux performances déclarées aux points 6. La présente déclaration de performance est délivrée sous la responsabilité exclusive du producteur visé au point 3. Die Leistung des Bauprodukts gemäß den Nummern 1 und 2 entspricht der erklärten Leistung nach Nummer 6. Verantwortlich für die Erstellung dieser Leistungserklärung ist allein der Hersteller gemäß Nummer 3.

Caratteristiche tecniche - technical characteristics - caractéristiques techniques - technische eigenschaften

PORCELLANATO S M A L T A T O		PORCELLANATO IMPASTO COLORATO				
	Caratteristiche Tecniche Technical Characteristics Caracteristiques Techniques Technische Eigenschaften Características Técnicas	Metodo Di Prova ISO Test Method ISO Méthode D'essai ISO Prüfmethode ISO Método De Prueba ISO	Requisiti Prescritti Required Value Valeur Requisite Vorgeschriebener Requisitos Prescritos	ISO 13006 - G EN 14411 - G Group Bla	Valori Dom Value Dom Valeur Dom Wert Dom Valores Dom	PORCELLANATO SMALTATO GL
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Absorción de agua	10545 - 3	E < 0,5%		CONFORME CONFORMS CONFORME ENTSPRICHT CONFORME	
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit Resistencia a la flexión	10545 - 4	≥ 35 N/mm2		CONFORME CONFORMS CONFORME ENTSPRICHT CONFORME	
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Resistance à l'abrasion Abrasionswiderständigkeit Resistencia a la abrasión	10545 - 7	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO		VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO	
	Resistenza al gelo Resistance to frost Résistance au gel Frostbeständigkeit Resistencia al hielo	10545 - 12	RESISTENTE RESISTANT RÉSISTANT BESTÄNDIG RESISTENTE		RESISTENTE RESISTANT RÉSISTANT BESTÄNDIG RESISTENTE	
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Säure- und laugenfestigkeit Resistencia al ataque ácido y básico	10545 - 13	RESISTENTE RESISTANT RÉSISTANT BESTÄNDIG RESISTENTE		RESISTENTE RESISTANT RÉSISTANT BESTÄNDIG RESISTENTE	
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit Resistencia a las manchas	10545 - 14	CLASSE 5 CLASS 5 CLASSE 5 BEWERTUNGSGRUPPE 5 CLASE 5		RESISTENTE RESISTANT RÉSISTANT BESTÄNDIG RESISTENTE	
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Härte Mohs Dureza Mohs	EN101	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO		VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO	
	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung Resbalamiento	DIN 51130	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO		VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO	
	Indice di Radioattività Radioactive Index Indice De Radioactivité Radioaktivitätszahl Índice De Radioactividad	RP112	< 1		CONFORME CONFORMS CONFORME ENTSPRICHT CONFORME	
ASTM	Scivolosità Slipperiness Degré de glissement Rutschhemmung Resbalamiento	ASTM C1028	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO		VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO	
	Resistenza allo scivolamento Slip resistance Résistance au glissement Rutschhemmung Resistencia al deslizamiento	DIN 51097	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO		VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO	
	Resistenza allo scivolamento Pendulum Slip resistance Pendulum Résistance au glissement Pendulum Rutschhemmung Pendulum Resistencia al deslizamiento Pendulum	AS/NZS 4586-04	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO		VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO	
	Scivolosità B.C.R.A. Slipperiness B.C.R.A. Degré de glissement B.C.R.A. Rutschhemmung B.C.R.A. Deslizamiento B.C.R.A.	TORTUS	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO		VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VEÁSE FICHA PRODUCTO	

	Caratteristiche Tecniche Technical Characteristics Caracteristiques Techniques Technische Eigenschaften Características Técnicas	Metodo Di Prova ISO Test Method ISO Méthode D'essai ISO Prüfmethode ISO Método De Prueba ISO	Requisiti Prescritti Required Value Valeur Requisite Vorgeschriebener Requisitos Prescritos	Valori Value Valeur Wert Valores	Dom Dom Dom Dom Dom	PORCELLANATO SMALTATO GL
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Absorción de agua	10545 - 3	E > 10%			CONFORME CONFORMS CONFORME ENTSPRICHT CONFORME
	Resistenza alla flessione Breaking modulus Résistance à la flexion Biegefestigkeit Resistencia a la flexión	10545 - 4	> 15 N/mm2			CONFORME CONFORMS CONFORME ENTSPRICHT CONFORME
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit Resistencia a la abrasión	10545 - 7	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VÉASE FICHA PRODUCTO			VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VÉASE FICHA PRODUCTO
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attack Résistance aux acides et aux bases Saeure- und laugenfestigkeit Resistencia al ataque ácido y básico	10545 - 13	RESISTENTE RESISTANT RÉSISTANT BESTÄNDIG RESISTENTE			RESISTENTE RESISTANT RÉSISTANT BESTÄNDIG RESISTENTE
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenfestigkeit Resistencia a las manchas	10545 - 14	CLASSE 5 CLASS 5 CLASSE 5 BEWERTUNGSGRUPPE 5 CLASE 5			RESISTENTE RESISTANT RÉSISTANT BESTÄNDIG RESISTENTE
	Durezza Mohs Mohs hardness Dureté Mohs Haerte Mohs Dureza Mohs	EN101	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VÉASE FICHA PRODUCTO			VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VÉASE FICHA PRODUCTO
	Indice di Radioattività Radioactive Index Indice De Radioactivité Radioaktivitätszahl Índice De Radioactividad	RP112	< 1			CONFORME CONFORMS CONFORME ENTSPRICHT CONFORME
	Resistenza al cavillo Crazing resistance Résistance au tressilage Haaribeständigkeit Resistencia al cuarteado	10545 - 11	RESISTENTE RESISTANT RÉSISTANT BESTÄNDIG RESISTENTE			
	Cessione cadmio e piombo Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit Resistencia a la abrasión	10545 - 15	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VÉASE FICHA PRODUCTO			VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VÉASE FICHA PRODUCTO
	Caratteristiche dimensionali Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abrasionswiderstandigkeit Resistencia a la abrasión	10545 - 2	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VÉASE FICHA PRODUCTO			VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET VOIR FICHE PRODUIT SIEHE PRODUKTMERKBLATT VÉASE FICHA PRODUCTO



LIVE GREEN



AMBIENTE - ATMOSPHERE - ENVIRONNEMENT - UMWELT

Attenzione per l'ambiente e rispetto per la natura: le nuovissime tecnologie Dom garantiscono efficienza e innovazione riducendo al minimo i rischi di impatto ambientale.

Care for the environment and respect for nature: the ultra-new Dom technologies guarantee efficiency and innovation while reducing the risk of environmental impact to the minimum.

Prendre soin pour l'environnement et le respect de la nature: les nouvelles technologies de Dom assurent l'efficacité et l'innovation tout en minimisant le risque d'impact sur l'environnement.

Umweltfreundlich und naturschützend: die neueste Technologien vom DOM sorgen dafür Effizienz und Innovation zu haben sowie das Risiko von Umweltbelastung zu verringern.

RIDUZIONE DEL CONSUMO ENERGETICO

Il consumo energetico totale medio di energia (termica ed elettrica) espresso in GJ/t di prodotto smaltato versato a magazzino è diminuito rispetto a quanto registrato negli anni precedenti, attestandosi ampiamente entro valori richiesti. I consumi energetici vengono costantemente mantenuti sotto controllo e monitorati da parte del gestore.

LESS ENERGY USED

The total average energy consumption for thermal and electric power expressed in GJ/t of glazed product stocked in the warehouse is less than that of the previous years, and is amply within the established limits. The energy consumptions are kept constantly under control and are monitored by the provider.

RÉDUCTION DE LA CONSOMMATION D'ÉNERGIE

La consommation totale moyenne d'énergie (thermique et électrique) exprimée en GJ/t de produit émaillé passé dans l'entrepôt a diminué par rapport à ce qui avait été enregistré au cours des années précédentes, en rejoignant largement les valeurs requises. Les consommations énergétiques sont maintenues constamment sous contrôle et suivie par la direction.

VERRINGERUNG DES ENERGIEVERBRAUCHS

Der spezifische Wasserverbrauch der Anlagen ist in ständiger Verbesserung begriffen. Das Prozesswasser wird gereinigt und in der internen Waschanlage wieder verwendet. Der Teil, der nicht intern verwendet wird, wird dem Hersteller und Lieferanten der Keramikmasse ausgeliefert, der sie in seinem Werk zur Nassvermahlung der Tonerden benutzt, wodurch jede Art industriellen Abwassers vermieden wird.

IMBALLAGGIO 100% RICICLABILE

Tutti i materiali impiegati per gli imballaggi dei prodotti sono completamente riciclabili.

FULLY RECYCLABLE PACKAGING

All the materials used for packaging the products can be fully recycled.

LES EMBALLAGES 100% RECYCLABLES

Tous les matériaux utilisés pour les emballages des produits sont entièrement recyclables.

VERPACKUNG 100% RECYCELABER

Alle für die Produkte verwendeten Packmittel sind zu 10% recycelbar.

AMBIENTE - ATMOSPHERE - ENVIRONNEMENT - UMWELT

RIDUZIONE DEL CONSUMO IDRICO

Il consumo idrico specifico degli impianti è in continuo miglioramento. Le acque di processo, vengono depurate e riutilizzate nell'impianto di lavaggio interno; la parte non utilizzata per l'uso interno, viene conferita al produttore e fornitore di impasto, che la utilizza per l'impianto di macinazione ad umido delle terre all'interno del proprio stabilimento, azzerando di fatto ogni tipo di scarico industriale.

LESS WATER USED

The specific water consumption of the systems is continually improving. After being used, the water is treated and recycled in the company's flushing system. The part that is not required for internal use is sent to the enterprise that manufactures and supplies ceramic body, for use in the wet earth grinding system installed in its factory, effectively eliminating all types of industrial waste.

RÉDUCTION DE LA CONSOMMATION D'EAU

La consommation hydrique spécifique des installations est continuellement améliorée. Les eaux du process sont épurées et réemployées dans l'équipement de lavage interne; la partie non utilisée en interne, est apportée au producteur et fournisseur du mélange des matières premières, qui la réutilise dans l'installation de broyage en voie humide des terres dans son propre établissement en réduisant, de fait, à zéro tout type d'effluent industriel.

VERRINGERUNG DES WASSERVERBRAUCHS

Der spezifische Wasserverbrauch der Anlagen ist in ständiger Verbesserung begriffen. Das Prozesswasser wird gereinigt und in der internen Waschanlage wieder verwendet. Der Teil, der nicht intern verwendet wird, wird dem Hersteller und Lieferanten der Keramikmasse ausgeliefert, der sie in seinem Werk zur Nassvermahlung der Tonerden benutzt, wodurch jede Art industriellen Abwassers vermieden wird.

RIDUZIONE DELLE EMISSIONI ATMOSFERICHE

L'uso attento, i costanti controlli e la continua evoluzione degli impianti produttivi, hanno contribuito a ridurre in modo continuo le emissioni gassose in atmosfera e ad abbattere in modo drastico le sostanze organiche volatili (VOC).

FEWER EMISSIONS INTO THE ATMOSPHERE

Careful use, constant controls and the continual developments to which the manufacturing systems have been subjected have helped to achieve a steady reduction in the amount of gaseous substances exhausted into the atmosphere and to drastically reduce the volatile organic compounds (VOC).

RÉDUCTION DES ÉMISSIONS ATMOSPHÉRIQUES

L'usage attentif, les contrôles permanents et l'évolution continue des équipements de production, ont contribué à réduire de manière constante les émissions gazeuses dans l'atmosphère et à abattre de façon draconienne les composés organiques volatils (COV).

VERRINGERUNG DER ABGASEMISSIONEN

Der aufmerksame Gebrauch, die konstanten Kontrollen und die ständige Weiterentwicklung der Produktionsanlagen haben dazu beigetragen, die Abgasemissionen in die Luft ständig zu verringern und die flüchtigen organischen Verbindungen (VOC) drastisch zu reduzieren.



RIUTILIZZO DEGLI SCARTI CRUDI E COTTI

Gli impianti così strutturati, permettono un completo riutilizzo degli scarti cotti e crudi. Gli scarti crudi vengono raccolti e conferiti al produttore d'impasto, che li riutilizza per la produzione dell'impasto usato. Gli scarti cotti vengono invece conferiti a ditte specializzate nella produzione di materiali inerti utilizzati come sottofondi di strade ed edifici, o a ditte produttrici di ceramiche che permettono il riutilizzo di tali materiali.

RECYCLED UNFIRED AND FIRED WASTE MATERIALS

Thanks to their configuration, the systems allow all the fired and unfired waste material to be fully recycled. Unfired waste is collected and sent to the ceramic body manufacturer, where it is turned into recycled body. Fired waste is employed by specialized enterprises for making the aggregates used as substrates for roads and buildings, or by ceramic industries with systems able to reuse such materials.

RÉEMPLOI DES DÉCHETS CRUS ET CUITS

Les installations structurées de la sorte permettent un réemploi total des déchets cuits et crus. Les déchets crus sont récupérés et apportés au producteur du mélange qui les réutilise pour la production d'un second mélange. Les déchets cuits sont au contraire fournis aux entreprises spécialisées dans la production de matériaux inerts utilisés comme sous-couche de routes et d'édifices, ou à des entreprises productrices de céramiques qui permettent la réutilisation de ces matériaux.

WIEDERVERWERTUNG DES GEBRANNTEN UND UNGEBRANNTEN AUSSCHUSSMATERIALS

Die so strukturierten Anlagen gestatten die vollständige Wiederverwertung der gebrannten und ungebrannten Ausschussware. Die ungebrannte Ausschussware wird gesammelt und dem Hersteller der Tonmasse zugestellt, der sie erneut zur Herstellung der benutzten Masse verwendet. Die gebrannten Ausschussteile gehen dagegen an Firmen, die in der Produktion von Inertstoffen für den Straßen- und Häuserbau spezialisiert sind, oder an Fliesenhersteller, die solche Materialien wieder verwenden können.

PALLET FAO

L'utilizzo di pallet FAO (pallet trattati e senza corteccia) assicura la massima garanzia ai paesi importatori per la salvaguardia del proprio patrimonio forestale.

FAO PALLETS

Use of treated, debarked FAO pallets provides importing countries with the utmost guarantees when it comes to protecting their forestry resources.

LES PALETTES FAO

L'utilisation de palettes FAO (palettes traitées et sans écorce) donne la garantie maximale aux pays importateurs pour la protection de leur propre patrimoine forestier.

FAO-PALETTE

Die Benutzung der FAO-Palette (aus behandeltem und rindenfreiem Holz) bietet den Importländern ein Höchstmaß an Garantie für den Schutz des Waldbestandes der Ursprungsländer.

AMBIENTE - ATMOSPHERE - ENVIRONNEMENT - UMWELT

Il GBC Italia è un'associazione non profit promossa dalla Società Consortile Distretto Tecnologico Trentino e nata con l'obiettivo di:

- favorire e accelerare la diffusione di una cultura dell'edilizia sostenibile
- sensibilizzare opinione pubblica e istituzioni sull'impatto che le modalità di progettazione e costruzione degli edifici hanno sulla qualità della vita dei cittadini
- fornire parametri di riferimento chiari agli operatori del settore.

Il GBC Italia è parte integrante di un movimento più ampio, che prende l'avvio negli Stati Uniti nel 1993, con la nascita dello USGBC, organizzazione senza scopo di lucro impegnata nella diffusione degli standard dell'edilizia sostenibile. Con il GBC Italia nasce, dunque, un'organizzazione in grado di mettere in rete le più competitive imprese italiane ed internazionali operanti nel segmento dell'edilizia sostenibile e di facilitare il dialogo tra le comunità professionali più qualificate.

GBC Italia is a non-profit association promoted by Società Consortile Distretto Tecnologico Trentino that pursues the following goals:

- foster and accelerate the dissemination of a culture of sustainable building
- make public opinion and the institutions aware of the impact that the methods of building design and construction have on the quality of life of the citizens
- provide the building industry with clear parameters of reference.

GBC Italia is an integral part of a larger movement that began in the United States in 1993 with the establishment of USGBC, a non-profit organization that disseminates eco-building standards. Thus GBC Italia is an organization able to establish a network of the most competitive Italian and international companies working in the eco-building segment and to facilitate a dialogue amongst the most qualified professional communities.



GBC Italia est une association à but non lucratif promue par la Società Consortile Distretto Tecnologico Trentino (Société Consortiale District Technologique Trentin née avec l'objectif de :

- favoriser et accélérer la diffusion d'une culture du bâtiment durable.
- Sensibiliser l'opinion publique et les institutions sur l'impact que la manière de projeter et de construire les édifices ont sur la qualité de vie des citoyens
- fournir des paramètres de référence clairs aux professionnels du secteur.

GBC Italia fait partie intégrante d'un mouvement plus vaste, qui démarre aux Etats-Unis en 1993, par la naissance de l'USGBC, organisation sans but lucratif engagée dans la diffusion des standards du bâtiment durable. GBC Italia donne ainsi naissance à une organisation en mesure de mettre en réseau les entreprises italiennes et internationales plus compétitives, opérant dans le segment du bâtiment durable et faciliter le dialogue entre les communautés professionnelles plus qualifiées.

GBC Italia ist eine Non-Profit-Organisation, die von dem Konsortium Trentiner Technologiecluster unterstützt wird und folgende Zielstellung hat:

- Begünstigung und Beschleunigung der Bereitung der Kultur eines nachhaltigen Bauwesens
- Sensibilisierung der öffentlichen Meinung und der Institutionen auf die Auswirkungen, die die Planungs- und Bauweisen der Gebäude auf die Lebensqualität der Bürger haben
- den Unternehmern der Branche eindeutige Bezugsparameter liefern.

GBC Italia ist integrierender Teil einer größeren Bewegung, die 1993 in den Vereinigten Staaten mit dem Entstehen von USGBC, einer Non-Profit-Organisation, die sich für die Verbreitung der Standards einer nachhaltigen Bauwesens engagiert, ihren Ausgang nahm. Mit GBC Italia also eine Organisation, sie in der Lage ist, die wettbewerbtüchtigsten italienischen und internationalen Unternehmen, die im Bereich der nachhaltigen Bauwesens tätig werden, in ein Netz einzubinden und den Dialog zwischen den qualifiziertesten professionellen Gemeinschaften zu erleichtern.

AMBIENTE - AMBIENTE - AMBIENTE - AMBIENTE

Il nuovo programma europeo per il sostegno finanziario di prodotti e tecnologie volti alla tutela ambientale Life+ è stato istituito dal Regolamento (CE) n. 614/2007 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23/05/2007, sostituendo il precedente programma LIFE (Ambiente, Natura e Paesi Terzi), il Programma Quadro comunitario di cooperazione per lo sviluppo sostenibile dell'ambiente urbano, il Programma di azione comunitario per la promozione delle Organizzazioni non governative attive nel campo della protezione ambientale e il programma Forest focus.

Obiettivo di LIFE+ è contribuire allo sviluppo, all'attuazione e all'aggiornamento della politica e della legislazione comunitarie nel settore dell'ambiente.

LIFE+ cofinanzia azioni, aventi valore aggiunto europeo, a favore dell'ambiente nell'Unione Europea e in taluni paesi terzi. I progetti finanziati possono essere proposti da operatori, organismi o istituti pubblici e privati.

LIFE+ consta di tre componenti tematiche:

- Natura e Biodiversità. I progetti Natura contribuiscono all'attuazione e allo sviluppo delle direttive "Uccelli", "Habitat" e della rete Natura 2000. I progetti Biodiversità si concentrano su pratiche innovative tese ad arrestare la perdita di biodiversità in Europa.

- Politica e governance ambientali. Sostiene progetti innovativi o dimostrativi che presentano soluzioni innovative relative a tematiche ambientali rilevanti.

- Informazione e comunicazione. Sostiene progetti finalizzati ad azioni di comunicazione e campagne di sensibilizzazione in materia ambientale, nonché iniziative di formazione e campagne per la prevenzione degli incendi boschivi.

Maggiori informazioni possono essere reperite al seguente link:

<http://ec.europa.eu/environment/life/>

Background e obiettivi - La fase di SMALTATURA è il procedimento che serve per l'applicazione di una miscela liquida, definita SMALTO, sulla superficie del supporto per definire l'estetica finale della piastrella.

Lo smalto attualmente più utilizzato è a base piombo, sostanza altamente nociva per l'ambiente e la salute dell'uomo.

Gli smalti apiombici attualmente disponibili sul mercato trovano un ridotto impiego in quanto presentano sia problematiche applicative (maggiori temperature necessarie per ottenere la medesima viscosità), sia estetiche (minore lucentezza, tendenza all'ingrignimento, presenza di porosità residua).

Obiettivo del progetto è quindi la realizzazione di smalti ceramici apiombici, tramite l'impiego sostitutivo del boro, che presentino caratteristiche e qualità uguali agli smalti piombici permettendo un'altissima resa estetica della piastrella, ciò attraverso la realizzazione di un impianto pilota dimostrativo per consolidare la tecnica.

Progetto - Il Gruppo Ascot, da sempre attento all'ambiente circostante ed alla salute dei propri addetti, ha deciso di intraprendere un'ulteriore sfida per diminuire l'impatto ambientale proprio delle attività legate alla produzione ceramica.

È stato così concepito il progetto "LEAD-COLOURED LEAD-FREE" che ha ottenuto, attraverso il sostegno finanziario LIFE+, un importante riconoscimento ed un aiuto finanziario dalla Commissione Europea.

Il progetto, ancora in fase iniziale, dimostrerà la possibilità di sostituire gli smalti piombici con smalti apiombici a base boro nell'industria ceramica, mantenendo qualità e caratteristiche del prodotto identiche ai prodotti realizzati con smalti tradizionali, superando quindi tutte le attuali problematiche applicative ed estetiche.

Per le caratteristiche di volatilità del boro, il nuovo processo avverrà in due stadi: la realizzazione di una nuova tipologia di frittura - fusione di una miscela a secco di materie prime, fondamentale per ottenere smalti ben vetrificati - senza composti del piombo ma a base di boro, pre-stabilizzato a bassa temperatura in miscela con silice e ossido di sodio, e quindi solo successivamente miscelato, in forno rotativo, con altri componenti dello smalto.

Azioni di sviluppo - Il progetto si realizzerà attraverso diverse attività che riguarderanno la gestione ed il monitoraggio, lo sviluppo tecnico e la divulgazione dei risultati.

Azioni attuative -

1. Individuazione delle miscele per lo sviluppo delle nuove fritte a base di boro.
2. Studio, progettazione e realizzazione del prototipo di impianto di macinazione ad alta raffinazione.
3. Studio, progettazione e realizzazione delle modifiche al forno fusorio ed al relativo ciclo di lavorazione.
4. Preparazione di nuova frittura borica ad alta lavorabilità e preparazione di smalti colorati basati sulla nuova frittura.
5. Assemblaggio della linea pilota e prove di funzionamento.

Azioni di gestione e monitoraggio -

1. Gestione complessiva del progetto - organizzazione tecnica ed amministrativa dell'intero progetto
2. Monitoraggio - controllo degli obiettivi e dei risultati raggiunti
3. Audit - verifica del rispetto delle normative fiscali e delle disposizioni comuni LIFE

Azioni di diffusione -

1. Networking - creazione di una rete in grado di raggiungere e coinvolgere una pluralità di stakeholders
2. Disseminazione - attuazione di azioni di divulgazione dei risultati, sensibilizzazione verso il problema ambientale e promozione dello strumento finanziario LIFE+
3. After LIFE Plan - proseguimento dell'attività di disseminazione dei risultati ottenuti e degli sviluppi futuri della tecnologia

Risultati attesi -

- Eliminazione totale del piombo
- Minori costi impiantistici e di conduzione
- Possibilità di stoccaggio prolungato delle nuove fritte
- Ampio intervallo di lavorabilità delle nuove fritte
- Elevati standard qualitativi ed estetici



Life+, the new European programme for the financial support of products and technologies that protect the environment, was established by (EC) Regulation N° 614/2007 of the European Parliament and Council of 23/05/2007. It took over from the previous LIFE programme (Environment, Nature and Third Countries), the Community Framework Programme for cooperation for sustainable urban development, the Community action programme for the promotion of non-governmental Organizations dedicated to environmental protection issues and the Forest focus programme.

The goal of LIFE+ is to contribute towards the development, implementation and updating of Community policy and legislation in the environmental sector.

LIFE+ co-finances actions with European added value in favour of the environment of the European Union and certain third countries. The projects can be proposed by public and private institutes, organizations or operators.

LIFE+ comprises three different subjects:

- Nature and Biodiversity. The Nature projects contribute towards the implementation and development of the "Birds", "Habitat" directives and the Natura 2000 network. The Biodiversity projects focus on innovative practices able to stop the loss of biodiversity in Europe.
- Environmental policy and governance. Supports innovative or demo projects concerning pioneering solutions relating to important environmental issues.
- Information and communication. Supports projects that deal with communication actions and campaigns to arouse awareness about environmental issues, as well as training initiatives and campaigns for the prevention of forest fires.

More details can be obtained from the following links:

<http://ec.europa.eu/environment/life/>

Background and goals - GLAZING is the process whereby a liquid mixture called GLAZE is applied to the surface of the body material so as to create the final appearance of the tile.

Currently, the most widely used glaze is based on lead, a substance that is extremely harmful for both the environment and man's health.

The lead-free glazes now available on the market are only used to a small extent as they are somewhat difficult to apply (higher temperatures are required to achieve the same viscosity) and are not so attractive as to appearance (less glossy, tendency to turn grey, presence of residual porosity).

Thus the aim of the project is to create lead-free ceramic glazes by using boron instead; glazes with the same quality and characteristics as the lead-based ones and able to achieve an extremely attractive tile finish. This by creating a demo pilot system so as to consolidate the technique.

Protect - The Ascot Group has always paid great attention to the surrounding environment and to the health of its workers. So much so, it has decided to do its utmost to reduce the environmental impact of its ceramic production activities.

This policy gave rise to the "LEAD-COLOURED LEAD-FREE" project, which obtained an important recognition and funds from the European Commission through the LIFE+ financial support programme.

Still in its initial phase, the project will show how boron-based lead-free glazes can be used instead of lead-based glazes in the ceramic industry and how the quality and characteristics of the resulting products are identical to those of products made with traditional glazes, thereby overcoming all the current problems concerning the application and appearance of such glazes.

Owing to the volatile characteristics of boron, the new process will take place in two stages: creation of a new type of frit – fusion of a dry mixture of raw materials, essential if well-vitrified glaze is to be obtained – without lead compounds but based on boron, pre-stabilized at a low temperature with silica and sodium oxide and then mixed only afterwards in a rotary kiln with other glaze components.

Development actions - The project will develop through various different tasks including management and monitoring, technical development and publication of the results.

- Implementation actions -
1. Choice of blends to use for the development of new boron-based frits.
 2. Research, project engineering and creation of a highly refining prototype grinding plant.
 3. Research, project engineering and execution of modifications to the frit kiln and relative processing cycle.
 4. Preparation of a new, highly workable boron-based frit and preparation of coloured glazes based on this new frit.
 5. Assembly of the pilot line and operating tests.

- Management and monitoring actions
1. Overall management of the project – technical and administrative organization of the entire project.
 2. Monitoring – control of the targets and results achieved.
 3. Audit – assessment of compliance with the tax regulations and common provisions of LIFE.

- Publication actions -
1. Networking – creation of a network able to reach and involve a great number of different types of stakeholders.
 2. Dissemination – implementation of actions able to disseminate the results, awareness of the environmental problem and promotion of the LIFE+ financial instrument.
 3. After LIFE Plan – continuation of activities able to disseminate both the results obtained and future developments of the technology.

- Expected results -
- Total elimination of lead
 - Lower plant and running costs
 - Ability to store the new frits for long periods of time
 - New frits that continue to be workable for a long period of time
 - High standards for both quality and finished appearance

AMBIENTE - AMBIENTE - AMBIENTE - AMBIENTE

Le nouveau programme européen pour le soutien financier de produits et technologies visant la protection de l'environnement Life+ a été institué par le Règlement (CE) n° 614/2007 du Parlement Européen et du Conseil du 23/05/2007. Il remplace le précédent programme LIFE (Environnement, Nature et Pays Tiers), le Programme Cadre communautaire de coopération pour le développement durable de l'environnement urbain, le Programme d'action communautaire pour la promotion des Organisations non gouvernementales actives dans le domaine de la protection de l'environnement et le programme Forest focus.

L'objectif de LIFE+ est de contribuer au développement, à la mise en œuvre et à l'actualisation de la politique et du droit communautaire dans le domaine de l'environnement. LIFE+ cofinance des actions, ayant une valeur ajoutée européenne, en faveur de l'environnement dans l'Union Européenne et dans certains pays tiers. Les projets financés peuvent être proposés par des organismes, acteurs et institutions publics et/ou privés.

LIFE+ comprend trois volets :

- Nature et Biodiversité. Les projets Nature contribuent à la mise en œuvre et au développement des directives "Oiseaux", "Habitat" et du réseau Natura 2000. Les projets Biodiversité se concentrent sur des pratiques innovantes visant à arrêter la perte de biodiversité en Europe.
- Politique environnementale et gouvernance. Soutenir des projets innovants ou de démonstration présentant des solutions innovantes relatives à des sujets importants en matière d'environnement.
- Information et communication. Fournir un soutien pour des mesures d'accompagnement telles que des mesures d'information, des actions et campagnes de communication, des conférences et des formations, notamment sur la prévention des incendies de forêts.

Pour plus d'informations consulter le lien suivant:

<http://ec.europa.eu/environment/life/>

Background et objectifs - La phase d'EMAILLAGE est le procédé qui sert à l'application d'un mélange liquide, dénommé EMAIL, sur la surface du support pour définir l'esthétique finale du carreau.

L'email actuellement le plus utilisé est à base de plomb, substance hautement nocive pour l'environnement et la santé de l'homme.

Les émaux sans plomb actuellement disponibles sur le marché ont un emploi plutôt réduit car ils présentent soit des problèmes d'application (températures plus élevées pour obtenir la même viscosité), soit esthétiques (moins de brillance, tendance à devenir gris, présence de porosité résiduelle).

L'objectif du projet est donc la réalisation d'émaux céramiques sans plomb, à travers l'emploi en substitution du bore, qui aient des caractéristiques et qualités identiques aux émaux au plomb permettant un très haut rendement esthétique du carreau, et ceci à travers la réalisation d'une installation pilote de démonstration pour consolider la technique.

Projet - Le Groupe Ascot, depuis toujours attentif à l'environnement et à la santé de son personnel, a décidé de lancer un défi pour réduire l'impact sur l'environnement propre de ses activités liées à la production céramique.

C'est ainsi qu'a été conçu le projet "LEAD-COLOURED LEAD-FREE" qui a obtenu, à travers le soutien financier LIFE+, une reconnaissance importante et une aide financière de la Commission Européenne.

Le projet, encore dans une phase initiale, sera une démonstration sur la possibilité de remplacer les émaux sans plomb à base de bore dans l'industrie céramique, en maintenant les qualités et les caractéristiques du produit identiques aux produits réalisés avec des émaux traditionnels, pour surmonter les problèmes esthétiques et d'application actuels. A cause des caractéristiques de volatilité du bore, le nouveau procédé aura lieu en deux étapes : réalisation d'un nouveau type de fritte – fusion d'un mélange à sec de matières premières, fondamental pour obtenir des émaux bien vitrifiés – sans composés de plomb mais à base de bore, pré-stabilisé à basse température dans un mélange avec du silice et de l'oxyde de sodium, et mélangé seulement successivement, dans un four rotatif, avec les autres composants de l'email.

Actions de développement - Le projet sera réalisé à travers diverses activités concernant la gestion et le suivi, le développement technique et la divulgation des résultats.

- Mise en œuvre des actions -
1. Recherche des mélanges pour le développement des nouvelles frites à base de bore.
 2. Etudes, conception et réalisation du prototype d'installation de broyage et de haut raffinage.
 3. Etudes, projet et réalisation des modifications au four de fusion et au cycle de préparation.
 4. Préparation d'une nouvelle fritte borique à haute ouvrabilité et préparation des émaux colorés basés sur la nouvelle fritte.
 5. Assemblage de la ligne pilote et essais de fonctionnement.

- Actions de gestion et de surveillance -
1. Gestion globale du projet – organisation technique et administrative de l'ensemble du projet.
 2. Surveillance – contrôle des objectifs et des résultats obtenus.
 3. Audit – vérification du respect des normes fiscales et des dispositions communes LIFE.

- Actions de diffusion -
1. Réseau – mise en place d'un réseau en mesure d'atteindre et impliquer une pluralité d'acteurs.
 2. Diffusion – mise en œuvre d'actions de divulgation des résultats, sensibilisation envers le problème de l'environnement et promotion de l'instrument financier LIFE+.
 3. After LIFE Plan – poursuite de l'activité de diffusion des résultats obtenus et des développements futurs de la technologie.

- Résultats attendus -
- Elimination totale du plomb
 - Coûts d'installations et d'exploitation inférieurs
 - Possibilité de stockage prolongé des nouvelles frites
 - Ample intervalle d'ouvrabilité des nouvelles frites
 - Standards de qualité et esthétiques élevés



Das neue europäische Programm für die finanzielle Unterstützung von Produkten und Technologien für den Umweltschutz Life+ ist durch die Verordnung (EG) Nr. 614/2007 des Europäischen Parlaments und des Rates vom 23. Mai 2007 eingerichtet worden und ersetzt das Vorläuferprogramm LIFE (Umwelt, Natur und Drittländer), das gemeinschaftliche Rahmenprogramm für die Zusammenarbeit auf dem Gebiet der nachhaltigen Stadtentwicklung, das gemeinschaftliche Programm zur Förderung von Nichtregierungsorganisationen im Bereich des Umweltschutzes und das Programm Forest Focus.

Zielstellung von LIFE+ ist es, einen Beitrag zur Entwicklung, Durchführung und Aktualisierung der Umweltpolitik und des Umweltrechts der Union zu leisten.

LIFE+ bietet finanzielle Unterstützung für Projekte zugunsten der Umwelt in der Europäischen Union und bestimmten Drittländern. Die finanzierten Projekte können von öffentlichen und privaten Akteuren, Stellen und Einrichtungen initiiert werden.

LIFE+ hat drei thematische Teilbereiche:

- Natur und biologische Vielfalt. Die Projekte Natur tragen zur Durchführung und Entwicklung der Richtlinien zur "Erhaltung der wild lebenden Vogelarten", zur "Erhaltung der natürlichen Lebensräume" und des Natura-2000-Netzes bei. Die Projekte zu biologischen Vielfalt konzentrieren sich auf innovative Praktiken, die danach streben, den Verlust der biologischen Vielfalt aufzuhalten.
- Umweltpolitik und Verwaltungspraxis. Unterstützt Projekte mit innovativem oder Demonstrativcharakter, die innovative Lösungen zu den Umweltzielen der Union aufweisen.
- Information und Kommunikation. Unterstützt Projekte mit dem Zweck der Verbreitung von Informationen und Sensibilisierungskampagnen für Umweltfragen, wie auch Sensibilisierungskampagnen und Schulungen für die Verhütung von Waldbränden.

Mehr Informationen finden Sie unter folgendem Link:

<http://ec.europa.eu/environment/life/>

Background und Zielstellungen - Die Phase der GLASIERUNG ist das Verfahren, das für die Auftragung einer flüssigen, GLASUR genannten Mischung auf die Oberfläche des Scherbens benutzt wird, um das ästhetische Resultat der fertigen Fliese festzulegen.

Augenblicklich wird eine Glasur benutzt, die auf Blei als Basis Blei beruht, ein Element, das sehr schädlich für die Umwelt und die menschliche Gesundheit ist.

Die augenblicklich am Markt verfügbaren bleifreien Glasuren werden nur in reduziertem Ausmaß verwendet, weil sie Probleme bei der Auftragung (höhere Temperaturen erforderlich, um die gleiche Viskosität zu erhalten) und der Ästhetik (weniger Glanz, Tendenz zum Grauwerden, Vorhandensein von restlicher Porosität) aufweisen.

Zielstellung dieses Projekts ist daher, durch den Einsatz des Ersetzelements Bor bleifreie Fliesenglasuren anzufertigen, welche die gleichen Eigenschaften und Vorzüge der bleihaltigen Glasuren aufweisen und ein sehr hohes ästhetisches Profil der Fliese gestatten, und zwar durch die Realisierung einer Demonstrationspilotanlage zur Konsolidierung der Technik.

Projekt - Die Gruppe Ascot, die seit jeher auf die Umwelt und die Gesundheit der eigenen Arbeitnehmer bedacht ist, hat beschlossen, eine weitere Herausforderung anzunehmen, um die Umweltauswirkungen der eigenen, mit der Fliesenherstellung verbundenen Tätigkeiten zu verringern.

So wurde das Projekt "LEAD-COLOURED LEAD-FREE" konzipiert, das durch das Finanzierungsinstrument LIFE+ eine wichtige Anerkennung und eine finanzielle Unterstützung durch die Europäische Kommission erhalten hat.

Das Projekt, das sich noch in der Anfangsphase befindet, soll beweisen, dass es in der Fliesenindustrie möglich ist, die bleihaltigen Glasuren durch bleifreie auf der Basis von Bor zu ersetzen und gleichzeitig eine Qualität und Eigenschaften beizubehalten, die den mit traditionellen Glasuren hergestellten Produkten gleichen, so dass alle aktuellen mit Auftragung und Ästhetik verbundenen Probleme beseitigt werden.

Wegen der Flüchtigkeit des Elements Bor wird der neue Prozess in zwei Stufen ablaufen: die Realisierung eines neuen Frittentyps - Schmelzung einer trockenen Mischung von Rohstoffen, die grundlegend ist, um gut gesinterte Glasuren zu erhalten - ohne Bleiverbindungen, aber auf der Basis von Bor, der bei niedriger Temperatur im Mischung mit Kieselerde und Natriumoxid vorstabilisiert wird und erst anschließend im Drehofen mit den anderen Bestandteilen der Glasur vermischt wird.

Entwicklungsmaßnahmen - Das Projekt wird durch verschiedene Tätigkeiten realisiert, welche die Verwaltung und das Monitoring, die technische Entwicklung und die Verbreitung der Resultate betreffen.

Durchführungsmaßnahmen - 1. Individuation der Mischungen für die Entwicklung neuer Fritten auf der Basis von Bor.

2. Untersuchung, Planung und Realisierung des Prototyps einer Mahlanlage mit hohem Zerkleinerungsvermögen.
3. Untersuchung, Planung und Realisierung der Änderungen am Schmelzofen und des entsprechenden Verarbeitungsprozesses.
4. Vorbereitung einer neuen Borfritte mit hoher Verarbeitbarkeit und Vorbereitung von Farbglasuren, die auf der neuen Fritte basieren.
5. Zusammenbau der Pilotanlage und Probeläufe.

Verwaltungs und

1. Umfassende Verwaltung des Projekts - technische und administrative Organisation des gesamten Projekts
2. Monitoring - Kontrolle der Zielstellungen und der erreichten Resultate
3. Audit - Prüfung der Beachtung der Steuerbestimmungen und der gemeinschaftlichen LIFE Vorschriften

Verbreitungsmaßnahmen

1. Networking - Anlegen eines Netzwerkes, das in der Lage ist, eine Vielzahl von Interessengruppen zu erreichen und einzubeziehen
2. Dissemination - Durchführung von Maßnahmen zur Verbreitung der Resultate, Sensibilisierung gegenüber den Umweltproblemen und Förderung des Finanzierungsinstruments LIFE+

Monitoringmaßnahmen -

3. After LIFE Plan - Fortsetzung der Verbreitungstätigkeit hinsichtlich der erhaltenen Resultate und der künftigen Entwicklungen der Technologie

Erwartete Resultate -

- Vollständige Beseitigung des Elements Blei
- Geringere Anlagen- und Betriebskosten
- Längere Lagermöglichkeit der neuen Fritten
- Erweiterung des Verarbeitungsintervalls der neuen Fritten
- Höhere qualitative und ästhetische Standards



Ceramics of Italy

IL MARCHIO DELL'INDUSTRIA CERAMICA ITALIANA NEL MONDO

Da oltre trent'anni è il marchio che promuove l'immagine e i contenuti dell'industria ceramica italiana sui mercati esteri: Ceramic Tiles of Italy ne sintetizza tradizione, qualità, innovazione e creatività. Immagine istituzionale dell'industria ceramica italiana, il marchio tutela e diffonde la conoscenza delle aziende aderenti a Confindustria Ceramica e dei loro prodotti in diversi momenti, quali la presenza a fiere, campagne promozionali e pubblicitarie, partecipazioni istituzionali, iniziative che tendono a rafforzare l'azione delle singole imprese sui mercati internazionali. Ceramic Tiles of Italy rappresenta la volontà dell'industria italiana delle piastrelle di ceramica nel diffondere e promuovere all'estero una nuova valenza della piastrella di ceramica, che da prodotto per l'industria delle costruzioni è ora un qualificante complemento d'arredo, in grado di creare un elevato valore aggiunto a questi prodotti del made in Italy grandemente apprezzati dal pubblico internazionale.

THE ITALIAN CERAMIC INDUSTRY'S TRADEMARK IN THE WORLD

This is the trademark that, for over thirty years, has been promoting the image and philosophy of the Italian ceramic industry in the foreign markets. Ceramic Tiles of Italy sums up the industry's tradition, quality, pioneering spirit and creative flair. Corporate image of the Italian ceramic industry, the trademark protects and disseminates information about the member enterprises of Confindustria Ceramica and their products on various different occasions, i.e. at trade fairs, during promotional and advertising campaigns and group initiatives; activities that add strength to the actions undertaken by the individual companies on the international markets. Ceramic Tiles of Italy stands for the Italian ceramic tile industry's desire to disseminate and promote, throughout the world, a new way of considering ceramic tiles. No longer are they merely supplies for the building trade but qualified decorating and furnishing materials able to create a high added value for these Italian-made products so widely appreciated by the international public.

LA MARQUE DE L'INDUSTRIE CÉRAMIQUE ITALIENNE DANS LE MONDE

Depuis plus de trente ans c'est la marque pour promouvoir l'image et les contenus de l'industrie céramique italienne sur les marchés étrangers : Ceramic Tiles of Italy, une synthèse de tradition, qualité, innovation et créativité. Image institutionnelle de l'industrie céramique italienne, la marque protège et diffuse la connaissance des entreprises adhérant à Confindustria Ceramica et de leurs produits en différentes occasions, comme la présence à des salons, campagnes promotionnelles et publicitaires, participations institutionnelles, initiatives visant à renforcer l'action de chaque entreprise sur les marchés internationaux. Ceramic Tiles of Italy représente la volonté de l'industrie italienne des carreaux de céramique de diffuser et promouvoir à l'étranger une nouvelle valeur du carreau de céramique : produit pour l'industrie des constructions devenu aujourd'hui un complément d'ameublement " qualifiant ", en mesure de créer une forte valeur ajoutée à ces produits du made in Italy largement appréciés par le public international.

LA MARQUE DE L'INDUSTRIE CÉRAMIQUE ITALIENNE DANS LE MONDE

Depuis plus de trente ans c'est la marque pour promouvoir l'image et les contenus de l'industrie céramique italienne sur les marchés étrangers : Ceramic Tiles of Italy, une synthèse de tradition, qualité, innovation et créativité. Image institutionnelle de l'industrie céramique italienne, la marque protège et diffuse la connaissance des entreprises adhérant à Confindustria Ceramica et de leurs produits en différentes occasions, comme la présence à des salons, campagnes promotionnelles et publicitaires, participations institutionnelles, initiatives visant à renforcer l'action de chaque entreprise sur les marchés internationaux. Ceramic Tiles of Italy représente la volonté de l'industrie italienne des carreaux de céramique de diffuser et promouvoir à l'étranger une nouvelle valeur du carreau de céramique : produit pour l'industrie des constructions devenu aujourd'hui un complément d'ameublement " qualifiant ", en mesure de créer une forte valeur ajoutée à ces produits du made in Italy largement appréciés par le public international.



Le Aziende con la certificazione del " 100% Made in Italy " sono sottoposte ad una serie di controlli molto accurati, il solo modo perchè la qualità sia certificata e garantita nel tempo. I controlli sono volti a certificare che l'intero ciclo produttivo del prodotto sia totalmente realizzato in Italia. La certificazione del Made in Italy è la sola che garantisca l'autenticità del prodotto. Ogni tipologia di prodotto certificato può ottenere molti vantaggi tra i quali: qualità, stile, immagine, fama e prestigio. Dom certifica che la propria produzione è realizzata interamente in Italia. In questo modo è riconosciuta nel mondo per la qualità superiore garantita dal marchio di tutela " 100 % Made in Italy ", rappresentativo della qualità produttiva, della creatività e dello stile famoso ovunque nel mondo, apprezzato per l'eleganza, scelto per le linee, desiderato per la bellezza e l'originalità.

The enterprises that possess " 100% Made in Italy " certification are subjected to a series of extremely thorough inspections. This is the only way to ensure that quality can be certified and guaranteed over time. The purpose of these inspections is to certify that the entire production cycle takes place in Italy. Only "Made in Italy" certification guarantees the authenticity of the product. Each type of certified product can obtain a whole array of benefits, amongst which: quality, style, image, fame and prestige. Dom certifies that its production is entirely made in Italy. This means that it is recognized throughout the world for its superior quality, guaranteed by the " 100% Made in Italy " trademark, which attests to the manufacturing quality, creative flair and style of a product that's famous the whole world over, appreciated for its elegance, chosen for its many different lines and coveted for its beauty and originality.

Les Entreprises certifiées « 100% Made in Italy » sont soumises à une série de contrôles particulièrement rigoureux, la seule manière pour que la qualité soit attestée et garantie dans le temps. Les contrôles visent à certifier que le cycle de production complet est entièrement réalisé en Italie. La certification du Made in Italy est la seule qui garantisse l'authenticité du produit. Chaque typologie de produit certifié peut en tirer de nombreux avantages, parmi lesquels: qualité, style, image, réputation et prestige. Dom certifie que sa propre production est réalisée entièrement en Italie. De cette façon elle est reconnue dans le monde pour la qualité supérieure garantie par le label de protection " 100 % Made in Italy ", représentatif de la qualité de production, de la créativité et du style fameux partout dans le monde, apprécié par l'élégance, choisi pour les lignes, convoité par la beauté et l'originalité.

Die Unternehmen mit der Zertifizierung des „100% Made in Italy“ werden einer Reihe sorgfältigster Kontrollen unterzogen, was die einzige Möglichkeit ist, dass die Qualität auf Dauer zertifiziert und gewährleistet wird. Die Kontrollen sollen zertifizieren, dass der gesamte Fertigungszyklus in Italien angewickelt wird. Die Zertifizierung Made in Italy ist die einzige, die die Echtheit des Produkts gewährleistet. Jede zertifizierte Produktart kann daraus viele Vorteile erhalten, wie: Qualität, Stil, Image, Bekanntheit und Prestige. Dom zertifiziert, dass die eigene Produktion ganz in Italien hergestellt worden ist. Auf diese Weise wird in der Welt die höhere Qualität anerkannt, die durch die Schutzmarke „100 % Made in Italy“ geschützt wird, die repräsentativ für die Fertigungsgüte, die Kreativität und den überall in der Welt berühmten Stil ist, die für ihre Eleganz geschätzt wird, für ihre Linien gewählt wird, wegen der Schönheit und der Originalität gewünscht sind.

CONSIGLI PER LA PULIZIA - SUGGESTION FOR CARE - CONSEILS POUR LA NETTOYAGE - HINWEISE FÜR TFLIGE

PULIZIA "DOPOPOSA"

È obbligatoria, a fine cantiere, una buona pulizia "dopoposa". Spesso la male effettuata o addirittura mancata pulizia dopoposa, è causa di alonature che impediscono di mantenere pulito un pavimento o un rivestimento nonostante lo si deterga quotidianamente. Per garantire una pulizia ottimale è consigliato l'uso di monospazzola con dischi appropriati. Per una corretta pulizia seguire sempre attentamente le indicazioni del fabbricante. È importante fare sempre test preventivi della pulizia dello stucco prima dell'uso (su una piastrella non posata), in particolare su prodotti Lappati o Levigati.

SUPERFICI ANTISCIVOLO

Questi tipi di superfici, ruvide o strutturate, si puliscono più laboriosamente. È importante dopo la stuccatura togliere tutti gli eccessi in breve tempo e con frequenti lavaggi usando spugna e acqua fino a rimuovere ogni minimo residuo. In seguito fare lavaggio utilizzando monospazzola con dischi.

PULIZIA QUOTIDIANA

Effettuare le pulizie quotidiane sempre con detergenti neutri (che non contengono cere o non depositano patine lucide) diluiti in acqua calda, seguendo le indicazioni riportate sulle confezioni.

CLEANING A FLOOR "AFTER LAYING"

Once the work site operations have terminated, it is essential to proceed with a thorough "after laying" cleaning process. Stains that prevent a floor or wall from being kept clean even when washed daily often occur when this "after laying" cleaning process is badly done or actually not done at all. The best way to clean the surfaces is to use a single-brush cleaning machine with suitable discs. Always comply with the manufacturer's instructions in order to clean in the correct way. It is always important to test how the grouting is cleaned prior to use (on a tile that has not been laid), particularly on Lapped or Polished products.

NON-SLIP SURFACES

This type of rough or textured surface is more difficult to clean. After the tiles have been grouted, it is important to remove all excess material as soon as possible and to wash the surfaces repeatedly with a sponge and water until the tiniest residue has been eliminated. After this, the surface can be cleaned with a single-brush cleaner and relative discs.

DAILY CLEANING

Always use a neutral detergent (that does not contain wax and will not deposit a glossy patina) diluted in hot water for the daily cleaning operations and comply with the instructions on the package.

LE NETTOYAGE “APRÈS LA POSE”

Un bon nettoyage « après la pose » est obligatoire à la fin du chantier. Bien souvent un nettoyage après pose non réalisé ou mal fait, est la cause de tâches ou auréoles qui empêchent de maintenir un revêtement de sol et mur propre malgré un entretien journalier. Pour garantir un nettoyage optimal il est conseillé d'utiliser des balais-brosses avec des disques appropriés. Pour un nettoyage correct respecter toujours attentivement les indications du fabricant. Il est important de faire toujours des tests préalables de nettoyage du produit de jointoiement avant l'usage (sur un carreau non posé), en particulier sur les produits Adoucis ou Polis.

LES SURFACES ANTIDÉRAPANTES

Ces types de surfaces, rugueuses ou structurées, se nettoient plus laborieusement. Après scellage des joints il est important d'enlever le surplus assez tôt et par des lavages fréquents à l'aide d'une éponge et de l'eau jusqu'à éliminer tout résidu. Par la suite laver en utilisant un balai-brosse avec disques.

L'ENTRETIEN JOURNALIER

Effectuer toujours le nettoyage journalier avec des détergents neutres (qui ne contiennent pas de cires ou ne déposent pas une patine brillante) dilués dans de l'eau chaude, en respectant les indications reportées sur les emballages.

REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

Am Ende der Arbeiten ist eine gute Reinigung vorgeschrieben. Die schlecht ausgeführte oder die nicht ausgeführte Reinigung nach der Verlegung führt oft zum Auftreten von nicht zu entfernenden Flecken oder Schmutzrändern, die es verhindern, einen Bodenbelag oder eine Wandverkleidung sauber zu halten, obwohl man die Fläche jeden Tag reinigt. Um eine optimale Reinigung zu gewährleisten, empfiehlt sich die Benutzung von Einscheibenmaschinen. Für eine korrekte Reinigung sind auf jeden Fall immer die Angaben des Herstellers zu beachten. Es ist immer wichtig, die Reinigung der Fugenmasse vor dem Gebrauch des Produkts zu testen (auf nicht verlegten Fliesen), insbesondere auf Produkten vom Typ Lappati oder Levigati.

TRITTSICHERE OBERFLÄCHEN

Diese rauen oder strukturierten Oberflächen lassen sich nur mit höherem Aufwand reinigen. Es ist wichtig, nach dem Verfugen alle restlichen Fugenmassen so schnell wie möglich und mit häufigem Waschen mit Schwamm und Wasser zu entfernen, bis jede kleinste Spur entfernt ist. Anschließend ist die Fläche unter Benutzung einer Einscheibenmaschine zu reinigen.

TÄGLICHE REINIGUNG

Zur Ausführung der täglichen Reinigungen immer mit warmem Wasser verdünnte, neutrale Reinigungsmittel (die kein Wachs enthalten und keine Glanzpatina ablagnen) verwenden und die Anweisungen beachten, die auf der Packung stehen.

IL MODO PIÙ SICURO PER RIMUOVERE LE MACCHIE THE SAFEST WAY TO REMOVE STAINS LA MÉTHODE LA PLUS SURE POUR ENLEVER LES TACHES DIE SICHERSTE ART, FLECKEN ZU ENTFERNEN EL MODO MÁS SEGURO PARA ELIMINAR LAS MANCHAS		
Tipo di macchia Type of stain Type de tache Fleckentypen	Gres Porcellanato Porcelain stoneware Grès Cérame Feinsteinzeug	
olio e grasso	FILA PS/87	
birra	FILA PS/87	
caffè	FILA PS/87	
vino	FILA SR/95	FILA PS/87
coca cola	FILA SR/95	FILA PS/87
vernice	FILA SR/95	FILA PS/87
ruggine	DETERDEK	
cemento - salnitro	DETERDEK	
calcare	DETERDEK	
bitume	FILASOLV	
cera di candela	FILASOLV	
chewing gum	FILA PS/87	
colla	FILA PS/87	
pneumatico	FILA PS/87	
inchiostro	FILA SR/95	FILA PS/87
nicotina	FILA SR/95	FILA PS/87
graffiti	FILA NOPAINT STAR	
fuga sporca	FUGANET	
pennarello	FILA SR/95	FILA PS/87
segni metallici	DETERDEK	
tintura per capelli	FILA SR/95	FILA PS/87
residui di scotch	FILASOLV	FILA PS/87

Fila si occupa del trattamento di superfici. Sa pulirle, proteggerle, recuperarle, mantenerle belle come il primo giorno. Cotto, pietra, marmo, gres porcellanato, ceramica: Fila ha sempre la risposta pronta, con una gamma completa di prodotti professionali per il trattamento di superfici.

Fila deals with treating surfaces. It knows how to clean them, protect them, make them look like new and keep them as lovely as they were the very first day. Cotto, stone, marble, porcelain stoneware and ceramic: Fila always has the right answer with a complete range of professional products for treating surfaces.

Fila s'occupe du traitement des surfaces. Il sait les nettoyer, les protéger, les récupérer, les maintenir belles comme le premier jour. Terre cuite, pierre, marbre, grès cérame, céramique: Fila a la réponse à tout, avec une gamme complète de produits professionnels pour le traitement des surfaces.

Fila kümmert sich um die Oberflächenbehandlung. Mit Fila reinigt, schützt, saniert man sie und hält sie schön wie am ersten Tag. Cotto, Stein, Marmor, Feinsteinzeug, Keramik: Fila hält mit einem umfassenden Sortiment professioneller Produkte für die Oberflächenbehandlung immer eine Antwort bereit.



CONSIGLI PER LA PULIZIA



DOM CERAMICHE
CONSIGLIA:



**ECCO
 QUELLO CHE
 MANCAVA
 AL TUO
 PAVIMENTO**



CONSIGLI PER LA PULIZIA

TIPO DI MACCHIA	GRES PORCELLANATO
Olio e grasso	BONADECAN
Birra	BONADECAN
Caffè	BONADECAN
Vino	BONADECAN / BONACLEAN
Coca Cola	BONADECAN / BONACLEAN
Vernice	BONADECAN / BONACLEAN
Ruggine	BONACLEAN
Cemento - Salnitro	BONACLEAN
Calcare	BONACLEAN / BANAMAIN +
Bitume	BONACLEAN / BANAMAIN +
Cera di candela	BONADECAN
Chewing gum	BONADECAN
Colla	BONADECAN
Pneumatico	BONADECAN / BANAMAIN +
Nicotina	BONADECAN
Fuga sporca	BONACLEAN / BANAMAIN +
Segnimentallici	BONACLEAN / BANAMAIN +
Residui di scotch	BONADECAN

PROCEDURE DI PULIZIA DOPO POSA

- Aspirare bene la superficie eliminando tutti i residui di polvere.
- Diluire all'interno di un contenitore il **BONACLEAN** / **BONADECAN** al 15%-40% (la diluizione varia in base allo sporco presente).
- Stendere la soluzione sulla superficie da trattare. Il pavimento deve rimanere ben bagnato.
- Esercitare un'azione meccanica mediante un feltro abrasivo di colore verde.
- Lasciare agire la soluzione per almeno 10-15 minuti.
- Sciacquare la superficie con acqua per facilitare il distacco dello sporco.
- Asciugare il tutto.

Se sulla superficie sono presenti ancora residui di stucchi, ripetere l'operazione su tutto il pavimento o solo sulle zone interessate.

Se sulla superficie sono presenti tracce di silicone, vernici, smalti, etc. intervenire sulle macchie con un prodotto solvente (diluente, acqua ragia etc.).

Su tutti i Pavimenti Lappati non resistenti agli acidi, la pulizia dopo posa va affrontata con il detergente **BONADECAN**.



PROCEDURE DI RINNOVO DI UN PAVIMENTO IN GRES

- Aspirare bene la superficie eliminando tutti i residui di polvere.
- Stendere il **BONACLEAN** puro. Il pavimento deve rimanere ben bagnato.
- Esercitare un'azione meccanica mediante un feltro abrasivo verde.
- Lasciare agire per circa 10 minuti.
- Sciacquare la superficie con acqua.
- Ripassare tutti il pavimento con un panno in microfibra.
- Asciugare il tutto.

Se sulla superficie sono presenti ancora residui di sporco, ripetere l'operazione su tutta la superficie o solo sulle macchie rimaste.

Se il pavimento è pulito ma c'è la presenza solo di una macchia scura:

- Versare un pochino di **BONACLEAN** sulla macchia.
- Lasciare agire per circa 10 minuti.
- Esercitare un'azione meccanica con un tamponcino abrasivo verde.
- Versare sulla zona trattata dell'acqua.
- Asciugare con un panno in microfibra.

PROCEDURA DI MANUTENZIONE DI UN PAVIMENTO

- Aspirare bene la superficie eliminando tutti i residui di polvere.
- Diluire il detergente **BONAMAIN + o BONADECAN** all'1% / 3% (3 litri d'acqua e 3 cl di detergente).
- Immergere il panno in ultramicrofibra nella soluzione, bagnarlo bene e strizzarlo.
- Appoggiare il panno in ultramicrofibra ben strizzato sul pavimento.
- Agganciare il panno nell'apposito telaio.
- Lavare il pavimento muovendo il telaio a "S".

Eseguire questo metodo di lavaggio ogni volta il pavimento necessita di essere lavato.

Il panno in Ultramicrofibra può essere utilizzato anche da asciutto per togliere la polvere.

ATTREZZATURA CONSIGLIATA

PICCOLI SPAZI

Magic Clean

Il Magic Clean è un Kit Professionale di pulizia. Offre al privato la possibilità di eseguire un lavoro di pulizia ad alto livello.



Il KIT è costituito da:

1. Panno in Ultramicrofibra Batteriostatica con forte potere pulente.
2. Tampono abrasivo verde per una corretta azione meccanica.
3. Telaio in plastica.

GRANDI SPAZI

- Monospazzola con disco
- Trascinatore e feltro verde
- Aspiraliquidi



N.B. Prima di eseguire qualsiasi tipo di lavaggio è bene eseguire una prova in un piccolo spazio nascosto e verificare il risultato a pavimento asciutto.



PROGETTO GRAFICO
ARCHILINEA
COORDINAMENTO MKTG
DOM CERAMICHE
STAMPA
TECNOSTAMPA
LUGLIO 2014

Dom
CERAMICHE

SEDE COMMERCIALE

STRADA STATALE 569, N°167/A

ITALY - 41014 SOLIGNANO (MO)

TEL +39 059 75.77.911

FAX +39 059 75.77.966

info@domceramiche.it

www.domceramiche.it